

باهنهامر محد تعم الله خال - بی - ابس مین بی ایر - بی ایر

ناشر: مكتنه فنضان اولياء يماميم مدعره وكالمنكح

لهاب چیما بید بی عام اجازت ہے۔	
ولوبند کا نیادین	نام كتاب
ولوبذي لولتة بن مُرْمِحِمة ن	مومنوع
علامه مشتاق احد نظامحے	مؤلف _
محد تعيم النّه تعال (بي اليس مي بي	یا ہتھام –
ایم-در منتبرفیفنان اولیاء کامویکے	بيشكش.
۲۱۲ صفحات	فنخامت
* NAFSFIS . اجوال المالية NAFSFIS . اجوال المالية الم	SOPHY
الله الله الله الله الله الله الله الله	
بلبکشتر لامهور • شبیر برادرز لامهور • فرمد بکستال	معیاداندان
ں لاہور ، مکتبہ توریبہ رمنوبہ لاہور ، مکتبہ نبویہ لاہ ا ا ک ن ا سراری ا	
ت در ما بر مارکبید کا مهور ه مسلم کتابوی در مارمارکبید که مصطفی چوک داران م گوجرانواله • مکتبه قا در به مرکررود	• ملتبرا فلحفر • مكتبر رضائه
ال كوم انواله • كمنيه مهر رونوري - كالج رود و الح	VA .

مضائين

9	عنرانات	صع	عنوانات.
Table State	يا بخوال باب	٣	نندعقيدت
3	شاه وي الشرصاحب كى توقير العلماد	P	ہدیتے مخت
THE REAL PROPERTY.	كاتنفيدى جائزه	۵	پیش لفظ
1	ایک حقیقت جوجملائی نرماسکے	E 7	مرسلاباب ١٦٦٦
	كافر كريا بازى كر	11	فتنه دلو بندست كاسريري جائزه
	AHLE بخطنا ما ب	10	ایک جائزہ NAT WAL JAMAAT
1	چنداہم عبارات پرطائرار نگاہ		دوسراباب
	برالولوك كم يتي ولو مندلول كى	rr	ایک گراه کن پرویگذشے کی ترمیز تقویم
The second	منار ہوجاتی ہے۔	٣٣	شراب كهنا درجام لؤ
J	ولجابى بے ادب كوكہتے ہيں		تيسراب الم
1	ساری دنیاکوولی بنلنے کاپرورام	DY	اخلافات كى بنيارى حيثيت
	ليحيح عقائد مدارنجات بي		چوتھاباب
3	كافركوكافرى كبهاجلت	44	علاء ديوبندى دخنام طازى كيحيذ

9		1	- 15
17			الأزكر مامحمر اوربولا امتطورهاني فإبي
19	حفنظ الايمان كى تجث	11.	ت مجدوالوماب تجدى ظالم وفاسق تقا
MI	كا فركى بحث	117	سیلہ درست ہے
1	غيراللرسے لينے كى بحث		سانوان باب عام
7	استعانت كى بحث	110	منها دراشورول كيخالف يفنكركا تنفيدي
N.	فتولى نولىيى كالمضحكر خيز انداز	IIA	نظ وبا بى كى بحث
100	آ مخوال باب	119	ام کی بحث
74	طمار ديوند كي خوالون كامحل	171	راليجات كي تجث
	ا بوال باب	IKT	رسول الشركي بحث ١١ ٦٦
41	وليوبنديت الني كيفي	147	ورا در حضور کی بیش AL PHILOS
	AHLE Towell I .	The second secon	مرسے برصائے کی مجاشے AT WAL
44	خلاصه گفت گو	A114 E 11 F 11 F 11	براللرسے مانگے کی بحث
60	بكه اپنی باننی	177	رودشراعت مرحولي كالبحث
	سيار جوال باب	174	ر پر اِذاك كى بحث
11	ولوبنديت اليف صلى دوب مي	11.	شرک سلمان کی بحث
14	التبليغي جاحت ميتعلق ايك	144	
	سنسنى خيزانكشات		
·•1	ایک فلط فتی کا ازاله	120	اجت دوا کی بحث
		180	
1		184	المنابع سركان من

تذرعقيدت

م وینے دالے تجھے دینیا ہے تواتنا دیرے کرمجھے شکوہ کوتا ہی داماں ہوجائے بہرال نصیب ایک دورانتا دہ مشتاق احدنظامی خادم سنی تبلیغی جاعت مشتاق احدنظامی خادم سنی تبلیغی جاعت بیم دمضان المبارک سکالہ ہے مطابق یم رکھالہ سکے لائے



كويس ربارين عم ياسة روز كار ليكن ترے خيال سے غافل بنيں روا سچائی ٔ دمانتداری ٔ وصغیراری ٔ و فاشعاری ، علم دوستی ا ورعلم بردری حبس کی رانت بنس كوظ كورط كرم وباليام والعدك وليوب معدوسي أتساد جات ما عزی مدارس کی برورش مساجد کی آمادی جس کے متمرو تحریب ہو تو ابنوں مس سكرا ما يحيول ا ورغير و ل ملين د بكما انگاره بهوامسلك رطويت جس كااور عنا جميونامو مان كي بعول جاناجس كي فطرت مو عربار يروري اوراقرباء نوازي جس كم عنمركي واز ہو، بیں اپنے اسی دینی مجائی جناب الحاج بھرن صاحب جعنظر مگیری رمنوی ظامی رئیس منڈ گودصدر مرسم برہے دستگریے کی طرف اسے منسوب کرتا ہول. فالع ریرا تھیں اور دورے خاندان کو صحت وسلامتی سے رکھے۔ تجارت میں برکت عطا فرائے ورآسيب روز فكارس مفوظ ركه آمين بحابير سيت المسلين صلى الله تعالى عليه وا منتاق احدنظامي مِتم دارالعلوم غربيب نواز، الأباد. وصدري تبلغ جاعت

بشوالله التحمل التجييط الحمديلة وكفئ وسلام على حبيه الذي اصطفى WWW-NAFSEISLAM-COM OF AUDOUNT WIND MAAT ا عرق جون بكار مدره كجوفاك الراويراني دلوانة تونبنامشكل مصصوبت بى بنا دلو انے ك رجبی دودگا بنود کے سالانہ امبلانس میں میرا تقریری پردگرام تھارات ا ور كاتقاضا تقا كرمشله موازح كوموضوع بنايا جلث مكين يغيركسي ادا دے دتيا ري دلوبندى بولتے ہیں گریجھتے ہیں ۔ کے عوان پرنقر ریوگئی فاضل گای ، نا حانظ قاری محد عبدالیمن صاحب قاضی تهرکا بنورجوا یک علمی خانوا دے بنم وجراع بس انحيس كا دولتكده مجھ بروليي كى قيامگاه سے ورز موموف

دی ہیں وہ ان کا آبائی ورنہ ہے اورخاندانی امات کوجس حلم و برد باری سے انھوں نے کیسے سے نگایا بران کی اپنی بہترین صلاحتوں کا نیجے ہے نگایا بران کی اپنی بہترین صلاحتوں کا نیجے ہے نگایا بران کی اپنی بہترین صلاحتوں کا نیجے ہے نگایا بران کی اپنی تیام گاہ پر بہنجا تو مولانا عبدالیمین صاحب ادرا دیب نہر حفرت مولانا نسیم صاحب برق نے اپنی خواہش کا اظہار کیا کہ آج کی تھ رقیم بند کردی جائے۔

یس نے اپنی علالت اور چند در چند معرد فیات کا عذر مینیں کیا گرفدامسلات رکھے ہولا النہم بہتوی کوجنکا قلم ہاری جاعت کی آبرو بن چکا ہے اور اُن کی متعدد تھا نے جاعتی الزام کا کفارہ ادا کردیا ہے وہ ایک رزیائے اور صاف متعدد ہنہ کے دیا گئے دیا ہیں اکس قربت کے فر ہونے دول کا کا دائیں کہ دیا ہیں اکس قربت کے فر ہونے دول کا کا دائیں کہ ویا ہیں اور کی کا متعدہ منہ کا اس کا متعدد ہنہ کا اس دائی کو کہ متا کی میش کش کا احرام کس طرح کیا جا کا آب وی دول کا احرام کس طرح کیا جا کا آب وی دول کا احرام کس طرح کیا جا کہ این آئیں مال ہے۔ این آئی بی مال ہے۔ OF AHLESUMN

ے۔ ہوگئ دنیا دسے کشتہ ہوگی دنیا دسے کشتہ ہوگی دنیا دسے کا سے کشتہ ہوگی دنیا دسے جو بازنہیں کا تی

چنانجہ ان کا دل رکھنے کے لئے ہیں نے دبی زبان سے دعدہ کرلیا ہر حبٰدک ہیں ا ا ہے وعدے سے مبکدوش ہونے کی جتن کرتا رہا گروقت کہ کسی کا انتظار کرتا ا ہے وہ اپنی برتی دفتا رک سے گذرتا رہا اور دن منفق میں منفتے مہینوں ہیں اور

مہینے بریوں سے بدلتے ہے۔ سے فکر دنیا، ف کر عفیٰ، ف کری ، ف کرسخن جار دن کی زندگی احقرہے کیا کیا سے کیے مِن قطمی طور پر مِنْ مِصلہ نہ کرسکا کم مذکورہ بالاحفرات سے سِے جے کہ متخط کے گئے ہیں یا ان حفرات کے فرضی دیخنط سے مجھ پراخلاص دعجت سے دبا کو ڈالنے کانئی راہ نکالی گئی ہے۔ ڈالنے کانئی راہ نکالی گئی ہے۔

برطال یہ کچھ بھی ہو یہ جنے بھی دسخط بیں خواہ واتعی ہوں یا زخبی یہ بسب دسخط کنندگان موسعا ہے ہیں جن کی خواہش سے اگر یہ انہا مرسیم خط کنندگان موسعا ہے ہیں جن کی خواہش سے اگر یہ انہا مرسیم مرسیم مرسیم کم کتا ہوں بالغرض فرضی دسخط ہی سے خط بھیا گیا ہو پھر بھی ایک نیک درسیم کم کتا ہوں بالغرض فرضی دسخط ہیں اس لیے کسی کی نیت برحملہ نہیں کی اسکتا و درجہ و سے کی نیا و برایا ہو تا

جلا آیا ہے۔ اس کا احدال ہے کہ دکاب چینے سے ہے ہوت سے مرادرم حافظ اس کرمکی ہے جانج آئے ایک بالوس کا احدال ہے کہ ان الکا ان سیجے کی درکان پر سیجیا عزیزم حافظ الل محدفاً ویک مخد دارالع کوم فریب نوازالہ آباد و برادرم حافظ مہراب صاحب المام سجد گھاہ کوپر نرائن نگر پہلے سے موجود تھے تھے دیکھے میں الگائی سیجھ ، جن کے مزاج میں ظرافت ہے " جیکے سے کہا دیکھو دیکھو ، دونری اور نے ہیں مگر مجھے نہیں " تشراف لار ہے ہیں مگر اسے میں نے کئن کیا اور بے

ساخة زبان پریرشوراگیا۔ سه دیجھاجو کھا کے تیر کمیس گاہ کی طرف اپنے ہی دکستوں سے ملاقات ہوگئی نامسل گرای مولاناحسن رضافاں ایم۔اے۔یں۔ایک۔ڈی میں جن دنیادسنیت کے لئے خداکی ایک عظم نوبت تصور کرتا ہوں اکفوں نے بھی متحدد بارکہا مولوی صاب اسے جھاپ دیمئے اور عزیز گرامی مولا ناجہا نگر مسا : نے فرایا یاں باں ضرور جھلئے ۔ اس طرح نرجائے کتے تقایموں کے بوجہ سے یس دبا ہوا تھا خداکا شکرے کہ اب تقط احروف، الفاظ اور علوں کی مشکل میں دہن کا بوجہ کا امات بنتا جا رہا ہے۔

مگریہ جان کر آب کوجی صدمہوگا کرائس کماب کے ساتھ کھے کہ بری
محنت کرنی بھری بوایہ کرحب زمیت اس کتاب ہے حیات بن گا ہے گاہے
کی کھٹار یا گرانجا ہا کا ذہن ہی گیا ؟ آ نا ڈی اور کھٹا یہ دونوں ساید کی المری تھے سے
لیٹے رہتے ہیں دس گیارہ بریس کی عرب ان کا خیال ہے کرب تک کابل
مرکھ مذکل کھا النے واس کی قیمت ہے گرج کھے کھا گیا دہ جیا رہے جانچے دھیرے
گئی گویا ساوہ کا غذکی قیمت ہے گرج کھے کھا گیا دہ جیا رہے جانچے دھیرے
دھیرے یہ دونوں اکس کا مسودہ ضائح کرتے رہے ۔ جب میں نے دریافت
کیا کہ آ فاقی مُنّا یہ تم نے کیا کیا ؟ تو بھی سادگ سے جاب دیا "لالہ دہ کابل و ویکا رہوگئی تھی۔ واقع کہتے اس جواب دیا "لالہ دہ کابل ویک سادگی سے جواب دیا "لالہ دہ کابل ویک کہتے اس جواب میں۔

یمگلف سے بری ہے حسُن ذاتی قبائے گل میں گل بوٹا کہاں ہے جواب برسجھے جھنجھلا ہٹ بھی آگی اور نبری تھی مگران دونوں کے دیکہ جلےنے برا کام تیام کردیا۔

بهرصال اب جوکھ کھی گوٹ ان میں محفوظ ہے اسے سپر دعلم کرر یا ہوں اس

قیصله توائی کوکرنا ہے کہ میں اپنی کوکشسٹی میں کہاں تک کامیاب دیا ؟ میں تولیس انتا جانتا ہوں ۔

> ظ كاغذيه ركم ديا بي كليج كال كر احوال واقعى إ

اب توعرف ہیں آرندہ کہ جومرے سرکا سودا ہے دبی دومرے سروں ہیں اجائے ادرایان وعقیدے کی جوالمات اپنے سینے میں ہے اسے تبول کرنے ہے ہے کا عوام اپنے دلوں کا درداڑہ کھولدیں البس تقریدہ تحریر کاہیں مقصد ہے!

زیر مطالحہ کتاب چندا ہواب ہوشتی ہوگئی ہے ہر باب علی ہ ابنی ایک جیشیت دکھنا ہے البتہ یہ کتاب جس نام سے طنوب ہے وہ اسس کتاب کا آخری باب ہے بہوں کہ جسے ہوں کتاب کا آخری باب ہے ہوں کتاب کا آخری باب ہے ہوں کتاب کا آخری باب ہے۔

کسی بھی کتاب کا مطالحہ اس وقت زیادہ میں داور نتیجہ خیر تاب ہوتا ہے جب من وعن اسے دکھا جائے شابد کہ زیر نظر کتاب بھی آپ کو کوئی تھیری دہن دے سکھے!

يونكه ماسنامه باسبان آور مكبته باسبال كاد اك اب مجمع مصحلي نبس ره كري لئے تھے اس کاعلم نہیں رہا کرکس کتاب کی کتنی انگ ہے گرا بھی مولا اانوار احد نظای مینجر کمبنه باسبان سے محلوم ہواکہ " دیو نباری ہو گئے ہیں گر مجھے نہیں" كابتك مكتبه بإسبان كورهائى بزارس زائدكما بون كا آردومل حكام خداد قدراس كتاب كوشرف قبول سے نوازے ا ورعوام كى رشد دبرایت مبترين درليه مناه ہے آمين بجاه سيدالمركين صلى التند تعالیٰ عليه وآله وسلم ے جوطلب میں نے کیا جھ کو عنایت سے دیا ترہے قربان مرے نازا کھانے و الے متتاق احدنظاى مهتم دارالعلوم غريب نوار الهآباد وخادم آل انڈیا سٹنی تبلیغی جاعت يحردمفان المبارك كيور كاراكت منظميع

بهلابائ

فتنز ديوبندس كالمسرسري جائزه

OF AHLESOMY

عصرحاضر کے جیند انجرے ہوئے موالات کے جوابا اکیلاہوں گرآ باد کردیت اہوں دیرانہ بہت ردئے گی مرے بعد میری نتام تنہائی

ایک جائزہ

میں نے جا ہا تو بہت ان کو کھلا نا کسیکن

رحان ہیں عقائد رِ تنقید و تبھرہ یا اس کاعلمی خاسبہ اس دور کا کوئی نیا

درخان ہیں ہے اور یہ تو عصر حاضری کی بین بھیت او ک کی چینیت رکھتی ہیں بھید

منول کے آخری تاجدار بہا درت ہ ظفر ہی کے دور میں تھا نہ ساز شرک و مدعت

میلاد وقیام نیا دونا تی وغیرہ برجب شرک و برسعت کے قاوے سے علی برای

میلاد وقیام نیا دونا تی وغیرہ برجب شرک و برسعت کے قاوے سے علی برای

میلاد وقیام نیا دونا تی وغیرہ برجب شرک و برسعت کے قاوے سے علی برای

میلاد وقیام نیا دونا تی وغیرہ برجب شرک و برسعت کے قاوے سے علی برای

میلاد وقیام نیا دونا تی وغیرہ برجب شرک و برسعت کے قاوے سے علی برای

میلاد وقیام نیا دونا تی وغیرہ برجب شرک و برسعت کے قاوے سے علی برای

میلاد وقیام نیا دونا تی وغیرہ برجب شرک و برسمت کے قاوے سے علی برای میل میں برائے اسلام تعلق نے برائے تھا ان کی طرف شا ہ ظفر

اور شیخ طراح دفضل کمال کا آفتا ہی قصف النہا رجبک رہا تھا ان کی طرف شا ہ ظفر

کورجرے بونا یوا۔

بهاد رشاه کا پرموال نارسی زبان میں تھا، درموموف گرامی نے بھی ای زبان میں جوامات کو تلمبند فرما یا بسوال وجواب دوتون کتابی مسائز برمطوع ہیں اس کاایک نسخ رئیس کلکت واکٹر مولا ناعلیم الدین صاحب کے کتب خانے ہیں موجود ہے خون کے آنسوی تربیب کے دوران کانی دنوں تک دہ شخریرے ہاں بھی تھاجس کا ایک دیلی نذکرہ خون سے آنسوی آجکا ہے۔ اور یہ کتاب مختلف فیہ مسائل کی ایک اہم کولی ہے۔ لیکن دھیرے دھیرے مولوی اسماعیل دہلوی کی وہا بیت اور مرزاج کا لا اما کی بن بنر خاندا تی دوایات سے الگ تھلگ ایک نے موٹر ان کا طرف ان کا طبعی اور ذہنی جھکا وُجب نمایاں ہونے لگا توعلما وسی کی طرف سے ان کی آوارگی تنام کا ترکی مرتزی جواب دیا گیا اور میا بچا مباحثہ ومغا کوہ کی تھیس کی طرف ان کی آوارگی تنام کا ترکی مرتزی جواب دیا گیا اور میا بچا مباحثہ ومغا کوہ کی تھیس کی موٹر تا با دی دھرتہ اور دھی تھا در مولوی اسماعی علام نفول ہی خیر آ با دی دھرتہ اور تھا ہے علیم اور دھی ان تھی میں جانے اور مولوی اسماعیل و بلوی سے مسئل المکان نظیرو اسماعی کی طرف اسم حسیم میں علام نفول اسماعی مولوی اسماعیل و بلوی سے مسئل المکان نظیرو اسماعی کی طرف اسم حسیم دیلی میں عوام اور دمنا حرام اور کی مولودگی ہیں مناظرے کا آن کا در دمنا حرام اور دمنا حرام اور کی مولودگی ہیں مناظرے کا آن کی اور دمنا حرام اور کی مولودگی ہیں مناظرے کا آن کا تو در دمنا حرام اور کی مولودگی ہیں مناظرے کا آن کا تو در دمنا حرام کی مولودگی ہیں مناظرے کا آن کا تو در دمنا حرام اور کی کا تھی در دمنا حرام کی مولودگی ہیں مناظرے کا آن کھی واسم اور در دمنا حرام کی کا تو در میں موان اور دمنا حرام کی مولودگی ہیں مناظرے کا آن کی در دمنا حرام کی کور

جوابات مربن الرئے کی صورت میں موتی اسماعیل دملی بر ارقات و دولت و موتی اسماعیل دملی بر از است و دولت و مربی میں ان کی علمی ہے ما مگی اور ذلت و دروائی کا جرجا بونے لگا ان کی ہز عیت وشکست کی بدداستان ہرکس و فاکس کا ذیان پراتنی عام ہرگئی کردی کے کلی کوچوں میں انھیس ننگ فاندان کہاجا تا تھا تقویتہ الایمان جو محدا بن عبدالوہاب نجدی کی کتاب التو تعید کا برمیم ہے اکسی کی اشاعت نے بیرول پر آگ کا کام کہا۔

وہابی فقے کا آغاز دہلی سے ہوالیکن مہارن پورہ تھانہ کھون گنگوہ انجی ہے کہ انجی ہے کہ کا منت کے بطور اکرائش کی زمین نجد سے دہابیت کے لائے ہوئے بیج کی کا سنت کے لئے بطور اکرائش استعمال کا گئی ۔ اگر جبرات یوائی دور میں استعمال کا گئی ۔ اگر جبرات یوائی دور میں استعمال کا گئی ۔ اگر جبرات یوائی دور میں اسس کی ابیاری اور کھادر میمانی کا کا م دہلی

سے ہوتار ہالیکن اس نتنے کو بارا در نبانے کے لئے یہ زمین نود اتنی زر خیر ثابت ہوئی کہ مقور ہے دنوں بعد اس نے دہی کو اپنا ال سیلائی کرنا مشروع کر دیا اوراب تو ديوبنداسا عيلي فيت كا مركز بوكر نجد تانى بن يحكاب محص قارغين كو يدذين دينا به كروابيت ودلوبندست كى وه على خياسين جواسلامى عقالرد معمولات كى صديوں سے محفوظ امات كوتيز بستر كردينا جا ہتى تحيس اس كے خلاف زبان وقلم كايرجاداس عيدكى بدعت حسن نبيل ب بكعلار فضل حق خرا يادى و مولانا نفل سول بدابوی صبے صاحب فکرولھیرت کی دور دس نظا ہوں نے ردزاد آل بى اس كى بيمانك تباه كاربوك كا بعربود اندازه كرليا تقااد إساعيلي تخریب کارلوں کے تھایل اس کے استیصال دینے کئی کی الیسی غوڈ ال دی کراج سك الم تسلم اس ملك تسكاف من كوجد مدنقش و تكارى كليكاريون سے دلوب ودیدہ زیب بنارے ہیں اگر قبول حق کے لئے دلول کا دروازہ کھلا موتواس عیقت كاعتراف مي ايك لمحركا ما مل تهيس بوناجا بين كريبي مفرات اس فلك بوسس عارت كى اساسى ايزه بن ادرج كك داوندمت كے مقابل نشترزنى كا يسالح وصحمنددستورجارى رسيه كامردوركاهاب قلم اف كواكيس بزرگون ك عدال تصور كرے گا ور تاریخ كی بیٹیانی انتیس كے نامول سے جگسكاتی رہے گی ۔ فداغریق دحمت فراطے ان بزرگون کو مجھیں نے دست کے ایک عظر فتنہ كے مقابل اليبي ايان ا فرونہ وحيات بخش تمع روستن كاجس كى روشنى سے برصاحب بعيرت نے بردور مي استفاده كيا .

اريخ د إبت و بخدت م معلق مولا نا فضل مرسول بدالوني كي سلف لجبار

نامی شہرہ آفاق کتاب نقش اول کی جیٹیت رکھتی ہے الیے ہی نواحی مسائل کے جوابات میں مولانا عبدانسیع دام بودی علیہ الرجمۃ کی مقبول عام کتاب انواد ساطعہ کو ایک کلیدی جیٹیت حاصل ہے۔ جیسے جیسے وقت گذرۃ اگیا ولیے ولیے فتنہ دلیو بندیت اپنے نقط کہ آفاز سے انجام کی طرف قدم اسھا آد ہا حتی کہ سیّنا امام احریضا فاصل بر بلوی رضی اللہ تعالے عنہ نے اس کی جڑیں کھی کی لائے کے لئے کچھ دنوں اسے مرکز توجہ بنایا وران کے جلامعتقدات باطلہ پیلی والی کتب ورسائل میں ایسی سیرحاصل گفتگو فرمائی کہ اب اگر مرتوں کچھ نہ مکھی جائے تو وہی ذخرہ اتنا کا فی سے کہ حواج نہ کو مدلل و شکست جوابات کے لئے ہم جائے تو وہی ذخرہ اتنا کا فی سے کہ حواج نہ کو مدلل و شکست جوابات کے لئے ہم ابنی داہ کے کئی گوست کی طرف کے مواج نہ کو مدلل و شکست جوابات کے لئے ہم ابنی داہ کے کئی گوست کی مواج نے کھی موس نے کرس گئے۔

لیکن ہر دُور کے حالات جا گانہ ہوتے ہیں اب اگراس جمعہ کے ذہبی ونکری مزائ کے مطابق مسائل کی تبنیم کا احسن طریقہ اختیاد نہ کیا جائے توقفا کہ کی تخوس حقیقیں صفح قرطاس پر تو محفوظ ہوں گی لیکن انسانی ذہبوں کی تختی پراس کا عکس نہ آبادا جلسکے گا اس سنتے ہر دور آپنے مزاج کے مطابق مسائل کی تنہیم کا مطالبہ کرتا ہے جس کی رہا ہت نہ کرنا اپنی فکری صلاحیتوں کے طیبا میسٹ کردیے مطالبہ کرتا ہے کہ مترا دف ہوگا۔

جنائی جس برجاعت کے اکنوکی ترتیب دی جس برجاعت کے اکنوکی ترتیب دی جس برجاعت کے اکا برواحباب نے اپنی چنی تکی رائیں روانہ فرمائیں اک بیں محذوم گرامی عالی مرتبت محفرت مولانا حسنین رضا خان صاحب بر ملوی کی دائے اگر ما برخاط رہ مو تو ذیل کی سطروں میں ملاحظ فرمائیں جس سے اس دعوے کی تصدیق ہوسکے گی۔

مزارج کرای السلام عليكم! . آج میں نے آپ کی کتاب دخون سے آنسو) دیجھی بحد مسرت ہوتی اندائب یادرکھیں کوس عوقع پرایک سے مخن کے آنسو خرورسا كقيلية أئين مين آب كى الوكلى تحقيقات ويكه كريست مسرور جواموں میں اسماب زوال کے دوسرے حصر میں اس بى مدد لون كا اس سليل مي جھائي مروم مريان مولينا تا سى غلام سجاد صاحب كى ايك مات ياد آكى الحفول في جب اسبا روال، کا سیصد دیکھا کو بہت خوست ہوئے اوروالیس کرتے وقت كنے لكے كرمي السس كتاب كود كي كراس بيتى ريهونجا بيون كرود مترسن آب كفاندان كاحصر بوكيا ب اعليوت قدس سره نے تام عبد مین کا روعلی حیثیت سے کیا اور الساکیا كتاب كى كے الاق ب تم ناس دكادومرا داسة اختیارکیا ہے اب مصنفین اوھرآ لی گے یہ کتاب ایک مگرندی ہے جے ایکے مصنفین شارع عام کردینگے خداوند عالم آپ کوشاد كادر كے درزيادہ سے زيادہ آپ سے اليس دين ضرات كے جن سے وہ اوراس کا بیارا رکول صلی اقتد تعالے علیہ وہم راضی دعاكوحينن رضا و١٤ بون روالسلام -

واضح رہے صدیوں گذرجانے کے بعد بھی سائی کی اصل حورت مسیح اسی ہوتی ، الا ما شاء اور البتہ ان پرغازہ دسرخی کی ترین کا طریق کاربرل جا آ ہے یا ان کلیات پرجیز ہیات کی جو تفریع ہوتی ہے وہ جدا کا نہ تشریح طلب ہوتے ہیں اور تدریجا اسس کی وضاحت ہوتی رہتی ہے ۔ بہرحال جب کس کوئی باطل خرب زندہ رہتا ہے اور جسے جیسے دہ اپنے بطلان کی صحت نابت کرنے کے لئے نئے نئے جور دروا زے تلاشش کر تاہے دیے دی اہل جن اسی کی بطلان پرستی کاراز فائسش کرنے کیلئے قران دمنت وا قوال میں کو بہ وجوہ احسن میشن کرنے ہیں۔

افی بن الیا ہوا ہے اب ہور ا بے ادرا کیندہ ہوتا رہے گا لیکن اہل کو عصر حافر کے مقتضیات کی ہو پور مایت ایک امر ناگزیرہ اگرایسا نہ کیا گیا تو اندلیتہ ہے کہ ترفیف کی ٹیٹ کاریوں سے مقائد کا ابن کل میں لیا تسکاف آجا ہے ہوئے کیلئے بھی طاقت کے استحال کرنے کی خردرت کردیت محموس کی جائے ہی ہوتا ہے گئے الشوری ہی ہے کہ بارٹس سے پہلے چھر درمت کردیت استور ہیں جذبہ جائے ہی ہوتا ہے گئت الستور ہیں جذبہ کا رفرا ہرتا ہے کہ عصری مزاج کے مطابق سائل کو بیش کرنے کی دہ را ہ اختیار کی جائے کہ میں ابنیا ط ومر ور افتیار کی جائے کہ ہوتا ہے گئت الستور ہیں جذبہ اختیار کی جائے کہ ہوتا ہے گئی ابنیا عرف کردہ را ہ اختیار کی جائے کہ ہوتا ہے گئی ابنیا کا درم ور کہ اختیار کی جائے کہ ہوتا ہے گئی ابنیا کا درم ور کہ کا مثلاثی اس کے قبول دا تباع میں ابنیا ط ومر ور اورم حصر اس سے الکا دمیں ذہنی دہ جہ والقباض می ہوتا ہے ایک دورم کی کے جواب کی ڈیرمطالوک آبید وارہ اس کی اب کا ورک ون ہے اورکیوں کھی گئی اصولی وضابط کی آبید وارہ اس کیا ہی کا ورک ون ہے اورکیوں کھی گئی اصولی وضابط کی آبید وارہ اس کیا ہی کا ورک ون ہے اورکیوں کھی گئی

اسے آپ گذشتہ صفات میں طاحظ فرا میکی کین اس دقت ہم عفر حاصر کے ایک ابھرے ہوئے موال کا جواب دینا خردری مجھتے ہیں یہ مقام قارٹین کے سائے قابل توجر ہے!

ایک علط فہمی کا ازالہ! اور بالخفوص رکا بیہ خراق ہے اور بعض انا ڈیوں ایک علط فہمی کا ازالہ! اور بالخفوص رکا بیہ خرب دانوں سے کہلائی بھی جاتی ہے کہ وقت اسس کا نہیں رہ گیا کرا کیے سائل رقیب اولیا ایک تحب سے انتخابا جائے ہے۔
سے اختلافات کی خلیج شنے کے بجائے اور در میسے ہوجائے۔

الحض كملك اوربيت سيوخورع بين الرجودت طبع كى أزمالت مقصودي ارشیات علم سے نقوش کودائمی نه ندگی دین ہے توانس کے علاوہ بھی نت نے منتشرعنوا نات بيرجس يردين دف كرى ثوا نائيان بروك كارلائي عاسكتي یں ایک فتر و اوندیت ہی کے خلاف زبان وقلم کا نشر کیوں استوال کیا جا آہے آج کا ماحول ٹرانازک ہے یہ اخت دمساوات اور کھائی جارگ کا ایک فوت آئند دورجا جا ہے ابندا را ہوہ افتیاری جائے کہ سرکلے گو کے دریا میل الدیدی خ شکوار فضا بیدا ہوماضی میں جو ہوگیا ہے وہی کیا کم ہے اب توقسلم كارشح موال كراكيره اليبي شا براه نبائي جا مخصي يرجل كربم ماضي كي ملخيوں كو كمير بحول جائيں وغيرہ ذالك دافع رہے يركسي اجنى ذہن دفكر كم موال نہیں ہے بلکہ برگمان تولیش ان دانشوروں کا جو بجائے خدا ہے کو اس دور كا ارسطوا ورجا لينوكس مجھتے ہيں۔ليقيناً يهموال اپني ظا ہري شكل وصور میں بھر اور معقولیت کا آئےنہ دار ہے اور الس کے ظاہری با تکین میں داول

کے موہ لینے کی مقناطیسیت نرہوتی توآج کے بقراط زمانہ المسس سے تشکا رہی کون ہوتے . ؟

ہر حید مندرجہ بالاسوال میں معقولیت، اعتدال بہنے ملگ اور متانت سے مگرافسوس میر ہے کہ امس کا وہ نتیب اُنکھوں سے اوجیل ہے جہاں پانی مرباعہ میں

د کستو! دنیا کے سارے سائل عقل اور نظرہ تکریسی کے کل پرزوں سے صل بہیں ہوتے اس کا نات کی جیل بیل با بھی، رالگا دیگی، دلکتی، وطائی يس عقل وشورادر مامس مي كوتنها دخل نبس سے بلكذبين وفكر كى اقليم يس مفرت دل مجى فرائرواد حكران نظرات ين كسى نها بهاورا عيما كماب سه لازم سے ول کے اس دے یاسبان عقل لیکن تھی کبھی اسے تہا کبی تھیوٹر دیے واضح رب اكرمباً ل ع حل كرف كا واحدط لقر محض ذبني موتسكا فيال بول اور لظام عالم كاساد كاروباراكس كيسردكرد باجائے توليتين كر ليجيد ك كائنات كاروال دوال سينرى اك لخت كالمرجائ كاور دنيا كي نها في كين ا يے فنون جوالجينوں كى باغ وبسار ہيں وہ دم تور كريمو ند فاكر موجائيكے۔ شلافن شاعرى إكياآب كاير كمان ب كرير فن محض ذبن وف كري يدا ہے نہیں اور سرگز نہیں یہ تو ایک حقیقت ہے کوفن شاعری میں ذہن ذکر ك سارى صلاحتين استعال ك جاتى بين مكرذ بن نوك زبان كودى دولت

گانایه دیا ہے جواے دل کے خزانے سے سرآن ہے کس قدراندھر

ہے کہ تقسیم کرنے والا ہا تھ تود کھاجائے گریہ ہا کھ جس خزانے ہے دولت کے رہا ہے وا دودہش کی شہرت ونا موری کے وقت اکس کا نام تک زلیا جائے!

يورب بويا النسياد افرلية ونياكى شايدس كوئى اليسى بدنصيب ومحسروم القسمت قوم ہو گئ جس کی زندگی متو د سخن کی نغر سرایموں اور قلب وجب گر كوگره دينے والے گيتوں تظهوں دوه نی غزلوں بزمير و ذمير تصافح زمرا کی اور نو حدد غیره کی لا زوال دولتوں سے مالامال مذہبود واضح رہے سرملک كايه فنكار "شاع" جوايتي ايني زبان دادب كاجا فظ د ماسمال مے دہ و كھ كہتا ہے ذہن دف كري كے تقاضى فيادى يرنيس بكدول كى دعولكين اس سے سوتے ہوئے کروشور کو بیدا داکرتی ہیں اور انتجا راکتیاروں كى طرح بھوٹ بڑتے ہیں اوراس وقت تك سے لئے نیند ہوا م ہوجاتی ہے تا دويتك بهجر كالمارا بوا إ وصال كے ساكريس نها يا بواد ل داردات قلب كودس وف كري جوالے مة كرد سے يمي د فير سے اليے امتا رجو محض ذمن كى ميالوار ہیں ان میں دل ک کسک اور قلب وطر کے جو ط کی آمیرش نہیں ہوتی ان سے دل سائز نہیں ہوتا بلک عقل اس کا تعاقب کرتی ہے اور وہ اس کا غورد فكركام ج نتاب مثلاً

گھسی کو باغ میں جانے نہ دیٹ کہ ناتی خون پروائے کا ہوسکا بین شہدی کھیاں باغ میں جائیں گی تومشہد کا چھتہ لگائینگ شہدنکا لیے سے

بعدائس میں موم بھی خطے کا بھرموم سے موم بتی بنے کی اورجب موم بتی سطے گی تو پردانوں کا خون احق ہوگا ۔ گویا پرشیطان کی آت ہے کہ چھنجے جائے اور مرحتی جائے۔اسے زبان دادب کا شو کہا جاسکتا ہے مگردل کی دنیا بی اس نہ الاطم خر موسی الھتی ہیں اور مربی دل اسس سے وال کھا ا ہے۔ اکس کے برخلاف ایے انتمارج کا کات وجذ بات سے برزیجاں اُ ن كے سنتے ہى كا نات ول ميں ايك طوفان بر إبوتا ہے جذبات واحساسات ى اتھاه موسى الصفى لكتى بى جلكى الك شور الاحظر كيے-جان بی دیری جگرنے آج یا ہے نازیر عمر بعرى بيقاري كونسدارا اي كس حان ہی دیدی یا کے از عمر مجرا بے قراری و قرار اشوسے الگ الگے حکمے وں کا تجزیر کینے توالیا محسوس ہوتا ہے کر بجائے فود ہر پھڑٹا ایک نشیر سے جو براه راست دل کو گھاٹل اور زخی کر رہا ہے جگر ہی کا ایک دوسراشوہ حبس میں بڑی برجستگی اور کھر لورمحنوبت ہے۔ من نے سینے سے لگایا دل مذابنا بن سکا مسكراك تمن وكحفادل تهارا بوكي بت بی ساده تو گرواردات کی ایک مکمل داستان سے تبهروب و عجم ترنا الم م احدرضاً برملوی ضی التدتمان عنه فراتے ہیں۔ جان ددل عقل وخردسب تو مدسية بهوي تم بیں طلے رضا مارا توسامان کا

العثداكير_ايك محب صادق بريلي كامسندعلم برحبوه باستن وحلوه بار ہے تصورات کی دنیائیں یوری متاع زندگی کو مدینہ بھے کرفودانے مرہو کھنے کا تذكره كس والباراندا ذمي كراب.

تم نبیں جلتے رفساسارا توسامان گیا مولا أحسن رضافال فرمائة بي دل درد سے سل کی طرح اوظ رہا ہو سينے پرسلی کو ترا ہا تھ دھے۔ را ہو

ول مضطر كالبسل كاطرن وشناا ورتستى كے لئے كسى ولنواز بائ كاطلب كارمونا واس سے در داکشنادل می لذت شناکس بوسکتا ہے۔ عارف حق مفرت

ورد دل كتناليسندا يا أس یس نیجی آه اس نےواه کی ختك اورماده شو مگرشوت ومعنوت كا ايك ما گرہے جس ميں نهاج ترے دوئے۔

صن حقیقی کوسن مجازی کالبالس دیگر کھانے کا پتور طاحظ کھنے سرکا ر آی فرماتے میں.

> اس كاينته مزيو تھولبس آ مے برھ جلو بوكاكسي كلي مِن توفتت الطابوا كسى المعلوم تناعر كاشوسطح ذين يراجرايا ملاحظ فرمائ

ودت مورج سيرلو تهاا بحرت جاندنے كى سىرىگ داير ركھا ہے دخرار حين شوكونتے بى تصورات كى دنياميں ايك بيجان بيدا ہو ا ب گويا المبيت كى عقيد میں ڈو ما موا دل فاطمہ سے نورنگا دی ملا کمیں لینے لگتا ہے مواً اس دنیا ہے بھکا بونے جاتے ہیں ریگ گرم، رضاحین یہ ایے محطے ہی گویا دل را نی ادر مرتھی کا کام کرتے ہیں امام عالیمقام کے تصورس عرفی کا شوراد آیا۔ کے کزراہ اولات بخرگاں فاری چیند نوليد باغان روف طوئ كل انشاكستس اس کے بیفلاف السے اشوار جوموف زیات دا دیں کے بعد تے ہیں اکس سے ذبنی و فکری لذیش ضرور میسکوس مرآن بین مگر مراه راست ان کا دل پر کو تی ارْنَهْنِ سِوّا شَلَا ظُرْبِي كَا أَكِ سَوْرِهِ عِنْ اللَّهُ عَلَى كَا أَكِ سَوْرِهِ عِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ اس محتیب نرکیینک مرے محتیب نرکیینک ظالم تراب مارے ظالم شراب سے يه مرف زبان كاستو بع جس من تاع نے ظالم شراب سے ارسے ظالم سراب ہے کا تکرارے اینے خیال کے مطابق نتراب کی اہمیت اور اس سے اپنے طبعی زوق کواجا گرکرے کی کوشش کی ہے انداز بیان میں مدرت برجستگے ابحرا بوابتوري عبس فيتحركوهان دار نبادماي ورئين سے انتا كى مندت كے ساتھ ميں بھراى لقط افاديرانے كى ورخواست کروں کا جہاں سے آپ نے رخت سفر یا ندھا تھا۔ بعنی کسنی کا

دریده دمن اکتاخ دبے ادب نے سرکار دوعالم صلی افتاد علیہ دسلم کو کچھ کر ما تووہ جانے اکس کا کام جانے اب اکس موضوع براس قدر انکھنے کی ضرورت کیا ہے ؟

میں نے بہی عرض کیا تھاکہ میر کھوٹی عقل کی فہاکش ہے مگر کا ُنات کا پرسارا لفظام عقل دسائنس ہی کے ہاتھ نہیں ہے بکہ اسس اقلیم بردل کی کھی فرما نزدائی حلتی ہے۔

یادر ہے کتنے ایسے مواقع میں کہ عقل کہتی ہے اور محجاتی ہے گرفیرے
سے طرا فلسفی دمنطقی اسس برعل نہیں کریا تا رسائنس کی ساری آوا نائیاں
دیم آور دیتی میں عقل دخرد پر گویا پردے بیٹر عالمتے ہیں گرا لک سائنس داں ،
منطقی فلسفی دل سے یا تھوں مجبور میں تا ہے ایس کی شال میں ستوالیح کی چند

السانی ما شره کی کل طسفہ اسائنس ہے ہیں بلکہ جذبات ہے جل رہی ا فرض کروایک بڈیھے تخص کا بھیا مرکبا ہے اور لاش سامنے بڑی ہے
یہ شخص اگر سائنس سے رائے ہے تو یہ جواب کے گاکرایسے اسباب
جمع ہو گئے جن کی وجہ ہے دوران خون یا دل کی حرکت بند ہوگئی اس کا دوسرا نام مرنا ہے یہ ایک مکا نک واقع ہے جو اگر یہ وقوع
یمن آیا اور چونکہ دومارہ زندہ ہونے کی کوئی تد ہر نہیں اس لئے
یمن آیا اور چونکہ دومارہ زندہ ہونے کی کوئی تد ہر نہیں اس لئے
یونا دھونا ہیکا دیکہ ایک حماحت کا کام ہے لیکن کیا تمام عالم میں
دونا دھونا ہیکا دیکھا ایک حماحت کا کام ہے لیکن کیا تمام عالم میں آیک تخف کا بھی اس پر عمل ہے کیا فودسائنس دان اس اصول اس کے ماما مجست کا جوش منم کا بھام، ہوت کا درنج دلادت کا فوٹشی کیا ان بجروں کو بیان مان کی ماما مجست کا جوش منم کا بھام، ہوت کا درنج دلادت کا فوٹشی کیا ان بجیزوں کوسائنس سے کوئی لعلق ہے ۔

ایکن اگر یہ چری مط جائیں تودفعۃ سناٹنا چھا جائے گا اور دنیا کا قالب ہے جان متراب ہے کیف، گل ہے دیگ، گو ہر ہاکا قالب ہے جان متراب ہے کیف، گل ہے دیگ، گو ہر ہاک و بیزیاں دل فرین مائنس کی دجر سے نہیں ہے بھی السانی جد اس کی دجر سے نہیں ہے بھی السانی جد اس کی دجر سے نہیں ہے بھی السانی جد اس کی دجر سے نہیں ہے بھی السانی جد اس کی دجر سے نہیں ہے بھی السانی جد اس کی دجر سے نہیں ہے بھی السانی جد اس کی دجر سے نہیں ہے بھی السانی جد اس

اگراس نظری سے آپ کوا تفاق ہے اور یہ اصول آپ کی نظریں کوئی افاق ہے اور یہ اصول آپ کی نظریں کوئی افاق الم الکار صفیقت ہے تو مجھ کہنے و شیخے کہ آفاو کا شات سیدا المرسلین تجوب کو گار علیہ النجی والنداء کے وامن آبرو سے کھیلنے کی ایاک سازش کیجا کے ایکس بنین وطر، مزیل، مدتر کہنے سے بجائے گاؤں کا ذمیندا اور چھار کی لکھا اسے سفتے مختر ساقی کو ترسے بجائے اپنا جیسا ابتراور بڑے کھائی کا رش موال و ماجائے این کا وہ علم باکر حس سے حضور جرئیل ایمن اینا وامن سوال و ماجو اللہ کے علم باک کو بچوں واکوں ، ماجوری اللہ کے علم باک کو بچوں واکوں ، ماجوری اللہ کے علم باک کو بچوں واکوں ، ماجوری اللہ کے علم باک کو بچوں واکوں کی تربیک ماجوری کا دوری کی تصیدہ خوانی کی تربیک ماجوری کی تصیدہ خوانی کی تربیک

ص انھیں نوروز ندہ لکھا جائے رہنے الاسلام مرطاحظ کھنے) مرجوب كديكا مسلى المندقعان عليديهم كومركرمتي ميس طن والالكهاجائ یں اکس مقام پر بہوئے کردنیا سے انصاف کا طلب کا رہوں کہ ایمان وعقیدہ جوعقل كانهيس بكدول كاسرايه حيات ب اسعواديت إسى بيس قراقوں نے بوری بیدر دی سے نوا ہے دل کا د نیامیں آگ لگا کوایا وعقیدے کی بوری متاع عزیز کوفاکستر نانے کی منظرما زمش کی ہے ہاری نظروں کےسامنے ایمان وعقیدے کے آئی محل پرتھراؤکیا جائے اس برس حارانسو بہانے کے بھائے برکہا جائے کریر دقت رونے کا ہمیں فجيح كنيراور نكف كابس ب عقل كالقانسا ب كرميس الماب ك نضا بيواكيك يع ع ناوكالك والسال بي كاميت براب كورد في عداحيا سكتاب الرجواب نفي مي سعا ورلقيناً ب تولقو سرالايان حفظ الايان راصین قاطعه المنتهاب التاتب جمیسی كفری وگنده كنا بوس مح متعابل عقل ك الميشج بريركيبانتكا اح بورياس كداس قدرول أزادا ودكفريات سع مجرايد كتابي جيستى بيس ليكن اس مے خلاف منہ ہے ذكونى بات كى جائے اوربة ، ی نوک قلم برکوئی نقط آنے یا سے مادر ہے جب کک باطل کیمی سے جانداری كايراياك سلسله جارى رهي كالس ومت كك حق يرستون كا دارالا فتا ان کے کیے کوا پنانشاند نیا آرے کا یا تو انھیں تو سر ان ہے یا پھرا لیے ہی عرجورع بسل ك طرح ترينا ب مك من بزار تورميا يا ما كراك اك بس كافرنا يا جارما كرديده وروى نے مجھ لياكر تبين كافران يا

نہیں جارہا ہے بلکہ اپنے جن کفریات کو تم اپنی لمبی داڑھی اور لمیے دامن یس جھیاتے ہو تمہارے چہرے کا تھاب اسٹھا کراصل حقیقت تبائی جارہی ہے کہ کفر بول کر اب تم مسلان نہیں دہے بلکہ کا فر ہوسیکے ہوا سے کا فرنبا نا نہیں کیا جا تا بلکہ کافر تبا نا کہا جا تا ہے۔

اس مبسوطا ورواضح تمهید کے بعد سے حقیقت آنسکارا ہوگئی کریٹ لہ

عقل کانسیں بلکہ دل کا ہے۔

بحن طرح یہ کہنا کہ شفق اور توسس قزح ک کیا تولیف ہے اسے عقب ل تیا ہے گ دل نہیں تیا ہے گا۔

مندن مح تینوں زادی برابر بین دو زادیہ فائد کے برا قلیدس کا ایک ضابط ہے اسے عقل صل مرے گی دل کیم کرے گا مگراول مرسلہ میں اس کادل سے کو کی کھلتی نہیں ۔

خط منقیم بیخط مستقیم گرنے مے نوائی ٹونٹے درجے کے دو زا دیہ ایم میں اس میں عقل کی دور دوجوں کا م آئے گی اور اس مسئلہ ایم میں اس میں عقل کی دور دعوب کا م آئے گی اور اس مسئلہ سے وہی لذت شناس ہوگی اس مصا مک زخمی دل کا مدا وادغم تجویز کرنامحض اپنے کوفریب دنیا ہے۔

احباع القیضین محال ہے الینی دوفدوں کا ایک ہی ظرف میں ایک میں و تت میں جمع ہونا محال ہے "

اس طرح ، وجود لازم ستلزم ہے وجود طروم کو ، لینی لازم کے یا محصالے سے ماردم کا یا یا مانا ضروری ہے مثلاً جا ندنی اگر بائی جائے تو جا بذکا ہونا فردری ہے جو کھ جاندنی لازم ہے اور جاند ملزوم ۔ ایسے ہی اس کے برعکس دوسراتا نون ہے ، انتفاد لازم ستلزم ہے انتفاد ملزوم کو، لینی اگرلازم نہیں یا یا جائے گا۔ ایسے ہی ، وجود خاص ستلزم ہے وجود عام ، کواور ، انتفاد عام ستلزم ہے اختفاد خاص کو، یہ منطقی احول ہیں وجود عام ، کواور ، انتفاد عام ستلزم ہے اختفاد خاص کو، یہ منطقی احول ہیں انتفاد خاص کی کہ دور سے بھی کوئی دور سے بھی کوئی دا بطرنہیں ہے۔

اس طرح طسفیوں کا کہنا ہے اعمام میں کون فخداد ہوتا ہے الینی ایک صورت نوعیہ افغیار کرلیا مثلًا اسٹر میں یا نی اور بف الحالا افعیہ کے جورا خویہ افغیار کرلیا مثلًا اسٹر میں یا نی کی بوندیں دیکیں جائے نہ اور محفیل کی سطح بریانی کی بوندیں دیکیں ہے گئی ہے کہ ہوئی ہے کہ اور ان کا اعدر سے بہیں آ رہا ہے ایک دوسان کی سطح اسٹی کھٹر کی جو گئی ہے اسس کے قریب کی ہوا اپنی صورت کو چھوٹ کریانی سے بدل گئی لینی ہوائے یا نی کا روی و حدار لیا گویا ہوا کا فساد ہوا اور یانی کا کون اس کو فلسفہ یا نی کا روی و حدار لیا گویا ہوا کا فساد ہوا اور یانی کا کون اس کو فلسفہ کی اصطلاح میں کون دفساد کہتے ہیں۔

معلوم ہوا یہ منطقی اصول د ضابطے ہیں اس سے عقل کو دلجین ہو کتی ہے گران مسائل سے دل ما نوکس نہیں ہو سکتا چو بکہ یہ اس کا اپنا سئد نہیں ہو سکتا چو بکہ یہ اس کا اپنا سئد نہیں ہو سکتا چو بکہ یہ اس کا اپنا سئد نہیں ہے ہی ہے ہی ہے ہیں اس محل استحام کی عقیدت و مجبت خی کرافیس ایمان اور سرکار دو عالم صلی احتذابی علید سلم کی عقیدت و مجبت خی کرافیس میں اور سی خیار کامسٹیل ماں باب جان دمال سے زیادہ مجبوب رکھنا یہ عقل کے موج و بچار کامسٹیل میں ایر جانے کی ایمان میں ایر جانے کی ایمان کی گرا نیوں میں ایر جانے کی ایمان کے کا اور اُکسس کی گرا نیوں میں ایر جانے کی نہیں ہے بلکہ دل سے قبول کونے کا اور اُکسس کی گرا نیوں میں ایر جانے کی

ایک نافابل انکار حقیقت کا نام ایان ہے بہاں ہو نیکر شراحت اسلامیہ
کی دورس نگا ہوں کا مجھ اندازہ ہوتا ہے کہ ایان کا حاطہ عقل کے سپر نہیں کیا گیا جگی ایک کا سے کہ ایان کا حاطہ عقل کے سپر نہیں کیا گیا اس لئے کہ مبدو نیاض سے ان لینے کی جوصلا حیث قلب کو و دلیت کی گئی ہے وہ عقل کے جصے میں نہیں آئے تقل کے جصے میں نہیں آئے تقل کے جصے میں نہیں آئے تقل کا معاملہ تو یہ ہے کہ دلائل و براہین کے قوت وضعف کو دیچھ کررائے ہیں تبدیلی آمان ایسا جودل کا کام ہے اس کا عالم تو یہ ہے کہ میں وہ لئے نہیں جسے ترشی آبادوے

مان لیے کی نظرت یک جدا کان بول

حفرت بلال رضى اقد اقعائى مذ خدائى قدر ران برائى دائتوں كے بحول رسائے آئيں وائتوں كے بحول رسائے آئيں ۔ كفار كم الله كان كا تجائى بر سے بوئے گرم تجوں كا سلس وليس الله فہائش كرى رہى كان كان كے سنے بر بجلتے رہے عقل تعديلياں ديتى رہى اور فہائش كرى رہى كان جائلہ آلام و مصائب و شدا تدكامقا لمراب آسان بيس ہے بدن كى برياں برختى رہى ہيں رگوں سے محصف كرفون رسنے و بين كا آئل ما الله على الله الله كے سينے برطلم بين كا الله على الله الله كان ما الله الله كان الله الله الله كان دورل مورمطا برہ ورئے دورل مورمطا برہ بور باہے عرب كر وائل و دول مورمطا برہ بور باہے عرب كر وائل كان بلال مان مورمطا برہ بور باہد عرب كر وائل موائل كے آئى عرم، جذبہ طومى، والها مذختى بوعقل من الربار كمبتى رہى بلال جان کے رہے ہو رہے کہ الله عان کی ترکش ماک ئی تربی بلال مان کی ترکش کا کہا تھی ہو سکا ۔

مجع كوئ تبائ كم عقل نے نظام كها براكيا اس كاظامرى جم فم مرف

صین و دلفریب ہی نہیں بلکہ حقیقت وصداقت کا ایک نا قابل انکا رضابطہ معلوم ہوتا ہے گر تبلائے عقل فاقح ہوگی یادل ؟
عقل حکوان ابت ہوگی یا دل کا تخت و تا خ سلاست رہا حقیقت آنی سی محست کی وہ لطیف کیفیت جسے دل نے سرا یہ حیات اور حاصل زندگی سی محست کی وہ لطیف کیفیت جسے دل نے سرا یہ حیات اور حاصل زندگی سی محس مکھا ہے وہ اسس فاطر جان تود سے دیکا گرمشتن کی آ برو کومر یازار نیام نہیں کرسکتا۔

كولى بي توايك بات كبول عشق أوفيق سي كمن الألميس

بی بوراما ملہ دیو بد کے ساتھ کچھ الیا، ی ہے اس راہ میں ہیں تیر طاحت کا نشا نہ بنائے یا منہ بحرکہ گا لیاں دیکئے ہم عشق و مجت کے جس لئے میں ڈو بے ہوئے ڈی اس میں سرموفرق نہیں اسکیا ما ملہ ہارانہیں سے بلکہ مجوب دوجہاں کا ہے جب تک دیو بندی مکت فکر تقویۃ الا بیا ن حفظ الا بمان براھیں قاطحہ جس گذہ اور تو این بوت سے بھر یورک اوں کی اشاعت کرتا ہے گا اکس دنت تک ہاری زبان دفلم پرکوئی بہرہ ہیں بھاسکتا یہ ہارا ایک آئینی دستوری حق ہے جسے جرواستبدا دیے ہاتھوں جھیشا ظلم دنا انصابی کے مزادف ہوگا آگرالیا ہوا تو اس کے خلاف ہمیشہ مدا اصبحان بلند ہوگی تا دفیتکہ تی محقول رسیدی نوبت نہ آبائے۔

واقف او بین اس را نرسے برداردرس کھی مردور میں تکسیل وفاہم سے ہوئی ہے

دوسرایاب ایک گراه و غلط پروپیگنڈے برہنہ تصویر

مہادی اُڑی سی رنگت یہ کھنے کھلے سے گیسو تری صبح کہ رہی ہے تری دات کا نسا نہ

تغمراب کہت ورکام تو فردں سے کہا تم نے غردں سے منا تم نے مجھ ہم سے کہا ہو تا کھے ہم سے منا ہو تا ے اُج دلو مبلدی ایک نتاطرانہ بیال میر بھی ہے کردوا نے گمل و اور غلط برو بیگنڈ کا اس کالیفین ولا ماجا متاہے کہ دلیو مبلدا ور بریکی تھا اختلاف بھن میلاد ، تیا ک ناتح اعرص و غیره کاسے اوراس کے ساتھ ان اختلافات کو بریلی کے سرتھوینا جا بتاب بفی كم تصرف اور حالات از شنا لوگ اس ير ويكنيا ك كار بھی ہوجاتے ہیں مقدمہ میں اسی غلط نہی کا از الرمقصود ہے۔ واضح رہے! اختلافات کی زمد داری برین کے سرنہیں ہے بلکہ دلیوبندنے فائد ساز ایک نئے مذہب کی داغ بیل اوال جس کی نبیار توہین بنوت رسول وتمنى وىي وتمنى يرسه جنانجدان كى چندكفرى وگنده عبارات كامفيو) درن كيا جاتا ہے جس سے يرا ندازه بو سے كاكر يو رى يتره صدى من ولومندك علاده افياسلاف س متقدين ومتاخرين من مذكسى نے الساكيا اور مزلكھا يہ حرف ويونبذك جمارت اور وُعثا أي ہے. ختلًا ۱۔ دیو مبذکایہ کہنا ہے کہ جعلم رمول خدا کا ہے اس میں رمول احدی

ک کیا تحصیص الیاعلم تو ہر باگل سیے، محون، جا ور سیمی کو حاصل ہے معاذات د

او ویوند کایہ کہنا کر بندہ تو چیوٹ ہو ہے اگر خدا جیوٹ ہونے یہ فادر بر ہو تو بدے کی طاقت خدا سے بڑھ مائے گی موا دائد۔ لوسط ١- جنانچه مجدد دين دملت اعلى فرت مسيدنا ا مام احد فاصل رلوى برطوى رضى افتدتعا في عنرني في وصويه طداة ل صفي يرعقا مد سيان یں اس گندہ عقدے سرالزامات بیش کئے ہیں اور بخی البوح وغرہ ہے رسائل میں اس باطل عقیدے کے خلاف دلائل و برابین بہنے کرے اکس کے بخے ادبیروئے میں میکن ان کی دھٹائی کا یہ عالم ہے کر اپنے کر بیان میں مفروال كرسوج و بحاركت كريات خودا مام احدرضايرير الزام لكلتے ہیں کر اولانا احدرضا خاب رضی احد تھا نے عنہ نے احد تیارک وقعا نے کو محالیاں دی ہیں دغرہ وغیرہ اگرمسندیافتہ جا بل کھانڈیا اسٹریٹ بہی کے طلے میں ایسا کے تو کھے زیارہ متعام تعجب ہیں مگر کھیو نڈی کی وہ لنت ہو اریخ مناظرہ محی اس میں مولوی ارتبادا حد صے دیوبھے مسلخ وسفر کا يهكناليقينامقام جرت ہے چنانچہ غنی رحیم اقد دیوبندی کی بلڑ گگ میں یں نے مولوی ارتاد احد صاحب سے ہی کہا تھا کہ اگر آپ اے دعوے میں سے بن توج کہ رہے بین وہی لکے کر تھے دید بیٹے اور حفظ الا یان کی کفری عبارت يرمناظره سے يسے اى موضوع ير جارا اور آب كامناظره بوجائے ير سنتے ہی مولوی ارشاد، مولوی فور محدظ نڈوی اوران کے تام سا کھتوں کے جرب

يربواليال الزنے كيں۔

یں نے تحریر کا ہر حید مطالبہ کیا گر تولوی ارشا دا حمد صاب نس مے س مزہوٹے سر تھ بکائے بیٹھے رہے ہیں ہے ہوری جاعت کو غرت دلانے کے لئے گرجتی آدازیس کہا کہ تولوی ارشا دا حمد صاحب میں آپ سے اکا برکی ان سے اقد ال کفریہ کی نباد پر تکفیر کرتا ہوں ا درجو لوگ اس کے مؤید ہیں ان ب کی بھی اگر آپ میں جرات ہوتو حفظ الا بھان کی کفری و توہین آپیز عبارت کو بے غبار تابت کرنے مولانا تھا توی کے سرسے کفر کا ہوجے اٹھا د بھے ۔ گر اس آواز پر الیسا ایسے سس ہوا گئی یا پارسی جماعت کو سا ب سے سو گھے لیسا

چانجر پھونڈی کے برابراً وردہ ولو بندای بواس است یں موہ سے ۔
علاہ ولوبندی اس بکسی کو دکھے کر شرم سے بانی بانی ہوکردہ گئے۔ بھیاکہ بعض درا نیے ہے ہم لوگوں کو معلوم ہوا کہ مولوی ارشا داحر صادب کا ایک بھینے سے را ندکا تیلینی پروگرام تھا گران کی بچارگی و تھے کے بعد تسیرے ہی روڈ ان کا بور بدیوں کو مند و کا ایک ان کا بور بدیوں کو مند و کھا نے بغیر دنو چک ہو گئے ہیں اظرین سے معذرت چاہوں گا کہ یہ بانین غیرادی مور رفوک تسل براگئیں اس کی بوری تفصیل اب کو قہر آسما فی میں سے گ مور پر نوک تسل براگئیں اس کی بوری تفصیل اب کو قہر آسما فی میں سے گ میں علما دولو بندی کوری و گئی ہوں کا بیس ملاحظ فراغی (حوالہ کے لئے دوسری کا بیس ملاحظ فراغی (حوالہ کے لئے دوسری کا بیس ملاحظ میں کے اسے آب ملاحظ فراغیں (حوالہ کے لئے دوسری کا بیس ملاحظ میں کے اس کے اسے مور دولوں کے ایک الموت اور شیطان کی و موت علم نص قرآن سے مور دولوں کے ایک الموت اور شیطان کی و موت علم نص قرآن سے مور دولوں کے ایک الموت اور شیطان کی و موت علم نص قرآن سے مور دولوں کی دولوں کی ایک الموت اور شیطان کی و موت علم نص قرآن سے مور دولوں کے دولوں کی الموت اور شیطان کی و موت علم نص قرآن سے مور دولوں کی دولوں کی دولوں کے دولوں کی دولوں

نابت ہے فغرعا لم مسلی اللّٰہ تعا نے علیہ وسلم کے دست علم کی قرآن میں کوئی نفی نہیں جس کوہ ان کرنٹرک ٹابت کیا جائے معاذ اللّٰہ ۔

ہم۔ دو بند کا یہ کہنا بینچہ فعاصلی اللّٰہ تعالیہ کے ماز اللّٰہ ۔

ہیں جیسے کسی گا دُن کا زمیندار یا جودھری معاذ اللّٰہ ۔

دے ایسے ہی دیو بند کا کہنا کرجس کا نام محدیا علی ددکسی چیز کا متحار نہیں مدان بیٹ

4. دیو بند کا پر کہنا کوئی بھی جیوٹی بٹری مخلوق ہو وہ النّد کی شان کے آگے ذرہ نا جز سے کمتر اور جار سے زیادہ ذیل ہے ماس میں ابنیاد اولیاد مجھی شامل این معیازا دلیا۔

خوصیکر حس طرح دیواندگسی کا دائن توجه سیا داخذا ہے ہی دیومید ناموسی مصطفیٰ علیدالتی والندائد سے برسر میکار ہوگیا۔ کہیں اُ قاد کا کنات صلحا ت دائد اُلے علیہ و الا ہوں اور کہیں ہو علیہ و کم پریدالزام لگایا کہیں بھی ایک دن مرکز مٹی میں طنے والا ہوں اور کہیں ہو الرزام رکھا کہ مجھے بھی نیچھے کی خرنہیں اورکسی کمنا ب میں یہ کھھا کہ رسول فدا صلی اختذا اللہ مسلما اختذا اور کہیں یہ خواب گوھالیا کر رسول خداصلی اختذا اللہ معامل ہوا معا ذا دی اور کہیں یہ خواب گوھالیا کر رسول خداصلی اختذا اللہ علیہ و کم ایک اور پی نیا یا دویا نا معا ذا دی اور کہیں میں خواب گوھالیا کر رسول خداصلی اختذا اللہ علیہ و کم کو اپنیا با ورجی نیا یا دھا ذا دی ت

بوتومى كماب وفن كانسوء الكشافات داوند كافار تلاشي ملاحظ قراي .

بہرحال جب رسول دخمنی کا کوٹرھ بھوٹا تواس کے گذہ و زہر سے جرا ٹیم انگلیوں سے بہر کرنوک تلم پرا کے جس نے پوری سلم سوسا کی کو پراگندہ کویا جب علما وہ لیو بندگی رسول دخمن پر علما دا ملسنت نے موا خذہ ومحاسبہ کیا تواہ لائ انھوں نے اپنی کفریات کی تا دیل شروع کی اور وہ بھی با لکل اٹسکل بچو گئے تو تیر نہیں تو کیکا ۔

حفظ الایمان میں مولانا تھانوی کی کفری عبارت پرکسی نے کہا الیما آئید کے لئے ہے توکسی نے یہ کہا معنی میں اتنا کے ہے فرفیک طویعے کی تشیاؤیں جم کرایک دومرے کو کافر نیا تے رہے اورال الم ہارہ میں ہے ہی کم ملاوں کو کافر نبائے ہیں میا ڈائید ، حالا نکر اس فرق کو دہ بھی مجھے ہیں کہا فر بنا نا اور ہے مرکا فر تبا فا اور ہے ، المہنت دجا عت کسی کو کافر بنا نے نہیں بلکہ دہ لوگ جو آقاد دوجہاں روحی فدا ہ مسلی انڈ تھا نے علیہ و کم کہ نتان میں توہن وہ ابنی کفریات پر بعد دہ ڈال کے وگوں سے اپنے کوسلمان کہوا اجا ہے میں بس الیے ہی موقع پر علی اوالم سنت عوام کو یہ تبا دیتے ہیں کہ اب یہ وگئی توہین بنوت کی وجہ سے سلمان نہیں رہ گئے بلکہ کا فر ہمو چکے ہیں اس کو کافر نبا نا نہیں بلکہ کافر تبانا کہا جاتا ہے۔

بینا نیم مشہیر عرب وغم سیدنا الم احدرضانا مسل بربلوی فی الله تعالیٰ عندنے علما و لیون فی الله تعالیٰ مطلع عندنے علما و لیون بیرانیس مطلع کرے اس سے دجوع اور تو مبرکا حکم شرعی تبایا تو بجائے احسان مانے کے کرے اس سے دجوع اور تو مبرکا حکم شرعی تبایا تو بجائے احسان مانے کے

ا کھوا گئے اور اس تو مبر میں انھوں نے اپنی ذلت وربوائی مجھی گویا بیرگوارہ کرلسیا کہ کہ سیدا کمرسید المرسیس تصلی استدافی کے علیہ کوسلم کی توہین ہوتی رہے مگرا ہے نا باک تعلیہ کوسلی کی توہین ہوتی رہے مگرا ہے نا باک تعلیہ کوسلی کی توہین ہوتی رہے مگرا ہے نا باک تعلیہ کوسلی کی توہین ہوتی رہے مگرا ہے نا باک

حس کا نینچہ یہ ہے کرایک صدی کے لگ کھیگ ہو گئے اور دبوشد کے

استع مرسى فرامركميلا جاراب -

حبن برقا ہو در کا مناظرہ شاہد عدل ہے سید نا امام احدرضا کے خلف اکبر حفرت جحۃ الاسلام مولا نا حامد رضا خان صاحب رضی احد تنا الی عنھیا بسیلسلہ مناظرہ لا ہور بیونے گئے مگر تھا نوی صاحب کا کہیں بیتہ نہیں ،علادہ ازیں سال کے رنگردٹ کھلاٹر یوں نے الگ الگ ان عبار توں کی تا ویل شروع کردی اور ابنی من گھڑ ہت تا ویلات و لشریحات کی بنیاد برخود ایک دوسرے کو کا فر بنا تے رہے ۔

جس کی تفصیل مری کتاب «خون کے آنسو» میں توجودہے۔ جانجیجب یانی سرے اونچا جو تا نظراً یا توانتہائی احتیاط کے تحت امام املسنت سے دنا امام احدرضا نے علماؤد یو بزدگ ان قابل اعر اض دلائق محاسب عبارات کو مکہ کرمہ۔ آور مدینہ طیبہ کے علماہ دخار کی خدمت میں پیش کرے فتو کی طلب
کیا علماء دیو بندی ان گندہ دکفری عبارات کود یکھنے کے بعد علماء حرسین نے
دانت تلے انگلیاں دبائیں مکہ مکرمہ مدینہ طیبہ کے دار الانتاء اورعلمی اداروں
میں گویا ماتم بریا ہوگیا آنھیں اس کا لیقین ہوگینا کر آقائے دوجہاں مسلیٰ
افٹہ تعالیٰ علیہ کسلم نے اس فرقہ سے متعلق جو بیفیدیگوئی فرمائی تھی اسس سما
افٹہ تعالیٰ علیہ کسلم نے اس فرقہ سے متعلق جو بیفیدیگوئی فرمائی تھی اسس سما

سے انجے اعلاء آون کے انگرہ دکوی عقائد برکہ کرر مدین طیب کے انگرہ کہ کور مدین طیب کے انگرہ کا فتواب دیا اور صاف مداف الکور اگر الیے عقیدے دا ہے کا فرامر تد الحد الکر ہے دین گراہ اندای و فیرہ دفیرہ این اور اس کے اجد عوام کو دیو بندگی گراہی سے محفوظ رکھنے کے لئے علماء حرمین کے جموعہ فتا وی کو حسام الحرمین کے محفوظ رکھنے کے لئے علماء حرمین کے جموعہ فتا وی کو حسام الحرمین کے اور اس مثا کے کور یا گیا اور اس مثا کے کور یا گیا اور اس کے اور ان دیو بندمیں زلزلر آگیا اور اور سے طک میں ایک مشکل مرحوا کر دیا گیا دی کور یا توال کی بیاد پر کا فر بارہ ہیں حالا انکہ کا فر بنا یا نہیں گیا جملہ جوا نے کوری اتوال کی بیاد پر کا فر بادر ہے ہیں اس کا کافر ہو نا براگیا۔

اکس شوروم کاے کے بعدا نے منہ کا لک دھونے کے لئے المحصت کم جھا یا گرا سے ویچھ کرعوام نے ان کے منہ پر کھوک دیا خود دیو بندی عوام نے المحصت کم المحصت کر علا اللہ اللہ میزاری کرنا خروع کر المحصت کے ابتدا فلہا کہ بیزاری کرنا خروع کر المحصن دھی ان کا دجل و فریب و کھنے سے ابتدا فلہا کہ بیزاری کرنا خروع کر دیا جب علماء ولون کہ نے یہ دیکھا کراب عوام میارے یا تھوں سے لکل جا شینگے

ادر عرب وعجم ہر ملکہ اور ی بدنای وربوالی ہورسی ہے توڈرامے کا ایک ساائے سجایا کرعلما والبسنت سے جارا اختلاف میلاد، تیام، عرس اور فاتحہ کا ہے اس ا دار کو کھیلانے کے لئے جتے بھی بند تھے اپنے بدهن کو توظ كر بامرنكل آ أود حشرات المارض كى طرح مشهر بيرا كادن كا ول كايسك کئے میلاد بدعت ہے۔ تیام شرک ہے۔ فاتحہ نا جا گزہے۔ واس وام ہے گویا ایک مجھی لوجھی اسکیم اور مکیل سازمش کے تحت بورا و لوند گے گاری محصلا كرصلان لكا كرسلاد بدعت ب قيام نا جائز ب أس توروغوغاكا مقصد مرف یہ تھا کہ لوگ میلا دوقیام جیسے سائل میں الجھ جا پٹی اور الس بهان بارى كفرات يريرده يشيط ئے جنا نخدالس دقت سے يهي بو اصلا آرباہے اوراب توحد برمبوگنی کرجب پڑھے تھے دایو مبدی تھک إرگے توامک ان یر هر کویے کوا نے اسٹی کا بیرو ناد بالدرائس نے بھی موقع غینمت جان کر بے برک اوا نافردع کردیا۔

نے نے داؤں اور بیرے دکھلا گاہے جس طرح ایک مداری تمات دکھا گاہے اور ان کے چھو طے بڑے تھی اس کا کرت دیکھنے جاتے ہیں ۔ حالا کرخود اسے قرار ہے کہیں بیس محض امیک مل مز دور تھا تو الی گا تا تھا وہ اکو خاندا کا ہوں وہ کیستی ہا را بورو ٹی بیٹ ہے گر و بو بند کا کہنا یہ ہے کہ تم خلیظ کھا وہ یا حوام بیو گر مو تو دیو بندی ہم کو اس سے کچھ بحث نہیں اب ہیں عالم یا حوام بیو گر مو تو دیو بندی ہم کو اس سے کچھ بحث نہیں اب ہیں عالم نہیں باکم تھی جا رہ بنون علما ہو ایک تا تھا وہ ایک تا تھا ہو ایک تا تھا ہو ایک تا تھا ہو ایک تھی جا ہے ہیں گر تم تو تھرے سندیا فتہ جا لی تا تھا ہو ایک تا تھی ہو تا ہے ہیں گر تم تو تھرے سندیا فتہ جا لی تا تھا ہو ایک تا تھی ہو تا ہو تھا ہو تا ہو

اس کے تم بر بلولوں بر و علواس اور بھواؤکرتے رہواب تو سا رہا ہے ہوا ہے۔ بر بر دہ برا لیے ہی مداری کی خورت ہے جس کا شکا ناچ ہاری کفریات پر بر دہ و اللہ دے تم خوب گلے کی رگیں کھیلا کرسینوں کو جر بجوا کہو، کا فسر بر متی مشرک نیا و عرب رہا تھے کی رگیں کھیلا کرسینوں کو جر بجوا کہو، کا فسر بر متحا فوی مشرک نیا و عرب و فاتحہ بر کیچوا جھا او تا کہ لوگ مجارت کھول جا فیں جس پر ہم لوگوں کو مخود کھی شرمندگی اور ندامت ہے جو کہ ہم الس عبارت کا خاطر خواہ جواب بیں و سے یا ہے اپندا اگریے ترکیب استحال کی گئی تون اظرہ بجائے تھا۔ مسلاد دنیا م بر مونے کے گا۔

ووست و ایر بے ولو بندی خاطرانہ چال کر دن دھارہ وہ بے لوٹ سادہ عوام کی انگیوں بردھول جو کسلا ہے گواا بنی عادرون کی عاکش کرتے میں لادا در عرس کے فلاف علم لجادت بلند کرتے ہوئے ابنے کورا کو چھیانے کی کو مستن کر رہا ہے وقت کا اہم تقاضا ہے کہ آج پوری کن برائی مرا دری اس خطراک تحریک و ناباک ساز مش کے فلاف صف اکر ابودہ بن اور مرحق لبند را سے داختی کر دیا جا کے کہ دیو بند سے جارا بنیا دی ختالا میا دوقیام کی حدوں تک موقوف ہیں ہے۔ بلکہ بھارا بنیادی اختالا سے کہ علماد دیو بند تو ہی نبوت کے مجرم ہیں جب تک وہ اپنی کورا باط سے تو بہ نہیں کرتے اکس وقت تک میم المبنت کا ان سے کوئی دا بط بہیں ہوسکت ای دا بط

يدسندروالي اوريك كانبين ب ادرندسي عزت دستهرت كايدكونى

اقتداری جنگ نہیں ہے بلکہ نبیا دی سوال آفائے دوجہاں صلی اقدوقائی علیہ دولی ہے۔ ملکہ نبیا دی سوال آفائے دوجہاں صلی اقدوقائی علیہ دولی میں مصطفے علیہ المنتیجة میں دفا داری کا ہے۔ دیو بند کھلے بند نا کوسس مصطفے علیہ المنتیجة دالتنا و سے کھیل کھیل رہا ہے اور اپنے اعمال کی ظاہری کا اُسٹس کے تحت دو اینے اعمال کی ظاہری کا اُسٹس کے تحت دو ا

لمذا وقت يكارر إس كرميس كهل كرعلى الاعلان كهرونيا جا يت كرتبار روزه خاز ک جقیقت بم ببت المجی طرح مجھ میکے ہیں اب مِشَانی کے طویل وُلفِن كلي اور زمين بوس بوت بوك لميداس اور محف عصافر كابوا بالمحامهي فريبنيس سيمكا توبين نبوت مح محرمان كردار لي تهدماس ا مدتک رمند کردیا ہے کہ اب تہیں میجا خفے میں ہیں دیر تہیں لگتی تم مظاہر نازیں بڑھتے ہو گرالیس فارس حب سے متعلق تبارا عقیدہ ہے کہ فا زمیں ر ول ان کاخیال لائے سے خارجاتی رہے گی البتہ اگر گائے بسیل کاخیال لاما جائے تونا ز بوجائے گا۔ اور ڈھٹا ل کا یہ عالم ہے کہ بجائے شرمندہ ہونے كے بجواب بے ہو ك كا زخداك عبادت باكس بى الريحالاقد كا فيال لاياجاك كا توعظت سے اور يرشرك بے اگر تم اپنی دليل ميں ہے ہوتواں کا جواب کے ہوگا کہ مولانا تھانوی کے کسی جستے نے تھانوی سے وہا كر الراب ك صورت كا تصور كريون تونا زيس جي لكتاب، فرايا جالزب، (الكلام لحسن لمفيظات الترفية تسط بنم صليوا)

فرائے یہ تصور عظمت کے ساتھ تھا یا تھا نوی کو دہ گائے بیل بری گدھا

مجوكر لفتوركرا كا

اگرفرن کی ایک ایک بوندیس وفا داری مصطفیاصلی الله تعالی علیه وسلم
کاحیزبہ ہے تو آپ کا ایمان النگر کے رسول کے دشمن سے نفر ت اور وین
کرے گا خدا نخواستہ اگر ایمان کے دشتہ پر خون کا دشتہ عالب ہے اور وین
سے ذیاوہ چچا، مامول، بھائی بھیتے، بیٹی، داماد چیسے ہیں تو یفتین کریے ہے
آپ ایمان سے اور ایمان آپ سے کومول دور ہو چکا ہے بھر کل
ساتی کو ترصلی النا لعالی علیہ وسلم سے میدان حشر میں بانی نہ مانگے گا
ساتی کو ترصلی النا لعالی علیہ وسلم سے میدان حشر میں بانی نہ مانگے گا
داماد کام نہیں آئیں گے ملکہ قبر میں آقلے دوجہاں صلی النا لقالی علیہ وسلم
داماد کام نہیں آئیں گے ملکہ قبر میں آقلے دوجہاں صلی النا لقالی علیہ وسلم
دراماد کام نہیں آئیں گے ملکہ قبر میں آقلے دوجہاں صلی النا لقالی علیہ وسلم
دراماد کام نہیں آئیں گے ملکہ قبر میں آقلے دوجہاں صلی النا لقالی علیہ وسلم
کی مگر علیاء دیو مبلہ تو دسول خداصلی النا تقالی علیہ وسلم پر سالزام نگاتے ہیں کہ
گی مگر علیاء دیو مبلہ تو دسول خداصلی النا تقالی علیہ وسلم پر سالزام نگاتے ہیں کہ

بین بھی ایک دن مرکز مٹی میں ملنے والا ہوں معا زائڈ گویا اسس لغود بہود و عقیدے کے تحت سیندا المرسلین صلی اقد لقا کی علیہ دسلم معا ذائد مرکز مثلی میں مل گئے تواب الیسی صورت میں انھیں قبریس بہا سنے کا کوئی موال ہی ہسیس مید اجوتا ۔ !

میرے دوستو! ابنا کاست کے دور کی میں توہان کا کرا ابنا کاست کے دو کے میں توہان بوت کا بھانڈا میکر پردہ و اللہ الم ابنے کا کرا آبا کا سنت کے دو کے میں توہان بوت کا بھانڈا میکر پردہ فی المراض ہوں کرنا ہے کرخون کے رہنے برا یان کا رہشتہ خالب ہے جنا بخر الواہب رہنے ہیں رہول فدا صلی اند کا جیا ہے کہ ہے برا اور سے بھر ایس کے اوجود و و مسلا اول کے بیا دلاک کا کھو کر بر ہے اور سید نا بلال جستی رضی افتہ گفا نے مینہ می نہیں بڑوہی نہیں اسک با وجود دہ مسلا اول کے بیاد اسلام پہلے خون کا رہشتہ با وجود دہ مسلا اول کے بیاجہ میں جی محدام ہوا اسلام پہلے خون کا رہشتہ فراتے ہیں دیکھی تا بکلم پہلے ایمان کا چنا بخر شیر خدا مولا علی رضی افتہ تفا کے عشہ فراتے ہیں دیکھی اس کا جا بخر شیر خدا مولا علی رضی افتہ تفا کے عشہ فراتے ہیں دیکھی دی میں اس کا جا رہ داست دیمن ۔

ر اب کے دوست کا دشمن «گویا وہ بھی آپکادشمن ہے " اس کے دفتمن کا دوست " دہ بھی آپ کا دشمن سے "

خیال فرائیے . دنیا میں تو آپ ہر دشمن سے بر ہزرکرتے ہیں . کھراب کا ایمان یہ کیدائی میں ایک کھراب کا دخمن ہواکسس سے آپ کی دوستی ہو . ور داس دن سے جب خدا پورے تہرو خفیب وطلال سے سوال کرمیا

بعد كا بدن كى ايك ايك بولى كاني دين بوكى خوف الني سے ايك ايك روال کھوا ہوگا دل کی دھواکین طبع گئی ہوں گی زبان ختک اور ہو نوں پر ير إل بول كي - اور خداد و الحلال إجهد ع بوكا كرجن وكول في معطفاً صلى التذلي العليه والم كوكاون كايورهرى الكها ورونا جزي كمتر لك جار سے زیادہ ذلیل مکھامیرے مجبوب کے علم یاک سے سعلق یہ مکھا محجمير معبوب كاعلم بصالساتوبرها نور ، ياكل عبون مجى كوهاصل ہے دور اکنیں سے تبارا یارانہ کھاتم ان کی میان وازی کرتے تھے اسکے التمريا ول دائے تھے الحيس مكاروں سے دعا توريز كراتے تھے ان ا کی باں میں باں ملاتے تھے ان کے یکھے نازیں واسعے تھے اور انحیس کھوکھلی ہے وزن کا زوں کو تم میری مارگاہ میں ہے کہ آے ہو۔ اے بدلھیںوا تم سب کے سب جہنم کے ایندھن ہوآج میری مارگاہ میں تماے کھو کھلے اور کھوٹے محدے کام نہیں آئیں گے کیا تہیں يادنهيس! تمارا گمراه مويوى توخود كلى اتناكتيا تقاكر المح عقائد مداريات بين اعال مدار نجات نيس . (اصول دعوت وتبليخ فيلا) كياتم في ترأن مجيد من يربيس يربيس يرموا كان والوتم رمول خدا ك أوازيرا بني آوازس او مخي ت كرو اورجس طرح تم آيس مين ايك دبير سے بولتے ہواس طرح میرے محبوب سے مت بولودرنہ اگر تم نے اکس قانون يه على مذكيا توتمهار ب مار ب اعلى ميث ريمي عايش كے اور تمين متحور تك نه بوكا - (يورة فرات يا ع ١١)

آخرش تم كس نشفى حالت ميں تھے ميں نے آواز اولني كرنے سے روکا اور تم نے مرے محبوب کو منہ محرکر کالیاں دیں اس کے باوتور تم روزہ نمازے کرمیرے یاس آئے ہو۔ اے برنصیبولتی غیرت ہنیں آتی میں تواہیے پیارے رسول کو قرآن میں کہیں لیسی کہا کہیں طار كہاكہيں مزمل اوركہيں ماتر اور تم نے اسے دريدہ دمينو كا دُل كا بحورهري كھا کیا اپنے مولوی کے ساتھ بھی تمہارا بہی دستور تھاتم تواہنے مولولوں کے بارے میں یہ لکھا کرتے تھے کہ مولانا تھا توی کے پاؤں دھوکر مینا نجاتِ اخروی کا سبب ہے و تذکرہ الرمشید » تم اپنے مولولوں کو و خوش الاعظم » مطاح العالم » يشخ الاسلام ، خليم الامت قاسم العلوم وعيره لكفة تحص اورميرے بيارے محرب کے بادے میں تمہارا یہ نا باک محقیدہ تھا کہ حین کا نام محقد یا علی وہ کسی چیز کا مختار مہیں! عنها رہے علماء تو علم کی دولت لقیسم کرتے وہ اس عد تك صاحب اختيار تھے مگرمرامجوب بالكل بے اختيار وتجبور محض تھا۔ ابنے مولولوں کی تعربیت ہیں تم زمین وا سمان کے قلا بے ملاتے تھے که ده فرخته مقرب ہے اور اب وہ مرکر قبر میں لور ہی لور ہی اور لم سے مجوب کو گاؤں کا زمیندار ہودھری کہکریٹے بھائی کا مرتبہ دیتے تھے مرکبہ مٹی میں ملنے والا کہتے تھے۔

اس کے باوجود تہیں اپنی گائے بیل والی نمازول پرعزورہے!آج آج تم اس کے مستحق ہی نہیں ہوکہ مرامجوب تمہالای سفارش کرے « شفاعت مومن کے سلتے ہے نہ کہ کا فرکے لئے »

لمِنْدا المدتم ليكاروا في و دون كرودين محدى كى صورت مسى كرنے كيلے ا في ا قاوں ، انگريزوں ، سے جي سورو سے ما بار ليكران كا كى كى على كاحق او اكرتے مقابى الفراديت برقرار د كھنے كے لئے كور منى وحمنى كانوه كالكات اورج رويد ليفكا ونت أنا بزارون ميل بارسيزاد ك رقع مضم كرنے كى كروہ دگذه صور ميں اختياد كرتے۔ من سے روبیہ لینے کے کیامعنی یہ دورخی الیسی کیسی!؟ اور بلاؤتم انے ان مولويوں كوجوم ع جے صلال كو چھواركر كالاكو اكھا كريرے مخلص اور نيك بندوں كولاداتے تھے كياں بين دہ تبارے دنیا وار بین بیاری مولانا صاحبان جومرے بھوب کے محبوب اوکسی قرنی کے فاتحہ ، حلوثی ، کومنہ برط صائے لیکن و اِدا لی کی پوٹری کچوٹری اِخیر کا م لے مضم کرے اپنی تو ندوں بریا کہ مجھ سے است الکا رو! وہائی دوانے ان مولولوں کی جو اپنی جیب کی خاطر میلا دوقیام کرتے لیکن جب انگرزو^ں كاليخنى شروع كى تواسى ميلاد كونترك وبدعت كهنا فترورع كرويا-س او ا آج تم مرے محدب کے دامن میں بنا ہ نہیں یا سکے آج تو اس كولكارنا بوگاجس كودنيادنا يافلادي موتے جاگے لا المه الا الله اشرف على رسول الله الله صلى على سيل ما وببينا ومولاما التسرف على كبكر لكارت تھے۔ آج إ بلاُداف اس باسيتي بني كواور دما في دوافي ان نافداون ك حيس تم نه رياس فدابنا ركفا تا-

تہارے دل سے شدرس انھیں مولویوں کی مورق تقی حبس کی ہوجا باٹ میں تم نے اپنی زندگی گذاری ہے۔

انے گربان میں منہ دال کر موج تم لات تھے بر بلویوں ست ادر گا ہی دیتے سکھے مرے مجبوب کو گویا تم نے دنیا ہی میں نیصلہ کرلیا تھا کہ مرامجوب تہبارا نہیں بککہ بر بلولوں کا ہے ۔

لبدا ہے۔ جسرے میرے مجبوب کے باعقوں دی کو ترکا جام باغی کے جو ان کی وفا داری میں تم سے مناظرے کرتے تھے تباری کا لیاں سنتے کھے مر بھی مرے بھوب کے قدیوں سے لگے لیٹے رہے بس اوا ج کا دن نبادے خران ادر گیا ہے کا ہے اور آخ تم نور این اکھوں سے اسے مولولوں کا عِرِناک انجام ریجوکس سے مجلے میں انکاروں کا بارڈالاجائے گا كى كى تا جودرىد دىن كا د بان اكى كى تى كى زبان برسان اور بجومسلط کے جائی گے اوران ک صوریتی مسنح کردی جائیں گی اور یورے میدان محضری آگ کے کوڈوں سے ایسے ہوئے انھیں ایے با لکا جا گے گا جے دنیا میں جا توروں کے راوڑ یا نے جاتے تھے تاکہ پورامیدان قیامت میرے بیارے بہوب سے گستا فوں کا المناک انجام دیجہ سے دان ترتقانی ہرتے برقادر ہے اگرفیصلہ بوا توکیا انجام ہوگا) كالموانم فورسو جواليي خازي مرى إركاه س لاے بوس كے متحلق يتبارا عقيده تفاكر كائے بيل كده كاخيال لانے سے توتمبارى فاز بو جا کے گا گرمرے موب کے خیال لانے سے تباری کا زجاتی رہے گی کیا

یربل ا درگدھے والی نما زتہیں بختا کینٹی دنیا میں تہا ری عقلیں ا ری کئی تحیں التحیات میں السلام علیات ایکا البنی پڑھے کا حکم ہے زبان ہے بى كبوك اورخيال مذا كم التي التي التي التي التي الما من بيس يرا صفى عقد الد اگریش سے تع تو خود تہارے بی قانون سے تہاری تا زفا سد ہوئی ما نہیں ؟ اورمیری بارگاہ میں یہ جے ہے کہ آئے ہوکہ کیے ہونچکر بھی بیت میں تہارا دل نس لگ تھا خود تہارے انھیں مولو یوں نے مکھا ہے۔ عرب تے کب می بو چھے گنگوہ کا رستہ جور كلية الين سينون مين كفي دوق وتوق ع فاني (رتيكنگوي) تم فود ا بنے ضرکا نیصد تبا ڈکیا ہے تم مہا رے کام آئے گا تہیں تو بجائے كورك كونكوه جا اجا ميت تقااس كے علادہ تم كله كا تحويك رجاكور ساده لوح بندول كوفريب دياكرتے تقع جا اورستوكى گيرياں لادكر طلة اور لااله الا الا الله يرصان كريدي كية كرفندا كاجهوف بولنا مكن ہے اپنے اور اپنے آقاؤں كے لئے توجيب مجھنے مگر مرے لئے اسی عیب کومکن انتے اس کے علاوہ میں اپنی ذات ومنعات وونوں میں قدیم بوں اورتم میرے لئے مکن تابت کرتے ان سب کے با وجود تمانے كو توحيد كا كليكدار مجھے كے ادر تم نے اس توحيد ك أرب كر مرے مجدب کوجی محرکے الیاں دی میں کیا یہ عمارا و ہی طرافقہ نہیں ہے ج خیطان نے تمیں کھا ایما اور محد معول افتد کا افرار کرنے مح بعدیہ کتے سے کر ان کا مرتبہ گاؤں کے جو دھری اور بڑے بھائی الساہے اور بیکمید کہ

تم مرے بحوب سے بمسری کا دعویٰ کرتے۔
میں نے تو قرآن میں یہ کہا ، وہا ھوعلی الخیف لیفنین ان علی میں بی کہا ، وہا ھوعلی الخیف لیفنین ان علی بی بیل بنوں کے تبا نے میں بخیل بنوں سے اور تم یہ الزام لگا تے سکے کہ انھیں جڑھ تی بھی خر نیس.
مرے جبوب نے اپنے ایکوں سے فاک بھینکی تو میں نے کہا وہا اُڈیٹ اوم الڈیٹ اوم الگریٹ اللہ می دسورہ انفال یہ سال کے کہا وہا اُڈیٹ رسے بحوب کے ایکھیر صحاب نے بعت کیا تو میں نے مرکا کوئٹ اللہ می دسورہ انفال یہ سال کے کئٹ اللہ کے مرے بحوب کے ایکھیر صحابہ نے بعت کیا تو میں نے مرکا کوئٹ اللہ

مرے مجوب کے ہاتھ پرفیحار نے بعیت کیا تومی نے برکہا کہ یک اللهِ فؤ ق ایکیل نیصر مردہ نتج کیا ع می

اور تمبارے انھیں آقاؤں نے جب ابے کی جہتے کا گن گانا جا با

تؤبيكم ويا

خداکے نئے یہ تومشکل نہیں موعالم کاجموعہ اک فردوا حد

تبارے آقا کوں نے مری توحید کا اعلان کیا یا استاع نظر کا انکارکیا ؟ دافع رہے
تہارے جرائم کی نہرت بست لمبی ہے تم عمر جو مرسے مجبوب سے لڑتے رہے
دور آن روزہ ناز کی پولی جن اپنے کانے کرتوت ہے کہ ساھے کورے ہو
تم اس دین کے ہروہیں جومرے مجبوب نے مرے بندوں کے سپر دکیا تھا بلکہ تم
دوک بہت بڑے نا اور بلد دیات ہو۔ تم تواسس دین کے بیرو ہو ہے
دلو سنلا کا انہا وین کہا جا آگا ہے جس کی خیاد مرے ہوب کے بغض وعنا د
درکوشنی پررکھی گئی ہے اکسی مقام پر سونی کر سراحا داکسی کی زبان مرب با

ملنے کی بہی راہ نرطنے کی بہی راہ دنیا جسے کہتے ہیں عجب را مگذرسے میسترایاب اختلافات کی بنیادی بیتین سے خداگواہ مجری انجن میں مرے سوا کوئی نیں ہے جہاری نظر کو بہجائے

ولوبنداور بركي مُلحل مَعْكُوں سے كيے انكار سے ليكن طوفان سے اللہ نے میں مزہ اور بی کھی ہے مولانا انترف علی صاحب تعانوی بوری دنیاد دیو ندیت کے مسلم رسا بمیتوا ، اور بزرگ پیس حفظ الایمان مولانا تھانوی کی ایک محرکة الاراد نصیف کہی جاتی ہے، کس کی حب ذیل عبارت طاحظ فر مائے جاگستانی ہے اوی اور توبین بوت کی مزبولتی مثال ہے زمانے اس عبارت یر کتے منافرے بوئے علی ولونید نے ایوی ہوئی کا زور لگایا گرائس کوی عبارت کو ہے عبا مة تات كرسك إورة توابت كرسكين كم فدا توبه كى توفيق عطا زمك.

حفظ الایمان کا مندرجہ بالا عبارت ولی یا انگریزی زبان میں ہیں ہے جہ اور کی میں کے بھٹے کے بیٹے والت کی الفت کا سپارا لینا پڑے بہت ہی عام فیم اور کی دورم و کے بول جال کی کیسی اور اسان زبان استعال کی گئی ہے ایمان اور کی خفید سے میں اس کا فیصلہ کی گئے کہ اُ فا وکا گنات علی احتمام کے بیا میں میں اس کا فیصلہ کی گئے کہ اُ فا وکا گنات علی احتمام کے بیا گئی جوانات بچو باٹے کا لفظ استعال کن ایمان کی علامت ہے بیا گئی جوانات بچو باٹے کا لفظ استعال کن ایمان کی علامت ہے بیا گئی جوانات بچو باٹے کا لفظ استعال کن ایمان کی علامت ہے بیا گئی جوانات بچو باٹے کا لفظ استعال کن ایمان کی علامت ہے بیا گئی جوانات بچو باٹے کا لفظ استعال کن ایمان کی علامت ہے بیا گئی جوانات بچو باٹے کا لفظ استعال کن ایمان کی علامت ہے بیا گئی جوانات بھو باٹے کا لفظ استعال کن ایمان کی علامت ہے بیا گئی کا کھنے کہ کا تعلی میں کا لفظ استعال کن ایمان کی علامت ہے بیا گئی کا کھنے کہ کا تعلی ہے بیا گئی کا کھنے کہ کا تعلی کا کھنے کہ کا تعلی کا تعلی کا تعلی کا تعلی کا کھنے کہ کا تعلی کا تعلی کا تعلی کا کھنے کہ کا تعلی کا تعلی کا تعلی کا تعلی کا تعلی کی کا تعلی کر کی کا تعلی کی کا تعلی کی کا تعلی کی کھنے کہ کہ کا تعلی کی کھنے کہ کا تعلی کی کھنے کہ کی کا تعلی کی کھنے کہ کا تعلی کی کا تعلی کی کا تعلی کی کا تعلی کی کھنے کہ کا تعلی کی کھنے کی کا تعلی کی کا تعلی کی کھنے کا تعلی کی کا تعلی کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کہ کا تعلی کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کا تعلی کے کہ کھنے کی کھنے کی کا تعلی کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے کہ کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے کہ کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے کہ کھنے کی کھنے کی

گفتگوکا بر نانوی مرتبہ ہے کہ لفظ الیسا معنی میں تبیدے ہے یا آنا کے ۔ یہ استحال یہ خو د یہ استحال یہ خو د یہ نوب نادر میں برت ہے جو موجہ کفرہ یا جانچہ پھیٹری کے مناظرہ میں جب میں نے یہ بی نوب برت ہے۔ موجہ کفرہ یا جانچہ پھیٹری کے مناظرہ میں جب میں نے یہ بی نوبی برت ہوئی ارتثادا حملہ صاحب اور جولوی تور تھی معاجب نا نڈوی سے پر کارت اور میں جا کہ تفطیلا کے جانے ایک کفری عباست میں جے تواسے بے عبار تابت کئے لیکن کرایہ پر بلائے ہوئے واسے بے عبار تابت کئے لیکن کرایہ پر بلائے ہوئے دیے جس پر دلا برے س پر کا مندے کو تھے میرے ہو کرفا ورش بھٹے رہے جس پر

بھیوندی کے سربرآوردہ دیو بدی حضرات انتانی سرامیکی کے عالم میں سرتھ کائے فائنی سے اپنے رو اہ صفت سور ما و ل کا تماث و بھتے د ہے فرضك حفظ الایان كی يه وه تو بين ا ميزعبارت سے جس پر بروه و النے كے لئے حفانی جیے لوگوں کومیدان میں اتاراگیا ہے اکروہ میلادو فائد کی بحوں میں الجاك اختلافات كى بنيادى كويون كويوندفاك كردے ـ گرفعا كاشكر ہے کہجب مصحرب مخالف نے فردعی سائل کو ہوا دیٹا مضروع کیا اکس رت سے بعض علاوا بلسنت نے بسیادی اختلافات کو اپنی تقریرد تحریمہ میں ا توجہ نالیا جس سے خاطر خواہ کا نگرہ ہوا اور دشمنوں کا منصوبہ خاک میں لگیا بهم آج بوری دنیاد دلو شد کوچیلن کرتے ہیں اگرتم میں جرأت ومہت ہوتوس طرح لا کھوں کے جمع میں ہم انے عقائد کا اعلان کرتے ہیں تم بھی عوام ک بحرى محفل مين اس كا علان كروك رمول خدامها و احد كاون كرميندا. ادر چود حری جیسے بین وہ مرکز مٹی میں مل گئے ان کا رتبہ بڑے کھالی الیا ہے، انھیں مٹھے تھے کی خربیس ان کا علم جانور ، یا می الیاب شیطان كاعلان كے علم سے زیادہ ہے بسلادر سول كنبا سے جنم كا سوانگ ہے وغره والك الرجرأت ب توالس جلنج كوتبول كرواكس وتت تهيين اندازه بوكا كرقوم تباراسواكت رك كي إتم يرلعنت و كطيكار برسائك ! حفظ الا يان يرسيرها صل گفتگوخون كے انسويس كى كئى ہے ا كرد كھمنا ہو توخون كانسوكا مطالعه كيحي "آج ك مجت مي يس اس عبارت يركوني گفتگوری نمیں ہے ناظرین کویہ زین دیتا ہے کہ اکا بردیوبندی یردہ کفری

عباریتی میں جس سے گھراکرا تھوں نے توکس اور میلاد کو ابنا ہوھنو ع نبایا ہے۔

ابدا دلوبلدی حفرات جب ان سائل پرگفتگوکرنا جا بین تو ان سے برکہ دیا جا سے کومیلاد وقیام کی گفتگوسے پہنے مصب بوت اور فقلت سالت پرگفتگوک جا شے گی ۔ ابنیادی اور اہم مسائل کو بطے کر لینے کے لبد مروعی مسائل کو موضوع ، محت قرار دیا جا شے گا۔ اتنا کہ دینے کے لبی انسادا ت دیا ہے ایسی راہ فرارا فتیار کرنے سے علاوہ اور کوئی صورت بن فریش ہے گا۔

شیطان دملک الموت کاحال دیجه کرعلم محیط زمین کا فخرعا لم کو نابت کرنامترک بنیں توکون ساا کان کا حصہ ہے شیطان کو کویہ وسوت تص سے نابت ہوئی فخر دوعالم کی دست علم رزیاد تی علم) کولئی نص تطعی ہے جبس سے ایک سٹرک خابت کرتا ہے ۔ ا

ميلاد وقيام ا در بعض دوسرے فروعی مسائل سے نبوت میں الوارساطو بولانا عبدالسيح راميورى عليه الرجه ك ايك محمد وستندكتاب سيعاك كردي براحين قاطنه بھي گئي حس كا عبارت آب نے الاحظ فروائى كه د یو بزری ماهرم میں بیٹیطان کی زیا دتی علم تونص قرانی سے اب ہے مرا قام دوجان صلی احد کے نہادتی علم کے لئے قران میں کو فی لھی میں -اس برتات بركشيطان كے لئے اگر علم كى زيادتى تابت كى جائے تو وہ فرقہ زاغیہ کے دھرم میں عین ایان اور توحید خانص رہے لیکن اگر مجوب كرد كاراحد مخيار روحي فدا ه صلى التدعليه كم لم سے ملے علم في وحت زیادتی، تابت کی جائے تووہ شرک خالص بن جائے۔ توصداور شرک علمالا دلو بندے یہ دوا کیے میر عیں حبس کودہ موم کی طرح استحال كرتے بين جس طرح موم إلى تقون كا كھلونا ہے جاہے اسے گذدکا روپ دیجئے یا مکعب وکشنش بیل دینرہ نباعی لیں ا سے بی ہے حفرات تو تحید و ترک جیے بیادی مسلے سے کیل کھیلتے ہیں علم کی جونیالی شیطان سے کے عین توحید ہے دہی زیادتی علم رسول فدا محق میں خرك جعياً كَفَوْنا ياب قراريا مُساددوانعاف كوانعاف كهان ب ا

فیصلرامل علم و اہل نظر کے سیرد ہے اسے نتوی نوری کہا جا تے یا مسلی خیانت اور درمول بٹمنی ۔ ؟

اے کامش علاد دیو بلد مجی مجیدگ سے غور کرتے کہ رمول خدا کے ساتھ آن کا جذبہ بغض و خناوا ہے صدود سے کس محد کا علم اقتد اکبر سے کہاں سنید عالم کا علم ایک ادر کھا شیطان ملعون کا علم اقتد اکبر سے کہاں سنید عالم کا علم ایک در کھا شیطان سے علم کی زیادتی قرآن کے کسا فعل ناک اخداز بیان ہے کہ شیطان کے علم کی زیادتی قرآن سے تابت ہے گر آقا نے دوجیاں صلی افتد علیہ کر سم کے تے قرآن میں کو گی نصی نہیں اور اگر زیادتی علم تابت کی جا گے اور کھائے بین کو گی نصی نہیں اور اگر زیادتی علم التحدادی تا ہے وہ شیطان کا دیا ہے میں ورق التحدادی والتذادیا نے ادر کھاتے ہیں ورق التے اور امام الویا بیر مولوی آسا عیل دہوی کی مفوات ہیں ورق التحدادی کی مفوات

مولوی محدا سماعیل د بلوی جفوں نے مبدوستان میں دہا بہت کی داغیر اس التوحید کا ترجم کی داغیر التوحید کا ترجم کی داغیر التوحید کا ترجم تقویم آلایان کے کا ان کی کتاب صراط ستیقی کی ایک گذہ عبار طلحظ کے محصور نظیم میں دہا بہت اور دیوبندیت کی برمینہ تصویر نظیم کا کہ کہا ہے۔

جانا اگرج جاب رئتمآب ہوں کتے ہی درجوں اپنے بیل اور گدھے کے تفتور میں ڈوب جانے سے بدتر ہے" (حراط مستقیم میں)

مرے اپنے خیال میں یہ ایک الیسی غیر جہرا در واضح عبارت سیصے جوکسی شفید و تبصرہ کی تحا ہے ۔ یہ کہنا کو گائے بیل کے حیکال النے سے نا زہوجائے گی البتہ رمول خدا کا خیال لا ناح الے بیل سے خیال میں و النے بیل سے خیال میں جوب جائے ہیں ہے بدرجا مدتر ہے ۔

اس عبارت نے آپ کے خاکشی سیدوں کا تھیقت بے نقاب کر دی کر آب کس خار کا برجاد کرنے ہیرہ ہے ہیں۔ گی گی کی خاک جھانے دانوں سے اگر دریا فت کیا جائے کرنسنڈ اور جو سے میں کیا ہے واک کا جواب کا جواب یہ ہے کہ اکس میں خارب کی برا جا جی کہ اکس میں خارب کی تقدیم کمانوں کے دوں سے لکل کر جو نے میں آگئی ہوا ہے ایسا ہی ہونا جا ہے فلا کا شکر ہے ہاری خار میں فریف ہوئے ہیں اور فری جو لے میں رکھی جاتی ہیں بلکہ خار خدا کا ایک فریف ہے جو افت دا کہ رسے معطف کی اوا ہے ۔ دب یہ ان کی اوا ہے تو یہ فریف ان کے سے سلام کک رے مصطف کی اوا ہے ۔ جب یہ ان کی اوا ہے تو یہ فریف ان کے تعدد سے کیو کرفائی رہ مکتا ہے ۔

علاده ازی ا انداکرے سے نیے نیت کی جات ہے "نیت" محول اور

ممهوكانام نهيس ب بلكة تضددارا ده سيمتعلق سے بم اپني نيت مي به كيتے بي كر بي اس الم ع د بندا تيام سے ركوع ، ركوع سفيام اورتيام سيحده غرضكه انتقال ايكان مين التداكر اورسمع اقد لمن ا ک آوا زمشن کرہم اس کا لیقن رکھتے ہیں کہ یہ آ واز اکسی امام ک ہے نیت مِن بِم فَحِن كَا تَصُورِكِما كَفَاداب فِي كَمِه لِين ويَحِدُ أَن تَوبِم ابنى كارو ين ا في متعيد الم م القوركرت بن مرفليفه اوّل سيدنا الوكرسيد اميرا لمؤمنين مسيدنا فاردق اعظم خليف السلين مسيدنا غنان فني خليف جهادم مسيدنا على مرَّيضي و ديگرا صحاب كرام وائمه اطهار رضي انتدتها بي عنهم اجمين كے امام سيدالمرسين صلى افتار تمانى عليه والدو كم بوتے تھے۔ بندا أكر ريول خدا كاخيال لا نام عيسيل كي خيال بي دوب عان ے بدرجا بدترے ماذا مندتو فرطنے کردہ اصحاب کرام ۔ خلف الرار اورائمرا طبار جوا قاو کائنات کی اقتداویس نا زیں اوافرانے ان کی نازد كاكما حتربوا ؟

اگر بوش ہواسی کوئی رہی باتی رہ گئی ہو قد اسس کا مہارا ہے کہ جاب دینے کہ آپ کے ترکش کا پتر برچو یوں کے بینے پر بروست ہوا اکسس کے نشانے پر اسلاف واکا برکا کلیجہ ہے۔ اگر ہم سے بنفق رشاد ہے تو ہمیں دکھ بہنجاؤ کا لیاں ہیں دو براہمیں کہواسلاف داکا برک اکو سے کھیلنے کی جمارت نرکرو یہی وہ تہاراجرم ہے جے ہم کھی مشاف

اب ایک اور نئی عبارت پڑھنے کے سٹے اپنے کو اً ما وہ و تسیار کرلیجے جو ختم بنوت سے متعلق ہے۔

ع بنبه کجا کجا ہم تن ہمہ دائ دائے شام مسلمان اِسے اِسِی طرح جا آنا ہے کو مسلافتم بوت خروریات دین ہے اور اس کا مسلمان اِسے اِسِی طرح جا آنا ہے کو مسلافتم بوت خروریات دین ہے اور اس کا مسلم کا فرہے ۔ اب آن کے کا بعد مواد ا عظم نے اس وَقر کو دہ گیا بلکہ فقتہ قاد یا بیت کے حالیہ بنگائے کے بعد مواد ا عظم نے اس وَقر کو اقلیت میں شارکرے ان کے آبا ہوت میں اپنی حق کوئی والعماف بسندی کی اُخری کیل مطونک دی ہے دیکن مولا اقاسم آنو توی جو دارالولیم کی اُخری کیل مطونک دی ہے دیکن مولا اقاسم آنو توی جو دارالولیم والولیم کی اُخری کیل مطونک دی ہے دیکن مولا افاق اُس میں آنو توی جو دارالولیم والولیم میں مسئم اُنو تا بیات کو شری اور انہی میں مسئم اُنو تا بیات کو شری اور انہی میں مسئم اُنو تا بیاض میں اور انہی میں مسئم اور انہی اور انہی میں مسئم اور انہی طری اور انہی میں مسئم اور انہی طری طری کی گئے۔

عوام کے خیال میں تورمول صلح کا فاتم ہونا با میں منی ہے کہ اُپ سب میں آخری بنی بیس گرا ٹل نہم پر روشن کر تقدم یا آخر زائی یس بیس الدات کچھ فضیلت نہیں مجھ رتھام طدح میں ولکن رمول افتار وظاتم البنیٹ کیو کم جھے ہوسکتا ہے ہاں اگرامس وصف کورمف کورمف مدح مذکب تو خاتم البنیٹ کے فو خاتمیت نائی جھے ہوسکتی ہے،
مدح مذکبے تو خاتمیت نائی جھے ہوسکتی ہے،
مدح مذکبے تو خاتمیت نائی جھے ہوسکتی ہے،
(تحذیرالنامس صبل)

لوط = مسكرخم نبوت فروريات دين سے باس مے المر شراب نے صاف صاف فرماد یا جوانس سندس مواداعظم کا مخالف بو وه فارج ازاسلام ادر كا فرب كين خاتم النيسن كا وه مفهوم ومعنى حبس يراجاع ات بوجيا ب اسے عوام کا خیال تبا کرامس کی سیسہ مجھلائی دیوار میں مولا نا قاسم تا فوتوی نے سرص شکاف فوال دیا بلکتادیا نیت کا دروازہ کھول دیا۔ پرکتنی خطرناک جعارت وڈھٹائی ہے کہ مہدرسالت سے بترہ صدی تک ک است سارخت بوت محبس مفهوم ومعنى يركليت الفاق كرحكى بوا درسلمانون سيج منہوم بطور توا رو توارث محمتعل ومرورج ہوا سے کھلے بندعوام کافیا كماعات اور ع كاه ما شدك كودك ادان كى آئد الاختر بوت والى ادر فتم بوٹ زانی کی دوشقیں قائم کرکے عل من مبارر کا جبلنے کیا جا ک ا در اسی پراکتفا ونہیں بلکہ تفوق وہرتری کا نیشہ جب ا ہے مشباب پر آیا تديهان كم محدد إحواله العط كي

بلکه اگر بالفرض لبدر مامذ نبوی صلیم کو گ بنی بیدا پر تو پھی خاتیت محدی میں کچھ فرق مذاک گا محدی میں کچھ فرق مذاک گا

یہ اردوزبان کی ایک بہت ہی سیس ادرسادہ عبادت ہے اسے حل کرنے کے لئے ڈکشنری چاہئے اور نزمی لفت ، گویا خدکورہ یا لاعبا رست مسيد خم بنوت كوايك كعلا بواجيلن سے خم بنوت ذاتى اورخم بنوت رمانی کی تقیم پرگفتگو کا نانوی رتبہ ہے سبسے بہلا بیادی سوال تویہ ہو! ہے کہ فاتم البیس " کے متید معنی کو عوام کا خال تباکر کیا مولال تاسم الوتوى نے قرآن میں تحراف بالمعنی كا ارتكاب بنس كيا ؟ اگر بواب نفی میں ہے تو تر لیف المعنی کی الیسی وضاحت کیجے جس کی زدين أبي كا اخرًا عي معنى مذ آسكا ور مذيه ، مواسى مذ بوسك كا ااك مفہوم کو سوال کی شکل میں اس طرح مجھا جائے۔ ا۔ مولا نا قاسم نا نوتوی نے خاتم النبیس کی جونشر تے کی ہے بوری بسرہ صدی میں کسی اور نے بھی میمنی تبائے میں یانہیں ؟ اگر کسی اور نے بھی السامكا بي تواسى كاحواله بيش كي الفرض الرآب في حوالهي دب دیا تواسی مفہوم کو مولانا تا نوتوی کا اپنی طرف منسوب کرنا کیا عرفہ نہ ہوگا۔ ۶ بہرمال کا کھی صورت اختیار کیے آ پ ایک ایے دلدل میں تھنے۔ بن جس سے لکا مشکل ہے۔ اور اگردوسری شق اختیار کھے کوخم بوت کا یر معنی مولانا نا نوتوی کے علادہ کسی اور نے نہیں تبایا بر جو خاتم البیدے اجاعی معنی سے متصادم اورائس مرضرب کاری کی حیثیت رکھتا ہے! واضح رب إكه فاتم النبين ك ولالت ختم بنوت ند مانى يرولات مطابق ہے میکن مولانا نا تولوی نے اپنی ذہنی ایک سے جوا یک نئی شق بیدای اس سے آیت کی ولالت اپنے معنی برولالت مطابقی مزرہ حالے گیاور یراجاع کا انکار ہے جس کا انکار کفر ہے۔ بیں چرت ہے کے علاد الوبلد

اکی طرف تو تحذیرالنامس کی امس کفری عبارت کی غلط سلط آدیل کرے مولا آقاسم بالی دیوبند کو با لکل موصوم ثابت کرنے کی سمی لاحاصل کرتے ہیں۔ اور دوسری جانب غلام احمد قادیا تی ا ورحبلہ مرزائیوں کی کھیر کرے عام سلمانیں سی ابنا بھرم بھی رکھنا چاہتے ہیں۔

باکستانی فقنہ قاہ یا بیت کے دور میں تحذیر النائس کی وظی تجبی عبارت
بربہت سے عوام وخواص مطلع ہوئے سنی کہ نود دیو بندی مکتہ فکر کے ایک
معانی مولانا عمّان فارقلیط نے اس عبارت پر بڑی ہے دے مجاگی ادرائس
عبارت کی روشنی میں مولانا عمّان فارقلیط نے علی او دیوب کو مرزائیوں ہے
عبارت کی روشنی میں مولانا عمّان فارقلیط نے علی او دیوب کو مرزائیوں ہے
کٹیرے جن کھوا کر دیا ۔ اور اسے ہی راکسفا نہیں بلکہ قادیا یوں کی صفائی میں
د ویباں تک کہ گئے کم قادیا منت کی جڑا نبیاء تو نحذیرال اس کا می عبارت
معلوم ہوتی ہے جب اگر ان کے مفنون سے تعجیا جاتا ہے۔ آخری مرحلہ پر
ایک اور جوالہ طاح فار ماشے۔

اکتر آدی جھوٹ ہوئے ہیں خدانہ بول سے توادی کی تدرت خداکی تدرت خداکی تدرت خداکی تدرت خداکی تدرت خداکی تدرت مداکی

یہ حوالہ ایک مختصری تہید جا ہتا ہے اس کے بغیراس سٹنلے کھفے ہے۔ بعض اظرین کوز حمت بحک اسس کا خلاصہ ادر حاصل ہے ہے کہ اختلافات ک موالین میں ایک مسئنہ امکان کذب یاری " ہے علما و دلو مبدکا کہنا ہے کہ بدہ جس فعل برقادر ہوائس برفداکو بھی قادر مونا چاہئے درہ
بندے کی قدرت فدا ہے بڑھ جائے گی اسی فانہ سا ذاھول اورضا بطے
کی روئتنی میں فدکورہ بالاعبارت تھی گئی ہے اس سے مقابل علما و
المسنت کا یہ کہنا ہے کہ گذب باری تعالیٰ ممتنع و کال سے جو کمانشد
اس ذات داجب الوجود کو کہتے ہیں جومتجع ہو جمع صفات کما یہ
کولینی بردر دگار کی ہرصفت کمال دالی ہے اس کی کوئی صفت رذیل
یا گھٹا در ہے کی نہیں ہوسکتی۔

جرجا میکر محبوط بدتوا کے الساعی ہے کہ محبوث کو بھی تبوا کے الساعی ہے کہ محبوث کو بھی تبوا کے الساعی ہے کہ محبوث کو بھی تبوا کہ اس کے اور اس کے اور اس کے اور اس کے اور محبول بورگ کا دہ خود کس قدر محبول بیرگ مگر جرت تو یہ ہے کہ ان کے خدا کو جمول از کھے تو رہم ہوجا میں اور اکھیں جمول کمدیتے تو جرائے یا خدا کو جمول ان کے تو برہم ہوجا میں اور اکھیں جمول کمدیتے تو جرائے یا

ہو طاش ۔

يدانكا مو اب الندج مجى بدا فرائع كا أس مخلوق وبنده كما عاميًا الشدنيس كما جاسكما معلوم بوا التدتعاف كے لئے اینا جیساا مذیبیدا کرنا تخت قدرت با ری ہی نہیں ہے۔ا لیے ہی بندہ اپنے تکامیں بھاک لكا كرمكنا ب مرفداك لئ يد كالات سے ب وإل و ت كا اول تصور سى تىيى - بال التداور بندے كا قدرت كان اورس يرفرق عے كدا ويدى قدرت سے مراد قدرت على الخلق سے ادرمذے كا قدرت عراد قدرت على الفعل ہے ليني خدا مركونيس كما مروت كافالق مرور ب بده رمكة ب كروت كافالق بس مجھمیں آیا خدا تا در تو ہے گراکس کی قلارت بہت ہی ارفع دا علیٰ ہے اس نے یا ازام نہیں اُٹاکہ بندے کی قدرت فداے بڑھ جائے گا۔ الکہ انتد خلق ہی مزفر ما تا تو بندے کے نس کا صدر دکو کر ہوتا یرنعل تواسی خلق کے تا بعے ہے۔

جنائج فیادی رضویہ جلدادل میں سیدنا الم م احدر فیا فاضل بریوی رضی افترتعانی عند نے إب الفقائد کے ذیل میں سیندا مکان کذب برگفت گو نفو کے اس گذہ عقدے برتو بیضات پریشن کی فرط نے ہوئے علما در او بند کے اس گذہ عقدے برتو بیضات پریشن کی میں میں بینی سیدنا الامام الکیر حفرت فافسل بریوی رضی افترتعالی عدیما پرکنا میں بین برتا در ہواس پر خدا بھی قادر ہے وورز بندہ کی قارت

اله خالبان حف مص عروع ، وق ہے۔

خدا سے بڑھ جائے گا اس خاندسازا صول ہرا ہ نے فرا یا بھرا کیس جھوٹ ہی پر کیا شخصرہے بندہ جتنی چیزوں پر قا در ہوان تام چیزوں پر خدا کو قادر ما ناجا کے شلا سبرہ کھانے ہینے گائے بجائے اُ چیلنے کو دئے وغیرہ وغیرہ بر قادرہ ہے تو یہ ساری بایش خدا کے سلے بھی مانی جا ٹیم اُن جا ٹیم گا۔ درند مبندہ کی قدرت خدا سے بڑھ جا گئے گی۔

سیدنا ایام احدرضا فاضل بر بیوی نے دیو بندی عقا ٹکر بر بطوران ا ان بینر دن کا دکرفر ایا گران شاطروں نے یہ وصند و را بیٹیا کہ اعلی خوت ناصل بریوی نے فدا کو کا لیاں دی ہیں ۔ اورائس جرم میں دیو بندی امام یا شرے کا گجراتی تعزیہ ہی نہیں بلکہ خود دیو بند کا سفر دہ بلنے بھی منظے انجوں پکواگیا ہے جس کی مختصری گفت گوری کتا ہے تھم آسل فی میں آ

یہ بیں وہ بنیادی افتال فات جن سے دیو بندا در بر بی مکتبہ فکر کے دقر اسکول دجود میں آئے اب علماء دیو بند ابنی انفیس خرا فات کو جیٹیا نے کے لئے سلام دقیام ا در دوس و فائخہ کی آٹ ہے کرا ہے منہ کی کا لک صوفا جا ہتے ہیں۔ سندی کو جو گنا دمہنا جا ہے ہے سلام دقیام کی بحث میں نہ الجھا جا ہے بیک بین ہر الجھا جا ہے بلکہ بہت ہ اکا بر دیو بندکی کفریات کو موضوع گفت گو بنایا جائے النادا تعدم قدم برکا میابی ہوگی اور دو حو بنے سانی جن کی دو خلی پایسی ہے تھیں

نه . مولوى ارشاد احد

پوری بیدروی سے باؤں کی کھوکرے روند دیا جائے اسی میں امان و
سلاستی ہے!
شکست جامم ومینا برتواک ہنگامہ بریا ہے
جومیکش جل بسے ہیں انکا ما تم کیوں نہیں ساقی

WWW.NAFSEISLAM. COM

THE NATURAL PHILOSOPHY

OF AHLESUNDAT WALJAHAM

يح كفاباب

علماء ولوسندكي وشنام طرازي

اور بدر مانی دکل می کلون سے جن رمنو نے

کوئی ان کی قیبا کی بن رخوں کو کچھ نہیں کہتا مرا دوقی جنوں ہی مفت میں بدنام ہوتاہے المسنت وجماعت برديوبنديون كرست (گانی کلون) اور جار جانے حلے کے چند نمونے WWW - NAFSELSLAM - COM المغرامي تبطره کے) بكب گياجؤں ميں كياكيا كھ 当山道山上 کتے ان بیٹ کے کوں نے شروع شروع یں اکبرے دور می جب آيندصداقت مكاح 1.22% كافر بى كوچ طافرونا فركے باتك سرع اس كو كافر كے ." (جوابرالقرآن صك بدعظی اوگوں نے ہزاروں بدعیش نکالی بیں جند بدعیش یہ بین بخت قرس نیانا ، قبروں پرگنبد نیانا دھوم دھام سے وس کرنا ؟

(تعلم الاسلام حصد م مدا) سلم "اگربريلي مين ايك بجي حقيقي مسلمان بوتا تواج تام بريلي (افاضات اليوبير علدم عصم ا) وچال اس برلوی کاستدلال کے بطلان کا جوکہ اس نے ا نے دیوے کے لئے قائم کیا ہے اس سے طاہر ہوگیا کہ اکس وچا ل کے استدلال ان کے نزدیک باطل ہیں۔" (شہاب تاقب صی) مشرك إ أدى مزارون يرجاوري اورغلاف بطيحة بين اوراس كي منت انتے ہیں جا دریں جو طانا منے ہے اور سی عقدے سے لوگ الساكرتے دس وہ شرك جيں " (بہشتى زيور جلدا مسالا) ميت الي اليسي كميني حركتين ايك السلمان ايك عالم دين ك تنان ہے" (براغ منت ديما) يهودك كوئى قا درى كوئى سېروردى كوئى نقتبندى كوئى جنتى ب « اے تول " مودو نماری ک طرح - " (تعوية الأمان تذكير الاخوان مص) س یاک کی گروہ سے تعلقات کی استواری پر (ريلي ندب مد) مرزائيول سے بُرك . يرتومزايون سے بُرے بين " (رطوی مدس مدا) جنگلی جانور ، آب رسلی الله علیہ جلم ، کے بالوں پرجان دینے والے

مسلان آب کے قدم کے نشان کو پوجے وا کے مسلان ایسے طیس گے کہ اگر شرافیت تھی یہ مسلی اند علیہ وسلم کی کوئی جیجے بات کسی اند والے سے سنتے ہیں تواسس طرح مجاگ کھوے ہوئے ، ہیں جس طرح جگلی جانور جان کھوا کہ مجاگ کھوٹ ہوئے ہیں ۔" (شرفیت یا جالت مافیہ) جان چھوا کہ مجاگ کھوٹ ہوئے ہیں ۔" (شرفیت یا جالت مافیہ) یہ و دی کی اسان میود ایس کے نقش قدم پرسطنے والے آئے اکٹر مسلان ، محمد رمول کا دعوی کرنے والے مسلمان ، محمد رمول کا دعوی کرنے والے مسلمان ، محمد رمول کا دم محرف والے مسلمان النے یہ والے مسلمان یا مرسول احتراک النورہ لگانے والے مسلمان النے یہ والے مسلمان یا مرسول احتراک النورہ لگانے والے مسلمان النے یہ والے مسلمان یا مرسول احتراک النورہ لگانے والے مسلمان النے یہ والے مسلمان یا مرسول احتراک احتراک احتراک احتراک یہ والے مسلمان النے یہ والے مسلمان النے یہ والے مسلمان یا مرسول احتراک احتراک احتراک والے مسلمان النے یہ والے مسلمان النے یہ والے مسلمان یا مرسول احتراک احتراک والے مسلمان النے یہ والے مسلمان النے مسل

رسرویت باجهات من ایم میلیدان میده و بدن اور نصرانیون کی تقلیدان می میدد میدان میدان میدان میدان میدان میدان می میدد میدان مین اکتر میگر جیب مجروبیراور برا و در دو میرون می گراه بود سے بین اور دو میرون می گراه بود سے بین ا

(تراجة إجالت من) علم سے كورے الله بير سارا تصور جيب بحرو بير ادر بيك بعرو بولويوں كاہے كيو كريم لوگ علم سے كور نے بيش ، "

(ترديت إجهالت صعصم)

مشیعیم اشیعیم میروت کی طرح بر لیوت کی یونهی تحفظے کہ جھے شعبت کی بنیاد جند میر مردری بحث بین اسی طرح بر لیویت کی اصل آئخ "
جند فیر مردری بحثیں ہیں اسی طرح بر لیویت کی اصل آئخ "
(قتا دی اعلیٰ خفرت ما صطبوعہ مکتبہ ضیادالو کو المناقی العلیٰ متعدد اور میں متعدد اور متعدد اور

جومخلف مقامات سے ماہواری طور مر نکلتے ہیں " (ويوندے بری کے صلا) ورمده وسن مريوى فالعاحب كس دريده دمنى كيساته انكاما (برلی کانیادین صلیم) محدوالبدعات مالآخرى والعدعات خان صاحب بريوى نے ايس (ابن الوقت كى خان تلاستى مسير) جر جرى ل الخ متعيطان لعين كى تشركت التيطان لعين كى شركت وميت مين بتلاكر (اعلی حفرت کا حقہ ترلف) یہ جند شالیں اس طرح دی گئی ہیں گویا کھلیات سے چند دانے ! اگران کی جلا خوا فات كو اكتفاكيا جائے تو وہ خودمت قبلا " ايك صحيم كتاب بوجائے سابق صدر ولو مندمولا الحسين احداً انتروى في ابني كتاب التحاب التاقب يس شهرع ب وعجم فقيدا عظم مسيدنا المام احمد رضاً فافس بريوي وثي التله تعانی عنہ کو چے سو چالیس مالیاں دی میں اس کے با وجود الزام مارے سرہے کوشنی حضرات گلیے ہوتے ہیں۔ ولویندی و دمنیمنری بہت ہی فعال وتحرک ہے جوعلما واہلسنت کے خلاف بطور يرويكنده استعال ك جارى سے حدتويہ سے كرستيستان بصیے افسا نوی وا بخسط اکتو رست م سارے میں مولانا عَمان فارطبط

الله يكي توزيس كرا إنه لكها جائ إلم بوارى يح ب ديوندى بولت بن كر عجت بين

نے سیدنا الم احدر ما برجاد جانے کی کہ سلم قادیا بیت برگفتگوکے ہوئے جاب یہ نا تردینا جا ہے بین کہ سلمان کی تولف بس یہ ہے ہوا ہے کو سلمان کے دہ سلمان ہے ؟ افسوسس یہ ہے کہ مولا نا علمان فارقلیط کو علمان کی دہ سلمان ہے ؟ افسوسس یہ ہے کہ مولا نا علمان فارقلیط کو علمان ہوتی تبییں مل سکا۔ اگر کما ہوں پر نظر بوتی تبییں مل سکا۔ اگر کما ہوں پر نظر بوتی تو اپنے اکا ہر کے قبلے کا احترام اخیس اتنا بیباک دجری نزباً آئے سے برسہابرس پیشتر علما و دیو تبد مرزا غلام احدقادیا نی ادر مرزا ٹیوں کی کمفیر کر چکے ہیں داشد الحذا ہ ، اگر کمی کا مسلمان کہ دینا ہی سلمان ہونے کے لئے کا فی ہوجا کے تو مزدریات دین اور آایان و عقید ہے ہے المان اکٹر جائے گا ذبان سلمان ہونے کو صلمان کے اور فردریات دین اور کمی کا در ایسی صورت میں قا فن کے اور فردریات دین کا انکار آئے "کا رہے الیسی صورت میں قا فن کے اور فردریات دین کا انکار آئے "کا رہے الیسی صورت میں قا فن کی گونت انٹی وصیل ہوجائے گی اور کا گونت مام ہوجائے گی اور انا کری جھیل جا گے گی۔

منایہ ہے کہ کیا ہ مشبستاں ہیں او انجسٹ اور کہاں میدنا اوام احمد رضا کو طنز آمجد د بر بوی کہ کریے تابت کیا جائے گویا وہ کفری مشین گن کٹے بعظے سے مونوی تورمی ٹانڈوی جیسے گلیہ ہے لیکر ہولانا عمّان وارفلی جامیرا ممانی بر بویت کو نشانہ نبائے میں ایک ہی صف میں کھڑے جی محرس ہوا اس حام جی بھی نظے ہیں۔

وه گان دیتے بی شکوه کرد تو کتے ہیں کسی کاذکر نہیں ہے کسی کا نام ہنسیں

تاه ومى النّد صاحد توقيرالعلماء كاشفتسدى جائزه م خون کے چھینے پڑے دامن پیغائل کس طرح قتل ہو نے میں کوئی سبل اگر ترط یا نہیں

الدا ادکوانے نشائے برد کھا در بر موں تھا نوی صاب کے خلیفہ شاہ وصی افتر صاب کے خلیفہ شاہ وصی افتر صاب کے خلیفہ شاہ میں افتر صاب کے خلیفہ شاہ موسی افتر صاب کا عاشیا نہ پروہیگناڑہ ہوتا رہا اورجب زمین سازگار ہوگئی تو انجیس الہ او مدعو کیا گیا ۔ اس سلسلے میں برو بگناڑ ہے ہوگئی تو انجیس الہ او مدعو کیا گیا ۔ اس سلسلے میں برو بگناڑ ہے کے جتنے بھی الجھے ارسے طریقے ہو سکتے ہیں وہ سب کے سب جھیا استحال کے جتنے بھی الجھے ارائی افتر جھنجن سے آبوا سے براہ راست ساہ ما جہ کے باس مذجاتے بلکہ شہر کے دس بہیں وروا زوں پر شاہ صاحب کے باس مذجاتے بلکہ شہر کے دس بہیں وروا زوں پر شاہ صاحب کے باس مذجاتے بلکہ شہر کے دس بہیں وروا زوں پر

جاكر دريا فت كرت كر حفرت عظم البركت · · · · · بمارے شاہ صاب تبد کہاں تشرلف رکھتے ہیں جب لوگ اپنی لاعلمی کا اظہا رکھتے تو وہ اوگ کھواے ہوکر شاہ صاحب کا خطبہ بڑھے کہ وہ ایسے ہی اورایے ين انتاكى انسوس كا مقام ہے كاكب بوك اتنے قريب ره كرا نے فعضیاب ہیں ہوتے ہیں و تھتے ہم سکو وں میل سے جلے ارسے میں غرضیکہ اسی طرح مختلف وروا زوں کی چھیری لگاکر پروینگ الله کا ا حق واكر لينے كے بعد شاہ صاحب كى خدمت ميں بيو مجھے والا تكافين معلوم ہوتا کہ متناہ صاحب کہاں رہتے ہیں میکن شہر میں شتہر کرنے کا يرايك مفيوط يتحليا رئفاء السي طرح على و على و كوك السي كيت كر جارے تا ه صاحب ك بحلس مي تشرلف نے جنتے اور يه اصرار تهي بھي بعق لوگوں كے لئے علي ناگواری کو پہنے جا تا مگرانھیں تواس مجلس سے نام پر بدعقیدگی کا زہر بلامل بلانا نخط ولول سيعتق مصطف كاجراع بجها كرايني عقيدت كا نیا جراغ جلانا تھا۔ جنانچرا تباع سنت اور انبدام شرکت دہدعت کے برد ديواز وارجل يرا اسع يب كوكيا معلوم تقاكر بيان بيون كا دامن جير اكرائ علماد ك قديون يرهمكا ماجا ماسي اى جذبے كے تحت توبولا ناعاتق البي مير تھي نے لکھا سے کہ " مولا فاعقا نوی کے ياكوں كودهوكرى لينا نخات افردى كاسب ے" أخرىش بيى نيازمن رى مركارعوت وسيدنا خواجه حفرت حين وحفرت على رضى احدعنهم كالكاه

یں کیوں نہیں ہے۔ غرضکہ یہ بر و بھینڈہ دھرے دھرے ایک عظم فتے کاراب افتیاد کر گیاجب یا تی سرے اونجا ہوتا نظر آیا تو خددم گرای عال مرتبت حضرت مولا نا انحاج محد کویم اند خال علیہ الرحمہ سے نہ دیجھا گیا۔ خداد قدیران کی تبر بر رحموں کے بھول برسائے اوران کی زرین خدمات کا بہترین صلاحطا فراکران کے امتال میدا فرمائے میں .

ت حفرت عدوح فالدآ إدكى عوام كو أكاه كرنے كے لئے ايك اشتهارشا لنح كرا ياحبس كاخلاصه بيخا كرشاه وصي اقتدها حبرشي بسي بلكه دیوبندی ہیں یس اسی انتہا دکا لکلنا تھاکئی موام چوکنا ہوگئے اورشاہ ما حب بریان کی مقای بھیرتھا الم جھٹ گئی۔ اسی الجھن دبیقراری میں توقیر العلاد ام كاكتابي شا لع كيا كيامبس عن صرف يوبيس حوا عرجات لفي كف بن اكرمناست باقى رە جائے انظے مسفحات ميں آپ ان حوالہ جات كو لاحظ فراكم خود فيصله فرمايش كرجب عوام مين بدطني بيدا بوني ا درايني أبرد خطرے میں نظر آئی تو تو ترالعلاء کھیکر عزت و و تاری گرتی ہونی دیو ا ر كوكسس طرح مهارا وبالكاجو تقريبا بتنين صفحات كالمفهون كتابينهي بلكه كافرنا نے كى ايك نيكڑى ہے۔ برشام تحا كچہ تھنے كا گر! كياكس معلوت وقت نے يكوى سے زمال وربذا ب ووست الرب توخ سال مِن بم ليك واضح رہے ولو شدست اپنی کیا ہوں سے نہیں کھیلتی بلکہ پر اینوں میں كى كوخىنى كرىكى أسى كومرج خلائق بات بى ادراس كى تعرلفىك و

تومیف میں زمین وا سان کے قلا ہے طاکرانے ما فوق البسست کا رتب دیے ہیں۔ اب آپ ورق الفی ادر کا فرسازی کوئی کے کھے نمو نے ملاحظ فرا کر امازہ کی کے کہولوگ کہتے ہیں کہ کا فرکو کا فرز کہا جائے وہ خود کا فرز کہا جائے میں کہ کا فرز کا فرز کہا جائے وہ خود کا فر بنانے میں کتنے شاطرا ورمشاق ہیں۔

WWW.NAFSEISLAM.COM "THE NATURAL PHILOSOPHY OF AHLESUNNAT WALJAHAAT

کافرگریا بازی گر "منقیدی جائزه لبوی شدون که کوجازا تاشگهر کرملا مو گیا

" بوشخص کمی عالم دین سے بغیر کسی مبیب ظاہری کے بغض عداد دکھے تواس پر کفر کا اندلیت ہے س کہا ہوں کہ مرف یہ کہ اندلیت ہے ... میں کہا ہوں کہ مرف یہ کہ کفر ہے ۔ "
مرف یہ کہ اندلیت ہے بلکہ ظاہریہ ہے کہ کفر ہے ۔ "
(توقیر العلماء صلا)

تبصره! تجعد دیانت كرف دین اگرعالم دین سافض وعنادر كهناكفرى ترصره الجعد در یا نت كرف دین الدین سافر الدین می عداوت توجن كرون كرون می عداوت اوجن كرون می عداوت كا لا واسلگ ریا سه ان شرحتی مین آنجناب كا دار الانتاء كیاكم در ما

منتی عوام دخواص علما و او بندسے جوا جنا ب وگریز کرتے ہیں وہ عالم رین ہونے کی بنیا دہوت کے بیں وہ عالم رین ہونے کی بنیا دہوت کی بنیا و بر جو کہ المبنت کا عل الحرج فی افتاد والبغض فی افتاد کا آئینہ وار ہوتا ہے جو کہ المبنت کا عل الحرج فی افتاد والبغض فی افتاد کا آئینہ وار ہوتا ہے ہم افتاد کی مجست میں کسی سے ملتے ہیں اورا فتار ہی کی مجست میں کسی سے الگ ہوتے ہیں!

بیر صره إ نتاه وصی افتاد صاحب بر گمان نولیش به مجھتے تھے کہ وہ ابھی باتوں کو رواجی باتوں کو رواجی باتوں کے بیس مطالا کمرا لیسا نہسیس مطابکہ وہ دیو بندی کو بات اور مبغوات کے مبلغ تھے اسی وجہ سے منی عوام وخواص ان سے کے تھے اور اُن کی مجلس میں جا نا تو در کنار اُن کی مجلس میں جا نا تو در کنار اُن کی محلس میں جا نا تو در کنار اُن کی محلس میں جا نا تو در کنار اُن کی محلس میں جا نا قود در ان کہ کے متھے ۔ اور کمنی ول کا یہ عمل افتادا ور ان کہ کے روائن کی محبل کی مجبت میں تھا۔

سم ع اور ا نيادعليهم اسلام ك ا بانت اوراسخفاف كاكفرونا

اظامر ہے لیس قص نقارب "لب کترانا" جوکر مب انبیاد کی سنت ہے اس کی تقبیع گویا انبیادی تقبیع ہوئی کیونکہ یہ اُن کی منت ہے اور اس کی تقبیع گویا انبیادی تقبیع ہوئی کیونکہ یہ اُن کی منت ہے اور اس کی تقبیع کفرے ۔ " روقر العلماد صف

میں میں ایک افرایا آب نے اسنت انبیادہ کی توبین کفرے گریے توارشاد فرا شیے کہ خود بنی کی تورین کرناکیا ہے کفریاعین اسلام ؟

الم الب كرانا ورعامه كرينج كارے كو تعلى كرينج سے با مذهنا بہت ميروب معلوم بوتا ہے تو يہ كہنے دا لا كافر بيكو عبائے كار " صف

تبصرہ الفری مثبان گن اندھادھن جل رہی ہے خوا ہ اس کے نشانے پرسی کا بھی کلیجدائے۔

۵- ، جو بخص بطور بحربه « مذاق « کے معلم کے ساتھ تشاب انعتباد کرے ادر مائے میں چیوطی لیکر بچوں کو مارے گو ما بھا قرآن کا مذاق ارالا ا رماہی تو کا نر بوجاعے گا۔ "رتو تیرالعلماء صل

تبصره إكسى كى أنحقيس منكا دينجية والوديو بندى انكوكات بتيركون بس، يجية ؛ اگر معلم قرآن كى تومين كفرى تو خوجس پر قرآن نازل بواان كى تومين كاانجام كيا؟ اله .. الوگ شراب کی مجلس میں بیں ایک شخص ان میں سے او بھی عبگہ بر می حکے کے مربی عبکہ بر می عبل اور خدکر (و اکرا ور و اعظ) کی لقل اتنار رہا ہے اور خود بھی میت ہے اور لوگ بھی مبنس کر ہے ہیں تو میں تو میں ہو ہے اور خود بھی میت ہے ۔ " و توقیر العلماء صبت میں تو میں کے ۔ " و توقیر العلماء صبت

تیمصره! ع اسس سادگی بیر کون مزمر ها عنے اسے خدا تاه صاحب واعظ کی وعظ کا لقل آثار نے والے اگر کا فر ہوجا بی گے توجولوگ البینے کورسول خدا کے خل کہتے ہیں ان کا انجام کیا ہوگا دہاں وصیف کی مشاہیت ہے اور میان ذامق کی۔ البینے کو رسول خدا کی مشل کینے و الوں البینے کو رسول خدا کی مشل کینے و الوں میں منگراہے ہوئے۔ اند سے کا نے مشرائی جواڑی اصلی نقلی بھی ہیں

> ٥- "معلم قرآن كااستهزاكفيوگا." (توقيرانعلمادست)

تبصرہ إس توديونبدا در سخانه مجون سے كفري متين كن جل طرى ہے استے كو ن روكے ؟ هرب مدوا عظ مجمی منجلم علیا در کی میں در ابنیا وعلیہ السلام کے ناشب ہیں البند ا

ان کی بھی ا بانت ابنیاء کی ا بانت ہوگی اس کے کفر ہے۔، (توتیرالعلما دصلہ)

تبصرہ! أب حفرات سے اليى كاميدے كرنائب ديول كوسر يہ بھيائے كليج لكائے كرديول خداكو ٹرائجائى كہران سے كاندھا طلائمے خدا اليى تمجھ رستسن كرجى رد دہے .

۹- کوئی تحفی کسی عالم کی مجلس سے دالیس آیا تودومرے اوگوں نے کہا برگرج دغیرہ سے آرہا ہے تو بیر بھی گفرسے مار صل

بتصره! كين كانبيل مجيد كافرى عبد ١١١٠ ع

ا- جس سى تخص نے كسى عالم كوعولم كم كراكسى على كوعليوى كہم كريكارا يعنى صيفة تصديف كے ساتھ تحقيراً كما اور مقصود اس كا استخفاف ہے تو كافر ہمو عاشمے گائ صيئے

تبصره إحفرت ناصح ذرايه توفرافي كرعا لم كوغو يلم كني دا لا كافر بوعا عنه كا كرا الت دوجهان روحی نداه صلی احتارته المعليه دا له و لم كوا يناجيسا ابتر برا اعجال ، مركزش عن ملن والا اوران مح علم إك كرعا فرد، يا كل ايسا كني دا لامسلمان ريا كم ال یک کشخص نے کسی عابد سے کہا جھوجی بس کردہ بہت زیادہ عباد مرکزہ جناد مرکزہ جناد کا ایسا مذہوری بس کردہ بہت زیادہ عباد کے االیا مذہوری کہیں جنت کے اس بار محل جا دیے یا الیا مذہوری کہیں جنت سے جی آ کے نکل جاد تو کا فرجو جا جے گا، کیونکہ یہ کسس عابد کا اور اس کی عبادت کا استہزادا ور مذاق اڑا ما ہے یہ صنے اس کی عبادت کا استہزادا ور مذاق اڑا ما ہے یہ صنے

تبصرہ اِ گریہ توفرہ میماگرالیا نا زی ہوکہ تھانوی صاحب کے تصور کر لینے سے ناز میں اس کا زیادہ جی لگھاہے آگراسے کہا ملسکے توخیاب کا دار الافعاد کیا بوتناہے۔

المار برستخص نے کسی عالم کے بارے میں یہ کہا کہ اگرفلاں تبلہ یا جہت تبدا میں ہوجا کے توجی ان کی جانب توجہ نہیں کروں گاتو جہت توجہ نہیں کروں گاتو کا فرہوجا کے گارہ صک

معره اناه صاحب بن ناه صاحب بیده گئے ابی شخصیت کی دو ایس مقیمت کو کار در ایس مقیمت ایس مقیمت ایس مقیمت ایس مقیمت ایس مقیمت ایس می بازاری کا انها در مقصود سے ادر ایس کی کھینے تائے صاحب سے انتہا کی نفوت و بیزاری کا انها در مقصود سے ادر ایس کی کھینے تائے

مان بھی لیا جائے توبہ عالم دین کے سطے ہوگا ر کہ تنا تم ریول اور عالم روزگا ر کے سطے۔

سال میں میں میں میں میں میں میں کہ کہ کہ میں منا مرے زدیک مور سے طنا ہے تواکس پر کفر کا اندلیتہ ہے جب کراس کے اور اس کے مابین کوگ دینی اونیا وی تھیکڑا اندہوں اصف

بنصره! صارلح اوردی تحکوای تبد نے عبارت کوداخ اور بے غیار بنا ویا بیجلوا بردا غیرصالح ایس سے دینی تحکوال بول سعے الیسا کینے میں کوئی مضا گفہ نہیں! مبلغ کچھ کہنے کی سمند تومل گئی اب کا نمیذہ اشکامیت مذکیجی کا مالا نکہ بیس کہنا

تبصره إكا فرسازى كالس طويل فيرست كيداب يه توبيس كيم كي كافر

كوبكى كافريس كنيا جايت

بریی نے رسول خدا کے مجروں برگفر کا شرعی فتوی دیا تو ایک تیات بریا کی گئی اورجب اپنی اً بروخطرے میں نظراً کی تو توقیرالعلماء تھے، کرساری دنیا کا فر نبائی جارہی ہے۔

الماء ، كوئى عالم ابنى نقره غيروى كتاب سي شخصى كدوكان بردكوكر كيس علا گيا داليس آيا در أدهر سے گرزا و دوكاندار نے كبا كردلانا ابنى ارى بهاں بحول كي بين عالم نے كہا كہ تها رے بهان ميں نے كتب ركان ہے آرى او بہيں ركھى دوكا ندار نے كہا ارساني بى بات ہے براحلى آدى سے لكوئ كائما ہے اور آپ لوگ اس كتاب سے لوگوں كاگلاكا ہے بين ياان كافتى كائے بين عالم نے المام خطى سے من القلى كا محول نے اس شخص كے قتل كے جائے كا حكم ديا كس منزاقتل ہے ۔ " مسال

بیصره اجس کاب اورجس عالم سے سعلق بید حکم لگا یا گیا ہے وہ سول انہ فیجے
ہے۔ گرسوال تو بیسے کر اگر یہ کہا جائے کر علماء دیو بندا بنی کا بوں سے ایان کا
گلاکا شے ہیں تواکس پرکیا حکم ہے ؟ اکس ذیل میں انجناب نے اس کا اقرار کر
ای لیا کی مرتد کی مغرافی ہے خینمت جا نے عمید فارد تی نہیں در زجاب ہی کھا

فترى اورجاب ،ى كاسر جوا-

۱۷- بیجس خص نے کہا کہ شرع وغیرہ سے جھے کھے فائدہ نہیں اور دنہ مرے نزدیک دہ نافذہ تو کا فرید حائے گا۔ (تو قرالعلم اوسال)

بھرہ اکاب تھے سے پہلے ہی شاہ صاحب فیصلہ کر بھے تھے کہ آنے کورساز وی طری میں نہ تو مندوق کی کارتومس اتی رہے گی اور مذہبی توب کا گولہ لبس بمبارٹ کرنے سے کام ۔

کا۔ کسی کے سامنے سٹرلوٹ کا ذکر آیا اسس کوسٹکواس نے تقید آ اور تکلفاً ڈکارایا کروہ قسم کی توکی آواز نکالی جیے کسی چیزکو تجرا اور کروہ مجھتے ہوئے آدی منہ نیا آ ہے اور آواڑ نکالتا ہے اور کہا یہ ہے شرع ۔ توکا قرہ وجائے گا۔ " صبحا

برصرہ إلى وقال كيم ملات مولى توايد آسانى سے بنيد لكر ليتے كرب توليت كامقام اتنا نازك ہے توسف رسالت و بوت كتنا نازك يوكا اس لئے كاما كہ ہے اكس بارگاہ ميں قدم كھونك بحونك كے ركھنا جا ہئے۔ اوب گاہے است زيراً سال از وشن نازك تر ۱۸ - "کی شخص سے کہا گیا اٹھ واڈ یا آ دجلیں عبس علم میں اس پر اُکس نے کہا یہ لوگ، جو ایش بیان کرتے ہیں کون آن پر عمل کرسکتا ہے یا یہ کہا کہ جھے علم دین کی عبسس سے کیا لینا۔ تو کا قربووائے گھا۔" صلا

بتصره إجب الدا باد كيمينون بنطام بوگيا كرشاه صاحب ديو مبدى بين توان ك محفل مي جا المجيوارد بالدرجائ والون كوردك شروع بس انجيس هالات سعندا ترم و كر توتيرا لعلما و تحلي كني مسنى الدا فريد كلا تا هي مكرها ن بوجورساني كي بل مين الكلي نهيس الاات

9- برس خفس نے کسی سے کہا کہ علم دفین کی مجلس میں نہ جاؤ اگرتم کے قوتہاری بوی حرام ہو جائے گی یا اس پرطلاق بڑھا مجلی ہے تو کافر ہو جائے گا۔ " صسالاً

تبصره ا جه که شاه صاحب کی نام نیاد دینی مجلس سجائی جاتی می بوش مندستی نه توخود جاتے ادر دنہی دوسرے مینوں کو جانے دیتے اسس سے اسس فنو کی کا دینا ضروری تھا۔

٢٠ - "أكسى نه كياكه ايك بيال تربيكا علم م يرفعكر ب توكافسر

بتصره! جهاب أي كاحسن كرشمر سازكرے۔

الا۔ "اسی طرح سے آگرکسی نے فتولی کو زمین پریجینکدیا بطورا ہائت کے توکافر ہوجا مسطی ہے۔ مسطا

تبصره! المدمد خدسافت قانون کا نیر گسر جوبات کسی فروسی بات کسی بنگسد حفظ الایان کی گفری مبارت کافق ی ناقابل قبول گرآب کی کفر سازنیکو ساری دنیا کوکافر نیارسی سیسید

۱۲۱ میں میں شفاہ است خرادیت کی یا ان مسائل کی جن کی شرادیت میں ضرورت بڑتی ہے تو کا فرہو جائے گا یا، صسا

تبصرہ إخریت باخری سائل کی توجن کرنے دالا تو کا فربوہائے گا گرسید الکونین صلی افتدتنائی علیہ دآ لہ وسلم کی توجن کرنے دالا حکیم الامت اور مصلحات کہا جائے گا ج جو چلہے آپ کاسسن کرخمہ ما زکرے ۱۹۷۰ " بوخص کسی تے تیم کرنے پرینہا تو کا فر بوجلے گا ۔" مسال

تبصره! بس شاه صاحب اناکها بحول گئے جومری اِت نه مانے ده بھی کا فسر بح جائے گا۔

مهمها المراص كا مرادير الم المراض كا مرادير المراص كا مران و و أول المراض كا مران و و أول المراض كا مراض كا مراض

شصرہ! اسے دیوبندیوں کے سوا اور کوئی ہیں کہنا دیوبندیوں کا کہنا ہے مرفاہویا کا ڈوہ ہویا کیورا ، دیوالی کی پوٹری کچوٹری ہویا مبدؤں کے ہیں ڈو کا یا تی ہم طال حرام کچھ نہیں جانتے ہیں تو کھانے بینے سے مطلب اس آئینے میں شاہ صاحب کواپنی اور اب سائیسوں کی تصویر نظرا کی تھی!

اوس ا ا تنی صریح اور واضح عبارات کے بعداب اس موضوع کوطول دینا نہیں ہے ناظرین خود فیصلہ کرسکتے ہیں کہ عالم بعلم قرآن ، دینی مجلس او رہیں ہیں موجوع کا طری خود فیصلہ کرسکتے ہیں کہ عالم بعلم قرآن ، دینی مجلس او رہی ہیں موجوع کا طری خود فیصلہ کرسکتے ہیں کہ عالم بعلم قرآن ، دینی مجلس او رہی ہیں موجوع کا طری خود کا منات روی

فعا وسلى التذقعالي عليدة لدسلم كى توجين كرنے والاكبوں كرمسلان ره
مكتا ہے ؟ بكد الس مے كافر ہونے میں جوشبہ كرے وہ خود كاف رہ جائے گاجس اغساط والشراح صدر سے خدكورہ بالاحضرات كى كفير
كائمی ہے سامى وسعت علب اور فراخى ول سے حفظ الآيلان براحين فاحم
اور تحذيرالنا سس مصفين كى گھيركيوں نہيں ك جاتا ہے كاور تبان ميں لكنت كيوں آجاتى ہے اور كينے ميں لكنت كيوں آجاتى ہے كاور زبان ميں لكنت كيوں آجاتى ہے كيا مرف المس لئے كر رمول خداكى توجين كرنے والے آب سے الب يہ اور نباؤ كے كے اور زبان ميں لكنت كيوں آجاتى ہے كيا مرف المب كافر ہے كے اور زبان ميں لكنت كيوں آجاتى ہے كيا مرف المب كافر ہوئے كے الب رضاہ صاحب كو والى وہ و بدى گھيركيوں نوائے كے الب رضاہ صاحب كو وہ الى وہ و بدى گھيركيوں المب والے المب و بدائے كے الب رضاہ صاحب كو وہ الى وہ و بدى گھيركي فوت كرنے والے المب و بدائے ك

توبرانساه کی اشاعت نے اس اصول کی توبیق کردی کہ ملافقت ہر فرددجاعت کا اینا آئینی تی ہے بس اسی طرح بارگاہ رسالت میں علی دیائی کا گستاخی و دربعیہ دمنی کے جواب میں علیاوا ہدنت کی کیا میں جارچہ بنیں بلکہ مدافعت کی آئینہ دار ہیں انخوں نے بھی ا بنا دستوری تی استعمال کیلے جس کونہ کوئی چیس سکتا ہے اور نہ اسس برکوئی ہم شخصا سکتا ہے البتہ علیاء ولو بند یہ سمال مہنیتہ باقی رہے گا کہ جوا ہے بادے میں توبین ایہا م وین کے کوئیس بوائٹ کرسکتے وہ آقاد کا تنات سید مالم مدحی فداہ صلی احداد تا الے علیہ والد سلم کی قومین کر نیو الوں کے سامنے گوئے ہم ہے کیوں در گرویوں

ان کی گندہ دکفری عبارات کی ہے مل ولا حاصل ادیل و توجیہ سے اپنی

عاقبت كون براوكرد بعين كم ازكم عوام سعين كديت كرير بارك پیتوا د بزرگ بی استاد اور بیربس بین خابوش دین دو.تم ان کفری عبارات کی ایند وحایت مزکرداگی لوگ اتنا بی کبدیتے تویہ نشذایک تھوٹے سے طلقے میں محدو د ر ہ جا آ عام مملانوں میں افتراق داختاری ہے آگ من معرف كتى - اور سار سے اتحاد دالفاق كاشراز منتشر، بو الكر بها كا يرحال ہے كرخور كى دويس كے اور يا ركو لے ويس كے آنح كاسفان تباری و بربادی کےجس نازک ترین دوسے گردر با ہے دہ ماول لقوت الا حفظالا یمان تحذیران سی اور براهین قاطعه جیسی کما بور کی اشاعست النيس جابتاك ح كاصلان اليماحت مندبط يحرجا متبا بيجبس م سلانون ك زين و ف كركى تطيير كر ك الحيس ظالص تورى ذين و ما جائة اكروه عصرى تقاضون كو يوراكرمكيس ا وراين نسل سے لئے اليي تمع روحن كر دیں جو آندھیوں کی زوجی بھی مملاست رہ سکے! أب ودفيصله يحظ بعفظ الايان تحذيدالناس. براهين قساطعه تقوت الايان جيسي كمابيس جوكفريات وخوافات سي بحر إوربيس وخود تقویترالایان کے مصنف کواکس کا اعراف ہے کراکس کتاب کی اخاعت ك بدسلانون من حماط ابوكاء آج الحين كتابون ك طماعت یس دلوند کارلی دن دات معردف سے اگراب کے اگلوں سے غلطی موكعي توكم ازكم أب ان غلطيون كاارتكاب مذكرك افي يى كو محفوظ كريس یں کی حفرات سے منصفاندہ ریافت کرنا جا ہا ہوں کر رسول خداکو

ملانوں سے گاؤں کا زمیندارا ورجود هری کہلواکردین و دنیا کی کون سی سوارت اکٹھاکردہے ہیں ؟۔

گریبان میں منظوال کرمو یہے توصید خالص کے برجار کا پرکتنا بھدا اور بجو نظ اطراقی کارہے کر سید المرسلین، شیعت المذہبین ۔ مجبوب کردگار احمد مختار روحی فدا ہ سلی انٹر تعالی علیہ وا لہ دسلم کی عرت وحرمت سے کمیں کھیلا جائے اور اسے توصید خالص کا نام دیا جائے ۔ کما زکم اجبس لیبن می کی بوالفضوی اور نا رواجیارت سے آبی مفالت مبتی حاصل کرتے وہ بحق تو بنا ما جائے ۔ گرافی کرتے وہ بحق تو دن می المدہ ورگاہ کرو یا گئے۔ اور اسلامی کا طور نگر رجانا جام تھا۔ مگر جہتم و دن می المدہ ورگاہ کرد یا گئے۔ اور اراکیوں میں گیا ہا جا میں کہ دو اور اراکیوں بیب کی اور ایکوں کا دو ایک کرد یا گئے۔ اور کرد یا گئے۔ اور

کیا آب اس محبوب خداکی توبین ہور ، ی کا کا کہ سیکتے بین کراس انکار اور اب و لہجے میں مجبوب خداکی توبین ہور ، ی کفی بہس اسس کا جوا ہے۔ رہنا تھا کہ میلال باری نے ابنی گرفت میں ہے ہیا ، ایک لمے پہلے جو کم الملکوت تھا اب و بی کا منات کی حد ترین مخلوق ہوگیا ، اور اب ا بدالا با دیک اسس پرلینت برسائی جائے گئی ۔

فاعتبروا مااولى الابصار نعيت بذري كے شے واقد بيت كانى سے .

توجید خالص سے پر جارئی البیس لعین کی جسارت اور ڈھٹائی ہی مزد پھیٹے بلکہ اس سے متعابل سنتہ الہید میر غور کیجئے کہ مجوب خداکی تو ابین ہ

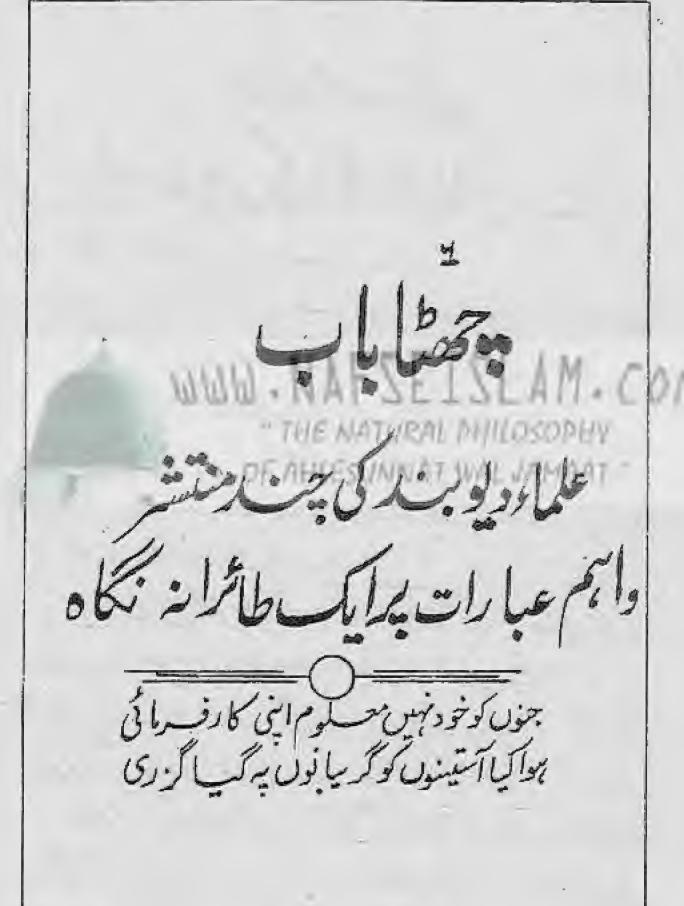
تنقیص کرنے والے کا انجام کیا ہوتا ہے ۔ خداو وحدہ لا ترکی کے اس فیصلے نے واضح کردیا کرجس طرح غیرت اری میر گوارانہیں کرتی کی اسس کی ذات وصفات میں کسی دوسرے کو شرکی کیا جا عے اسی طرح اسس کی محبوب نوازی وبندہ بدوری بھی یہ لیند نہیں کرتی کہ اکس کے محبوبوں کی بارگاہ میں اکٹا پھوں مگھاری جائے۔ ادرجب کسی گستاخ و دریدہ دہن نے البی حا ک ہے توجلال باری نے ایسے روسیاہ کوہیشنہ کے لئے مجروں کے کھرے يس كه الرديا ب جنائج كوه عفاير بنير خداصلي المتذقعا في عليه وآله وسلم نے جب کفا د کھر کو امسالام کی د عوت دی توالولیب نے غیض وغضب من يركها تها- تبالك سائراليوم الصد اجمعتنا يجس كاترجم یہ ہے تو ہر باد ہوجا کیا ، مرکواسی بات کے لئے جع کیا تھا لیس اسی نیاد برسوره تبت بدا نازل بوئي جنا يد صحيمين مي اس ي ستان زول بي بالى ئى سے إخداد قدير فرا ما ہے۔ نبت يدا ابي كھب وتب لين الواب كى الكار توط جائي اور ده بر يا د بوجائے غوركرنے كا مقام ہے الواہب نے بس ایک بی مرتبه کها تھا مگر خداء ذوا مجلال نے الیسی مورہ نا زل فرمانی کہ روز اندلاکھیالا کیوسلمان مورہ تبت بداکی تلادت کرکے ابولہب کی بلاکت و ادى كى بددعاكرتا ب ادر كسى ذيل يى سنت الليرى ياد تازه كرتا بكراك اس کے مجبوب کی کسی ظالم دوسیاہ برباطن نے ایک یار بدگونی کی سام تو قدرت نے کروڑوں مسلانوں کو اکس پرمسلط کردیا ہے اکس سے در د ناک عذاب كود برات ربین تاكدان كے مبارے المس سے عرت و موعظت عاصل كرمكيس یں یہ بھی دریافت کیا جا ہم ہوں کہ دیو بند نے کبی اسس کے خلاف صدائے احتجاج بمنک کہ الجالیب نے تواکی ہی بار کہا اب روز ار محورہ بت بدا کیوں بڑھی جاری کہ الجالیب ہے وہ بہیں سے ایک ضا بطمجھ میں آگیاجب مجوب کوکوگی براکتیا ہے توجواب مجوب بہیں محب دیتیا ہے۔ جنا بخد قرآن حکیم میں اسس کی ایک دونہیں متحد دنظری اور ختا ہیں ہیں۔ ختا اگرکسی در بیرہ دین نے سردرکو نین صلی افتد تعالی علیہ والدر سلم کو معاذ افتذ، مجنوں، کہر یا تواکس کے جواب میں خدا و ندقد دکس نے فرایا کن والقلد و صالیہ طرون صا

انت بنعية ديده يجنون انت بنعید دراه بینون -رب نے برارشارفراکرا ہے مجبوب کونسی دی الیسے ہی سویدہ واک سوره کو تروغره بهت سی مورش دا یات مسر در کونین صلی احتر علیه و کم طانت وتسكين سے لئے ازل كى كيس اكس مقام پر اگرف كر لبند وزمن رسا سے کام لیا مائے تو یہ دستور مجھومی آتا ہے کہ عبدرسالت نزول وجی کا دورتھا رس وقت الركسى دريده دمن نے سيدعالم صلى الله عليه و لم كى بارگاه ميں كتاخى كى توخدالاو حده لا شرك نے جواب ديكر دعو يداران مجت و عاشقان. مصطفے علیہ التحتہ والتنادی تنا ہراہ تعین کردی کرسلہ زول دحی ختم ہونے ك ليدا كركول مرے مجوب كى بارگاه ميں گستانی كرے توانس عبد كے فونس عقیدہ سلاق کی ذمدداری ہے کہ وہ زبان کا جواب زبان سے اور قبلم کا جوا تلم سے دیکرسنت البیدی یاد تا زه کریں اور شاتان مصطفے صلی الترعلیہ وسلم ك جراف دبيا كى كوائن غرت محت كحق بين كعلا بوا حليج تصوركري

اس ہے آج کے دور میں اگر علما دالمیسنت، علما دوبوندی تو بین آبیز عبارا کا جواب دے رہے ہیں تو ان پر الزام فسا دنہیں کیوں کہ دہ مذھرف مدافق کررہے ہیں بلکر سنت الہذی کا دائیگی کی بھی سمادت عاصل کررہے ہیں۔
علما دوبو بند سے ہماری آخری گذارش سے کہ اگران کی قوم و جاعت میں کچھ الیسے افرا دہوں جو ابنیاد وارسل کو الدوم دو کا درجہ دیے ہوں تو ان کی تطہر دمین کے لئے الیسے مفید لی بھرشائع کئے جامی میں میں تھو دالہ کے خدو خال کچھ اسس طرح اجا گر کئے جائیں کہ تو بین بوت

به تکب نزایت یا گئے۔ چہ جائیک کہ آفا ہے دوجہاں سلی افتادتوا کی علیہ داکہ و کم سے علم مبارک کو كالتائية كما المالية جانوریا گل انجنوں الساکم کے اپنی عاقبت تو جہادی جائے دوسروں کو أينابم عقيده مباكرانيس بعى جبنم كالميدهن منايا جاكيم ملاتون كوشراب اورجوا سے بھانا سیفاور دوسری برایمون سے دور رکھنا انھیں تازی إدر يرم كارنبا فايرسب الحي بجل كام يين مكرم توفره ع كاسلانون بركيلوا ناكر فازعى وتول فدا كي خيال لان سے فاز جاتى رہے كى مرور كونين مركمشي مل كي ان كاعلم جانوريا كل اليها بع ده زهيندا ر اور جودھری جے ہیں اکس میں سلمانوں کے ساتھ کون سی فرخوا ی ہے رقت كے جو تقافے بن أے تواب يورانس كرتے البتدا نے كرده وكت و ادر كفرى عبارات كى اشاعت مصلانون كاشيراز دمنتشر كرر ب بين مدارا سلانوں پر ترکس کھا کیے دورا بنیاد واولیادی بارگا ہ سے جو نیازمند

رین ابنی خاندسا زلقوتیه الایما فی توحیدکا غلط سهادا کیران کے ایمان و
عقد ہے بردن دھا رہے ہو اکر خو النے ا
ہم اس ملک میں ایک کھلی ہوگی گناب ہیں اجمہ و بہرائج ہم دات
ک تا ریکی میں نہیں بلکہ دن کے اُجالے میں جاتے ہیں ۔
مجھے ردک سکتا ہے کو ٹی تو رو کے
کہ چھیب کر نہیں بر ملا جا رہا ہموں
اب تو تبرالعلماء کی روشنی میں آپ کو اینا آخری فیصلہ کرنا ہے کہ کا فرکو بھی
کا فرر نہ کہا جائے یا کا فرکو کا فری کہا جائے ؟
کا فرر نہ کہا جائے یا کا فرکو کا فری میں ہیں اور کیا گائی میں مراجیا اِن



بریلی والوں کے بچیے ولو بہندلوں کی نماز یہوجاتی ہے موالہ ملاحظ فروائے ____

" ایک تخص نے مولانا تھا توی مصیر جھیا کہ ہم بر بلی دالوں مسے بوجھیا کہ ہم بر بلی دالوں مسے بوجھیا کہ ہم بر بلی دالوں مسے بیجھیے نماز برصیں تو نماز جوجا ہے گئی یا نہیں ؟ فرط یا اول ،، مسلم ان کو کا فرنسین کہتے اگر جمیرو ہائیں کہتے ہیں یہ مجال کھت رہے ہیں کہتے ہیں یہ مجال کھت رہے ہیں اس کو کا فرنسین کہتے اگر جمیرو ہائیں کہتے ہیں یہ مجال کھت

اواز دوارشا دکوارشادکہاں ہے۔
دلو بدکے مبلغ دکمیش ایجنٹ مولانا ارشاداح جفیں شہرت لیسندی
کے جذ ہے تے عقل دخر دکا دلوالیہ بادیا ہے انھیں جاہئے کہ دہ اس
حق بولتی عبارت کو حرزجاں بنائیں اور ابنی یاوہ گوٹی سے باز آئیں۔ مو
سکے تو دلو بتدکے صدر دروازے پراسے کندہ کرا ویں۔
معلوم ہوا بر بلولوں سکے بچھے دلو بندلوں کی ناز ہوجاتی ہے گردوندلو
کے بچھے بربلولوں کی ناز ہسیں ہوتی ۔ ابذا مستملا ماست میں جہاں کہیں بھی
اختلاف ہودیاں بربلوکی ایام متین کیا جا مے جونکہ در نوں کی ناز المس کے

یکھے ہوجائے گا ختلاف ختم کرنے کا منامب اور منصفانہ طرافیۃ بہی ہے۔
رو یا جی لیے اور پ کو کہتے ہیں)
حوالہ ملاحظ نوائے ہے۔
حوالہ ملاحظ نوائے ہے۔

" تھانوی صاحب ابدعتی کے معنی ہیں با ادب بے ایمان اور وہالی کے معنی ہیں ہے ادب با ایمان "

> (دفاضات اليومير طلد م صلث دجلد سوم عطالة ا)

یہ نہیں تسلم عبل گیا یا زبان بھیسل گئی گھر بھی ہو لوے ہیں مگر سمجھے ہیں اس کا تواقرار کرمی لیا کہ وہا ہے اوب کے اور کے جارے میں اس کا تواقرار کرمی لیا کہ وہا ہے اوب کو کہتے ہیں اس کا فیصلہ تو آسانی سے کیا جا سکتا ہے ۔ کرایا ن وارب میں جول وامن کا درشتہ دے یا جادبی سے ایمان کا بے جوڑ ہو ندہے۔ اب آ نے والا حالم طاحنط فرا کیے حبیں سے مولانا کا متعانوی کی رشرت وفطرت کا رضح اخدازہ ہوگا۔

ساری ونیاکوو بابی بنانے کاپروکرم حوالہ ملاحظ ذرائیے یا

تعانی صاحب «اگر مرے پائس دس ہزار روبیہ ہوسی کی تخواہ کردوں بھرخود ہی سب ویا بی بن جائیں۔ » (افاضات البومیہ طامور معلیہ)

ر صحیح عقائد مدارنجات ہیں) والہ ملاحظ فرائے ____

شاه عبدالرسيم وبلوى المجيح عقائد مدارنجات بيس اعمال مدارنجات بنيس يام (اصول دعوت وتبليغ مسال

مثناه وصى المعدصاحب على في محالوى الكسسرخى على سے زماده المان كا استام كرنا جائے - استان كا استام كرنا جائے - استان كا ميں بالفرض اگر كجيفا می اور كى كى كونسيس كى كى كى كا ليكن ايان كى كمى تونسيس بورى كى جاسكتى ا الخ - " (توقير العلاء مسال)

مندرجه بالا والے جات کی روشنی می تبلیغی جاعت سے مطالبہ کیاجا

کرجہ آب کے اکا برکا یہ کہنا ہے علی سے زیادہ ایان کا اہتمام کیا جائے۔ اور ضیح عقائد مدار نجات ہیں اعمال مدار نجات ہیں تو آب حفرات ایان وعقیدے کی تبلیخ کیوں نہیں فراتے ج

مجے تو ہے جس کی ردہ داری ہے

کیا ایمان وعقید نے ملفین مرف دی کے جید فائے میں ہوتی ہے؟

اب ہورے عوام کی در داری ہے کہ جاں کہیں تبلیغی وقد مل جائے انھیں مناہ وصی افتد ما جب نتیجہ وری اور شاہ عبدالرحیم صاحب دہوی کی تناہ وصی افتد ما جب کہ ان سے ایمان وعقیدے کی تشریح کرائی جائے الیمان وعقیدے کی تشریح کرائی جائے ہے کہ افریش ہے کہ افریش رہم مسلک بیں ملک کے تام ہی مسللا اول کو نور کرنا چاہئے کہ افریش تبلیغی جاعت اپنے دورے میں ایمان وعقیدے کی تشریح کیوں تبلیغی جاعت اپنے دورے میں ایمان وعقیدے کی تشریح کیوں تبلیغی جاعت اپنے دورے میں ایمان وعقیدے کی تشریح کیوں تبلیغی جاعت اپنے دورے میں ایمان وعقیدے کی تشریح کیوں تبلیغی جاعت اپنے دورے میں ایمان وعقیدے کی تشریح کیوں تبلیغی جاعت اپنے دورے میں ایمان وعقیدے کی تشریح کیوں تبلیغی جاعت اپنے دورے میں ایمان وعقیدے کی تشریح کی تشریح کیا ہے۔

رکافسرکوکافریکها جائے) کفرڈٹافدافداکرے،...

مولا نادستىدا حمد كنگوسى يە گرىجانى تردىت كا حكى بىت كالان كوكافركيواكس كى بىدە كوتىمىيل بىل مەندركياجس يرعلامت كۆدىخەيى كى بىم تواست كافرىجەيس كى ا دوكا نىرى كېسى كى " (تذكرة الركىشىدونىد دوم مى 191)

دومراحواله ملاحظ فرما عي

مولاطا مرتضی و مربعتی د بوکا فرکدکا فرند کے وہ خود کا فر ب یا د اخدال مسال

علاد دیوب ند کے اسٹی سے اکثریہ بات کہی جاتی ہے کہ کا فرکو کھی کا فر مذکبواکس بے تکے اعلان کے صب ذیل جند فوائڈ ہیں۔ ا۔ اسس اعلان کے بعد عوام کو یہ فریب دینا جاہتے ہیں کہ ہم آو کھلے کافر کو بھی کا فر نہیں کہتے مگر اُسٹی حفرات ہم جسے لمبی ڈا طرحی والوں کو بھی کا فر کہتے ہیں گو یا بھی گی بتی بن کر وہ اپنے حق میں را کے عامہ کو بھور کو افرار کہتے ہیں مگر خدا کا شکر ہے کہ بوش مند و دانستور سینوں نے لمبی واڑھی کے ساتھ ان کے ول کا چور بھی پکڑا لیا ہے اس سے علیا و دائی ان کا داؤں ہے نہیں جل یا تا علاوہ ازیں اس اعلان سے علیا و دائی سند وسرا فائدہ یہ اس طا تا جا ہے ہیں ۔

م اکر کو ای خین نے اس ضا بطے کو تبول کرلیا کہ کا فرکوبھی کا فرنہیں کہنا جا ہے تو دیوب کا فرنہیں کا اور ہیں کا فرنہیں کہنا جا ہے تو دیوب کا مگر ما ہیں ہمہ اُسے مسلمان ہی کہا جا ہے گا شقیص درالت اور تو ہیں بنوت کو عام کرنے کا یہ ایک بچور دروازہ ہے ۔ خلاا کے قدید تمام مسلمانوں کو اکسی فقید ہے تھوں طاور اور ہے کہ کا یہ ایک بچور دروازہ ہے ۔ خلاا کے قدید تمام مسلمانوں کو اکسی فقید ہے مفاوط و ماہون و کھے اکسین ۔

رسیدناامام احمدرضاعات ورول) مت سهل میں جانو بھرتا ہے فلک بریوں تب خاک کے بردے سے انسان کلتا ہے حوالہ الاحظ فرائے

مولانا مخطانوی بیمن بان ولانا احدر ضاخان کی نالفت کامب واقعی محب رسول بی بیو ، (استرف السوالخ حصدادل م

دگرا حجر الرا محرک الری کری نیک ساعت می دلکا دروازه کهل گیا اورایک بات زبان برای گرا می گورد این می کاندی بولی کواری می کاندی بولی کواری کی مدرجه بالاعبارت این کجر لور توانائیوں سے پکا دری ہے کہ فاصل بر لموی کا افعال اولون کی کا افعال اولون کی کا افعال اولون کی تحت نہیں تھا بلکہ علما و ولون کی توہین آمیز عبارتی اتنی ہی دل ازار تھیں کو اسس برکسی عاشق دمول کا محاسبہ وموافق ایک امرنا گذیر تھا ،

جنانچہ ہیں وہ واعیہ ہے جس نے مولانا تھا توی کو یہ کہنے ہر مجبور کیا کہو سکتا ہے مولانا احد رضا خالفیادب کی مخالفت کاسبب حب رسول ہی ہو۔ اس مق بولتی عبارت سے داو مند یوں کومبین عاصل کرنا جا ہیئے کہ خود مولانا کھانوی سیدنا دام احدر منا کو بحب رسول مجھتے ہتے۔ مولانا محدر کر با اور مولانا منظور کھائی وہا ہی ہیں۔ مولانا محدر کر با اور مولانا منظور کے افی وہا ہی ہیں۔

بیمن میں کا نئے بھی رکھتے ہیں اک مقام اے دوست فقط گلوں سے ہی گلمشن کی آ برو تو نہر ہیں والر ملاحظ ذیاعے

مولانا منظور لعمانی اس کے ساتھ ہم نے رہی دوس کیا کا اور اگرائیا

ہر ہوا تو کھوڑ کے دوں لبدیہ سالا جمع سنتر ہوجائے گا اور

ہو ہم اپنے بارے ہیں مفائی سے وض کرتے ہیں کہ ہم

بڑے ہوت و بال ہیں ہمارے لئے اکس بات میں کو گی فاص

کشش ہیں ہوگی کہ بہاں حفرت کی قرمبادک ہے یہ محدہ ہے

جس میں حفرت نماز پڑھا کرتے تھے اور یہ بخرہ ہے جس میں حفرت نماز پڑھا کرتے تھے اور یہ بخرہ ہے جس میں حفرت رہا کرتے تھے ،

حفرت رہا کرتے تھے ،

مولوى الياكس كا ندهوى كرض المرت ميس مولاً استطرافها في كى جگفتگر مولا يا

رکریا سے ہوئی تھی اکس میں نمانی صاحب نے یہ کہا تھا اب مولاناز کریا کا جواب ملاحظ فرط میے۔ جواب ملاحظ فرط میے۔ حوالہ بھی سے الدیمیں سے الدیمیں سے الدیمیں سے الدیمیں سے الدیمیں سے الدیمیں سے سے الدیمیں سے الدیم

مولا نا محد فد کر ریا یہ مونوی صاحب میں خودتم سے بڑا و بابی ہوں تہیں مشورہ روں گا کہ حضرت ججا جان کی قراد رحضرت کے جرو کے درود یوار کی دحمرت جیا جان کی قراد رحضرت کے جرو کے درود یوار کی دحمہ سے بہاں آنے کی کوئی ضرورت نہیں ا۔ "

مولانازکریا اور دولا استطور کی آن بیلینیوں کے سرخیل جاعت اور مقت دا د بستوا بیں امہذا جہاں کہیں جی بیلینی جاعت میں جائے وان توا ہے جات کی روشنی میں آب ان سے دریا فت نوائی کاب کے بیتوا تو وہا بی بین فراغے آب بوگ ایس آب اور مولانا تھا توں کے بیلے یہ فیعد اس کو گا اسے کو کیا کہتے ہیں ؟ خاذ روزہ کی بات تو بعد میں ہوگی بیلے یہ فیعد اس موجا ناجا ہے کہ آب لوگ بی وہابی ہیں جا بیس با ور مولانا تھا توں کے حوالے سے یہ ناب ہو جا کا کہ ان موجا کہ اس با در مولانا تھا توں کے حوالے سے یہ ناب ہو جا کا کہ ان موجا کہ اور اس کے اور کہ تا بیس امہذا کھے لفظوں سے کہ در کے کہ ففظ توں اس کے کہ در باب ، بے اور اس کے اور کہ تنابیں اور سا واسین مشتی در کو کا مدین ہوئی وہ کی موجا ہے کہ مدین ہوئی وہا کی ہوئی ہوئی ہے گا کہ اور کا مہار نیود ، ویو بند تھا نہ کھون وغرہ لیکر میں جائے گا ۔ انستادا قد تو ان یہ ہو جائے گا ۔ انستادا قد تو ان یہ ہو جائے گا ۔ کا خون یا ہو جائے گا ۔

محمدت عبدالوما بحدى ظالم باغى مؤخوار فالمق آخ يركيا انقلاب كيا آپى ، اوراشكئار آنگيس مواله الماحظ ذوائي ----

مولاً المحمد المحد المحد المحدي مبدالواب بجدى البرا مراع بي مبدى بي بحد وب سية طابر بواا درج كه خيالات باطله اود عفائد فاسره د كفتا تحا المسل الشابس شابل سنت دجائت معتل د قال كيا اوران كو بالجرا في خيالات كى تكليف دينا ر با ان مح اموال كوفنيمت كا بال ادر حلال تجاكيا ان "المسنت" ك قتل كو باعث قواب ورحمت كانتا دكرتا ر با ابل حربين كوخصوصاً ادراتها عى شان مين بايت كتافى د ب ادبى مح الفاظام تعال ادراتها عى شان مين بايت كتافى د ب ادبى مح الفاظام تعال مؤره ادر مكم معظ جور فرنا فرا ادر بزار دن ادى اس كى تكاليف شاخريده كردير با تقون منتهد بو مح الحاصل ده المح ظل الم ، باغى بخونوا ا

فاسق شخص تقا" (الشھاب التاتب صنف)

مولانا ٹانڈوی کی مندرجہ بالاعبارت انگریزی پاسسنگرت زبان میں ہیں جہتے ہے شہر دروزی مستعمل مبدوستانی زبان ہے اس کے تجھنے کے لئے وکئے اور کوخت کی ضرورت ہیں ہے ۔ بطور نیتجہ ایک ہی مالسس میں مولانا ٹانڈوی نے محد بن عبدالوہ بہ نجدی موظالم، باغی ، خو نخوا د فاقل میں کھے کہ دالا۔

ید دیک ایسا آئیند ہے میں اس مولانا زکر ما مولانا منظورتعانی اور نام دیا بیوں کا جہرہ دیجا جا سکتا ہے حتی کہ مولانا تصافری کوبھی اوک و بال مجھتے

OF AHLESUNNAT WALVAMAAT

مولانا تحالوی ، گواب بھی یہاں کے بف علماد محبکود بابی کھتے ہیں ادر لیف بین کر شخص دبابی اس کردگرں کو محبط کئے ہیں کر شخص دبابی اس کے دھوکہ میں مت کا نا۔ " ہے اس کے دھوکہ میں مت کا نا۔ " (مذکرة الرشید صلدادّ ل صفیرا)

م کو اِمولانا تھانوی کوبہت سے علمادا درعوام دخواص ہے ا د ہے۔ مجھتے تھے۔ مرور کو من کی ان علیہ دیم مالک عالم ہیں من مالک کو نین ہیں گو پاکس کچھ رکھتے نہیں دوجہاں کی نعمیں ہیں انکے خالی ہاتھ میں جوالہ طاحظ فرمائیے۔

یج فرایاسیدناده م الکیراه م احدرضا فاصل برطوی رضی اف ان الے عنہ کے فرایاسیدناده م الکیراه م احدرضا فاصل برطوی رضی اف اللے عنہ کے خوالک میں اللہ کے حبیب کے محبیب کی وکھ کے محبیب میں نہیں میرا تیر ا

اس مے برعکس اساعیل فرلویت طاحظ فرمائے حوالہ ----

مولوی اسمعیل دیلوی "اورحس کانام محدیاعلی ہے دوکسی المحدیاعلی ہے دوکسی جزکا مختار نہیں۔" (تقویة الایان صیا

اسى تفادى نياد بركاما تا ہے كدويو بدى بولتے بى مجھتے نيس ا

والدطامظ فراهي -

مولا المقالوى «ما صعده فرائيه على يرحفور في ابنى فوت فرت و ابنى فوت فردى كاخر ده ارتاد فرايد يس يع وفن كرا بول كر حضور كى رضا كو دليل قبول دوسيله بخات مجتما بول فداكر صدور خطا بربي حضور بم ضام سے كبي ناخوات مذ

من بون بكد تنبيه فراوي ؛ رتذكرة الريث دجلدادل مكا!)

مولانا تحقانوی گنگونجی صاحب کی رضاکو دسید بنجات مجھتے ہے۔ ع ستاروں کے آگے جہاں اور بھی بیں اب مولانا عاشق الہٰی میرکھی کو تقانوی صاحب کی بارگاہ میں و کھنے حوالہ

مولوی عاشق اللی میر کھی " والنڈ العظم مولانا تھا توی کے بر دھوکر بینا نجات اُخروی کا سبب ہے " (تنڈ کر آہ الریشید حصداد کے اسسنا)

اب اس المينى من ديو بندت كا كروه واگذه صورت ديكه كران سيد نيات مطالبه كيمي كراگ كري بن كر رضا اور تفانوى كي إول كاد عون وسيد نيات مطالبه كيمي كراگ كنگوبي رضا اور تفانوى كي إول كاد عون وسيد نيات الاعظم و بنواجه خواجگان جيئت و امام مين على برخى امرالم بين فارد ق اعظم وسيد نا ابو كر صديق رضى افتر تفالي عنه اجميين كورسيد بنا في بدد يو بنديت جراع يا كيون بوتى ہے ۔ اگر گ فوه و تفانه كيون كر سيله بنا مان ديول كورسيد نيا يا جاسكتا ہے تواجيا اور كرك كوتو بدرجه اول وسيله بنا يا جاسكتا ہے تواجيا اور كس كوتو بدرجه اول وسيله بنا يا جاسكتا ہے تواجيا اور كس كوتو بدرجه اول وسيله بنا يا جاسكتا ہے تواجيا اور كس كوتو بدرجه اول وسيله بنا يا جاسكتا ہے تواجيا اور كس كوتو بدرجه اول وسيله بنا يا جاسكتا ہے تواجيا اور كس كوتو بدرجه اول وسيله بنا يا جاسكتا ہے ۔

الوال

وقت ك المتورول مخالف ولضاد كالنفياي

ے فتہ اُ کھے ہے کس طح " اُکھر کے ذرا دکھا کر اوں محت منظم کے ذرا دکھا کر اوں محت منظم ہے ذرا بتا کہ اوں محت منظم ہے ذرا بتا کہ اوں

له برگان ولیس

تنقيدي مازه ہ بارب زوہ مجھیں زیجس کے مری بات دے اور دل اُن کو جون وے محکوریاں اور اسی ایک عوان سے لئے میں نے تلم اٹھا یا تھا گر بات بڑھتی گئی اور سلسلاگفتگودراز سے دراز ترجو تاگیا، زیرمطالعہ کیاب میں جہاں علی سفاین میں دیں دافعات و حکایات کی رنگا رنگی بھی ہے۔ لقدو نظری زمین سنکلاخ بی نہیں بلدا سے انتائی ختک وضوع تصورکیا ہا تا ہے یا یں ہمدیں نے اسے قابل قبول نیائے کی کوشش ک ہے مگر كامانى دناكاى كافيصلرآب كے باكھ ہے۔ یں نے اکس اب میں علماد داوبندی عبارات دا قوال کے کھے الے توالدمينين كي بي جس سائي المس حقيقت كا عراف كرسكس ك كريفياً يرحفوات بولت بن مر مجين بين. جنائحداب اس کا تجربراكس طرح كيے كى بى دادندى سے كيے ك حفظ للأيان كى عبارت مي مسيدعا في منتى افتدتها في عليه وآلدوسلم ك تومين ب وده بركزيه نرك المحاكم الله الله الله المعداب على المعالية

كرت كاكر في محاديد ويحرس كادافع مطلب يرب كر اكرده مجع يوتا أو

محصے کی درخواست کیوں کرتا ہی وج ہے جب مناظروں میں داو بندی مناظرے حفظالایان کی عبارت کابے غیار مفہوم دریافت کیاجا "اے تودیو بدی مناظراد حراد حري آئي باش شائي الحكام امل عارت كوجونابس جاتا محف اكس فوف سے كم اكس عبارت كے قريب أتے ہيں كم مارا بھانڈا بھوٹا لوگ اک زبان ہو کر کہنا شروع کردیں مے کہ دیومندی واست ہے گر بھتا نہیں اس باب میں جوشوا ہد بیش کے جائیں سے حب فرد اس کے سیاق درسیاق اور موقع دمی ویره ک تشریع کردی جا کے گ "اكداصل مفہوم كے مجھنے میں ناظرین كورخمت ورشوارى مذہو- شلا لكھنے کے کوئی ستا عربوم بتی کی روشنی میں کھے اکھر پڑھ مرے تھے اچا تک پروائو نے روشنی برحل کیا موم میں کھے گئی اروا نے جل گئے اور کرے پر اندھرا جهاگساحیں سے شا نرم کرمشاع نے پہستہ متو کہا۔ الني آگ لگ جائے اى دوق فيت كو عظے کوئی " مرے کوئی اندھیرا میری محفل میں موقع محل نرمعلوم ہوتو بھن ایک شخرہے لیکن موقع محل محلوم ہوجا کئے کے لید ستر بھی ہے اور حکایت بھی۔ لبس ایے ہی ہم اپنے دیوے کی دلیل میں جو شوا ہدمیش کریں گے صب موقع ہم اکس کی بلکی تجیلی تشریح بھی کردیں گے تاكربردين أسانى عاسے قبول كرسكے ا

اله تمع جلى كه برواندر

(لفظولالي كي بحث)

نہیں تو نہیں تو کی کرار نے شوی جان ڈال دیا ہے لیکن اس کی کہیں نہیں تو نہیں تو اضح کر دیا کہ وہ بدل رہا ہے گر گھ نہیں رہا ہے۔

اس نے کداگردہ مجھ کر دیا کہ دہ بدل رہا ہے گر گھ نہیں رہا ہے۔

کا تصور ہوگا تو دہ ہرگز ، نہیں تو نہیں تو دہ کہنا ، لہذا یا تو دہ بہت بغیر تو جھ تھ تو کہ کہ کہ تا ہو تا ہے۔

کر کی گئی ایس کے کھی سے اپنے کو دہاں کہنا نہیں جا ہتا ہے بھر تو ع یہ الزام مرید باقی رہا ہے کہ کہا تھ میں ددیا دہ ہوگئی ہے الزام الوط یہ داب دھرے دھیرے ان میں ددیا دہ ہوگئی ہے ادف بعض بعض کو دہاں کہنے میں نہیں کے اس کے دہاں کی دویا دی ہوگئی ہے بعض بعض بعض کو دہاں کہنے میں نہا ہے۔ خود اکا برد او بہد میں ددگردی ہیں کسی نے کھ کہ کہنے میں نہیں کہ کہ کو دارا با نی کھا کو دہاں کی کو کہ کہ کہ کہ کا دریدان کی کو کی نئی کرسے دراہ نہیں ہے بہت بران ادا ہے۔

اور یدان کی کو کی نئی کرسے دراہ نہیں ہے بہت برانی ادا ہے۔

اور یدان کی کو کی نئی کرسے دراہ نہیں ہے بہت برانی ادا ہے۔

نام کی بحث

ایسے ہی اگر تھریں دیو سندی علمادکا نام بے بیاجائے تو ویو بدی علمادکا نام بے ہی اگر تھریں دیو سندی علمادکا نام بے رہے عوام برہم ہوجاتے ہیں ارے صاحب برتو ہا رہے عالم کا نام بے رہے ہیں کیوں صاحب برنام کس لئے مکھا گیا ؟ جھانے کے لئے یا چھیانے کیلئے علادہ ازیں کوئی ا بنانام توخود رکھنا ہیں د بجرشوادی وہ بھی نام ہیں کلفی شعواد کرام ضرورت شعری کے تحت ا بنا مہلا بھلکا چھوٹا موٹا ساتخلص رکھ لیتے متعواد کرام ضرورت شعری کے تحت ا بنا مہلا بھلکا چھوٹا موٹا ساتخلص رکھ لیتے

بن دردز ایک مورع تے برابر تونام بی ہوجائے گا مولم ہواکہ ماں بالی کھتے ہیں دردز ایک مورع تے برابر تونام بی ہوجائے گا مولم ہواکہ ماں بالی کھتے ہیں یا مزاا قربا وغیرہ انبا اگرنام لینا جرم ہے تو ہو ہے تا ہے کہ نام لینے دالا ہواس سے اگرنام لینے پر ایب برہم ہیں توہیں کہ دلینے دیجے کہ ایب بول دہے چی گر کھے نہیں دہے ہیں۔

آئینده دا احتیاط کے تحت اب الیا کیے اثنده جواولاد بریدا جوالاد ده عالم ہونے دائی ہو قوامس کا نام ہی ندر کھے کا لوگ خود اپنے مذاق کے مطابق کوئی ندکوئی نام رکھ ہی تیں گئے کم از کم " مولانا کچھ نہیں " توسیحی کہلیں سے اور اتنے ہی ولیس نیس اگر حیب خرورت علما ورای بند کا نام لے ایسا جا اسے قود یو بندی عوام یہ کہتے ہی کر تقریر نہیں ہو دیو بندی عوام یہ کہتے ہی کر تقریر نہیں ہو دیو بندی عوام یہ کہتے ہی کر تقریر نہیں ہو دیو بندی عوام یہ کہتے ہی دی کا تقریر نہیں ہو دیا ہے بندی الله ولانا کا نام ہی گائی ہے تو نام بلدی عوام یہ کہتے ہی دی کا تقریر نہیں ہو دیو بندی عوام یہ کہتے ہی دیا گئی ایک ہی دیا گئی لولانا کا نام ہی گائی ہے تو نام بلدواد یکٹے الزام بار سے تو نام بدلواد یکٹے الزام بار سے تری کوئی ہوں ؟

ک منکرین علم فید پرایک لطیف طنزے

رتوالي عالى بحث

بالكل اى طرح الرَّحْتَى علماه ا بنى تقريدون مِن علماد و تبدى عبارات كاوا دید نے بی کر حفظ الایان میں یہ ہے براین قاطعہ میں ایسا سے ورتحذران اس کی یہ عبارت ہے تواک زبان ہو کردیو مبدی عوام یہ کہتے ہیں کوائے تاق نظامی تقرير كرنے نيس كافسادي في الله عقربان جائے۔ ا کس سادگی یہ کون مذر طائے اے عذا يَن كَفَيْشُ كَ لَقَرِيرِ مِن الرَّعلاء ولِو مَبْدِي كُمّا بوب كا نام مر ياجا كم توبارا حرایف میں بھی جیں خطیب و مقربہ کا ہے لیکن اگر بھو لے بھٹے بھی حفظ الایان إِلْقُونِ الايمان كانام آليا قرم ببت براعارى بوكم إ حدم ہواجاب بول رہے ہیں گر کھر ہیں دے ہیں گرار کوندوں نے خوداس کا اعرات کرلیا کرستی علیاء کی تقاریر میں فسادنس ہے بلکہ علما وزو ك كتابون يم فياد بيكس في كمكتابون كانام ليني سيمي فيا دى كباجا تا كاسى كوكت بي جادووه ك جوسر حراط كبد ابدا بالمامطا ہے کا بنی کتابوں کا فساد دور کردو خورہی اختلافات ختم ہوجا علی مے درمذ ہم بوا بریہ کتے رہی گے کردیو بذی ہو گئے ہیں گر مجھتے ہیں "

سه ورند بين أفي علمادك ام يسفاد دكمابول كاوا عمات بيش كرني امازت دو -

بارسول انتدى بحث بجرف الكوكت إلى كمنكارول في وتري خدا كيامخ تم كويكارا يا رسول الله خوش عقده ملان جريار مول الدكتاب أوديوندى وام وخواص و راك الزام يكى لكاتے يى كاس يار فى نے "افتر" كبنا چھو دريا ليس رسول ى درول كيتے بي عقل مرتبر النا المسى كو كيتے بين ابى جناب جومرف، إا عالية كتاب اس فروسول كانام تعود دا مرجه بارسول الله كتاب وهافنداور رسول دونوں میں کا نام لیا ہے اپنا توحال میر ہے کہ ول كو كقال ان كاداس كقام ك باتھا نے دونوں نکلے کا م کے اسس واضح اور کھلی حقیقت کے لود بھی کیا ہم یہ نہیں کہ سکتے! کہ د ہو سندی ہوتے ہی مگر تھے نہیں۔

ردُوراور تضور کی بحث

-0

آئے۔ ان کی بو کھلاہے اور تھنجھلاہٹ کی ایک اور شال ملاحظ فرائے خوش عقیدہ سلمان جب محض میلا و شرافی میں یا بنی سلام علیک ، یا رسول سلام علیک پڑھتا ہے تو گئے کی رکس محیلا کہ ہر دیو مبدی یہی کہتا ہے کہاں کلکتہ و بیشی اور کہاں مدینہ ؟ مدینہ تو بہت دور ہے ۔ کہیں وور والے کو یا کے ذاہی مخاطب کیا جا آیا ہے ۔ لیکن یہی حضرات اپنی تعریروں میں کہتے ہیں حضور افغاط میں اختراف کا علیک خوات کا ای کا اس کے فرایا جس سے مراو مرکا کہ دور عالم میں اختراف کی علیک کا دات کرائی کا ایک کو بی کا دور ہیں اور کا بنی تحقور ہیں تو حضور ہیں تو دور ہیں کہتے ہیں گئے ہیں کہتے ہیں گر محیم ہیں ۔ کو یہ بی گر محیم ہیں ۔ کو یہ بی کر دیو بندی ہو ہے ہیں گر محیم ہیں ۔ کہ دیو بندی ہو ہے ہیں گر محیم ہیں ۔ کہ کہ دیو بندی ہو ہے ہیں گر محیم ہیں ۔ کہ دیو بندی ہو ہے ہیں گر محیم ہیں ۔ دیک سے اور کا بنی ہو گا جو دور ہوگا ہا دا بنی تو ہاری جان سے زیادہ قریب ہے ۔ دیک اور کا بنی ہو گا جو دور ہوگا ہا دا بنی تو ہاری جان سے زیادہ قریب ہے ۔ دیک اور کا ای بیا تو حال یہ ہے ۔

تم مخاطب بھی قریب بھی ہو تم کو دیکھیں کہ تم سے ات کریں

م نکات علی جوسنت لفظی کے تحت ہے

صر سيرها نے کی محت تودل مي توانا ج يم مينس اتا مِن جان گيالبس تري بيجان بي ج طادا بلسنت کی لقریرو تحریر پر طلاد او شکرا کی اعراض یہ بھی کرتے ہیں كرير وك ريول كوخدا سے برها و يتے بين معا ذائد، یے ہے! بول رہے ہی گر کھ نہیں رہے ہی فورکرنے کا تقام ہے کہ کسی کوکسی سے بڑھا اکہاں والعا ماہے۔ اسے واکس مبتدی طالع کمی جانا ہے کوکسی سے کسی کو بڑھا نا وہن اول سکتے بین کرجس سے بڑھایا جائے يعاس كا عدفتين بوجات فلايكاجات كرعرود رسي زير سي راه كيالين زيد ووي ميل دوو كررك كيا ادرع جاريل مك دورة تاكيا عركا برعنا اسى دقت بولى ع جدك زيد كے دوڑنے كى حدمتين كرك جائے ہى اليے بى ول كافدات برها ديناكس وقت بول علية بي جد كه خدا كا حدمتين كرد يجائ خدا کا تکرے ہم المسنت دجاعت کے نزدیک خدا اپنی ذات وصفات دونوں میں غیرمتنا ہی ولا محدود ہے ہم اکس کی کوئی عد بندی نہیں کرسکتے جب ہم اس کی کوئی عدمی نہیں جانے توفداے شعاد نے کا کوئی موال ى بىس مدا بوئا مال اگر علماد داوندندا ئے خداى كوئى عدمتين كرنى ہے اور بارار ول ان كي در فدا سے بيوگيا جو توركون مقام جي بيس عبت انجي طرح جيري الي كدونيك ولت بين كر محقة بين -

غيراللرسي ما مكن كى بحث

اتنى نزئرها باكى دا ماك كى حكايت دامن كو ذرا ديكم ذرا مند تعما ديكه

ہم اہلسنت وجا بت فدا کے بحوب ان برگزیدہ بندن کی بارگاہ میں حصول برکت وقیف کی غرض سے حاضر ہوتے ہیں نہ انھیں ہم فداسم جھتے ہیں اور زہی فدا بسید بنا انھیں کا غرض سے حاضر ہوتے ہیں نہ انھیں ہم فداسم جھتے ہیں اور انھیں کے سید بنا بسید بنا کر خدا ہے انگے ہیں ۔ سیار سے کسس سوال پر علماد دلوبندا و ر دلوبندی کوم یہ بیار سے کسس سوال پر علماد دلوبندا و ر دلوبند کا میں بیار ہے گئے ہیں ۔ سیار سے کسس سوال پر علماد دلوبندا و ر دلوبند اور دلوبندی کوم یہ ہوگی کوم سے انگر سے ما بھی رہے و غراد تھ ہے ما بھی مرے فوٹ و خواج کی ایک کھی ہوگی کوات ہے دیا ان بیان اُن کی ہے لور عقیدہ سیار اسے۔

خال فرائے جب مینوں نے ملطان البند خوا فرغ بن اوار رضی اقدالی عندے اللہ البند خوا فرغ بن اوار رضی اقدالی عندے اللہ عندے اللہ الدے ارتب یہ تو غوار تندے ایک مناب یہ کہ خواجہ سے ایک دیا ہے ۔ یہ کہ کر خواجہ سے ایک والا خواجہ کو اور دینہ یہ کھور ایسے جو اللہ خواجہ کو اور دینہ یہ کھور ایسے ۔ والا خواجہ کو اور دینہ یہ کھور ایسے جو کہ غیران کہ مجور ایسے ۔

ادالوا اگر بم نے فراند کو فراندی بھا اوج م کیا ہواجس پر نہا تیا صفری برا کئے ہوئے ہو خودتم اپنے بو نے ہوئے جلے کی تولاح رکھو۔ یہ تو تہادا معذمرہ نے کہ بیٹی ماں سے مانگی ہے بیٹا ای سے مرایف الراس بارا المحروب المساد الدور بير سے وغرو وغرو و با ن كبوں الله المحروب كي المور الله الله المحروب كي المار المحروب المحروب

القضل ما مشهدت بدالاعداد

رد وروو و مراح المراح المراح

چیز کو یا دکرنے کا بہترین نسخہ یہ ہے کر درود مشرلف پڑھاجائے ، اسی بنیا و بر میں کتا ہوں کر دو بندی اولتے میں مگر مجھتے نہیں

علاده ازی سنی علادا بنے عوام کو درود شرافی پڑھنے کا حکم دیتے ہیں تورین انی نہیں ہے بلکہ بہی سنت البدیدے خدا نے بھی اہل ایمان کوصلوہ وسلام بھی کا حکم دیا ہے ۔ دگر اہل ایمان ہی کو) ا بنے گربان میں منہ وال کر سو چئے کہ یہ نعل لائن تحیین ہے یا قابل تسخر داستیمذاء ؟ گرافسوس تو یہ ہے ورمنہ ہے ورمنہ و ت کا می طب عرف جا بل نہیں بلکہ سندیا نعہ جا بل ہے ورمنہ درود شرافی ہے توریخ میں موجا ہوئی یا مصطفے کہتے ہے۔ اس میں موجا ہوئی یا مصطفے کہتے ہے۔ اس می موجا ہوئی یا مصطفے کہتے ہے۔ اس میں موجا ہوئی یا مصطفے کہتے ہے۔

بى حاميان اورانستعال الكيز تقويم كمستے ہوئے دوسوا لات قائم كئے ہيں وہ سوالات يہ ہيں .

ا-کون ی نازیر صنی بحق ہے جوبیت کی قریدازان دلائی جاتی ہے؟ م - جو كم سنيون كى قبر من من على ان كل من ما ما يه اند لين سي اذان ركيراً عبكائے بين بم ديوبنديوں كى قربى سيطان نيس جا آاكس كے بم اذان کا کی عرف الم من من کرتے میں نے اپنے ہوام سے کیا كجاب تورات كے عليے من مدل كا مكر مولانا ارتادى قيام كا ه تك يہ ینام ابھی سے بہنا دوکہ آپ کے ولانا و نے تو بس مر مجھے نس اس بسلسله جواب من في عرض كيا كمنطق اصطلاح كي بياد يرادان اور ناردوا ليے معروم في بي جن على عروم وضوص كى نست يا في جان ين ايك ماده ا قباع ميه دوا فراق كا متلاً بجوند ناز اور ناز جمد السن اذان اور تا روونوں بی سیما وہ اجہاع ہے " نے کی ولارت کے ہو تع پراذان دی جاتی ہے اذاق ہے گر خاندنیس " بدمارہ افتراق ہے " اور نازعیدین میں نا زہے گراذان نہیں "یہ دوسرا ماده افراق ہے اس سے بعد کر براوان بکانے کامطلب فاز نہیں ہے بلکہ یہ میت ابتلاد وآنه ماکش کا دقت ہے ازان کے ذرایعہ اُ سے تسلی دی جا رہی ہے اوراس کے علادہ ازان وافع البلاء بھی ہے ختلا ربائی امراض طا عون دغرہ یا طوفانی آ ندھی وبارشن کے وقع پراذان دی جات ہے عصد نا زیرصنی نہیں ہے بلکہ اذان دا فع البلاد مجھ کر کیاری جاتی ہے۔ لبذا اس علی کا موال کوئی گزارا وران بڑھ توکرمک ہے گریسوال کسی تھے بڑے جے کالحکی اس ہوال کسی تھے بڑے جے کالحکی اس ہوال کسی ہوں کالا تے ہیں کوان کی بیس ہوتا ہے۔ رہ گیا سوال میں کو کسنی اسس نے اذان بیکا ہے ہیں کوان کی جریس شیطان تعین جلاجا تا ہے اور دیو مبدی اس سے اذان ہیسی بی کر منام ہے کر مناب بیلار تے کر ان کی جریس شیطان کا گذرہ ہیں بین وہ مقام ہے کر مناب اور لے بین گر سمجھے ہیں۔

جنائی نا گیور کے سلانوں سے میں نے دریا فت کیا تبا وسیّطان کے بہا آن اس کے بہا آن ہے کہا مولان ارشاد کا یہ کہنا کہ شنیوں کی جریس شیطان بیلا جا آ ہے گویا اعوں نے کہا مولان ارشاد کا یہ کہنا کہ شنیوں کی تجریس شیطان بیلا جا آ ہے گویا اعوں نے اسس کا تواعتراف کیا ہے کہ تجریس جو میں نیٹا ہوا ہے اگریون نہ ہوتا تو شیطان جا آناکیوں اسی کو کہتے ہیں الفضل حاستی کو کہتے ہیں الفضل حاستی کی الاعد الاعداد

علادہ ازیں جناب کا یہ کہنا کہ دلو بندیوں کی قبریس شیطان ہیں جاتا بالکل صحیح ہے جب شیطان مجھتا ہے کہ اسس قبریس مری می کٹا گری کا اور تھ جسیا ہی لیٹا ہوا ہے تو دہ دہاں جاکہ کیا کہ لگا۔ ؟ اسے سلوم ہے کراکس میں مرے ہی کھائی بندا درجیا کھیتے براجان ہیں جانے سے کیا فائدہ ؟ جو کام میں کہ تا ہوں دہی یہ بھی کرتے تھے خدارا اب توجیر کہم سینے دیکئے کہ دیومبندی ہو گئے ہیں گر مجھتے نہیں!

عرف منظمان کی بحدث مشرک ممان کی بحدث ا- نقویه الایان کی روشنی معائد درونبدک علم درانش کام محی اندازه کیج حواله طلاحظ فرما سيحے۔

حوالم الوكي ام ركه اب على بنس ميزنس علام مي الدين ا غلام مین الدین برس جھو فے ملان سے مشرک می گفتار (تقويته الايمان ص THE NATURAL NUMBERS

OF AHLESUNNAT WAL JAH JOE TO

م، کوئی نام دکھتا ہے بنی مختس، سیلامختس گنگا بختر سویہ ا دى مردود بوجاتے ييں " (تقوية الايان صلك)

تقویہ الا یمان علماد دیوند کے نزدیک کوئی سمول یا بلکی کھلکی کیاب نہیں ہے بلاس كايدها اور برگرس ركفنا عين اسلام ب حوا لك في ون ك النبور كيفي كوياحب كرين تقوية الإيان بين اس كري اسلام ي غا بيرايك ويلى گفت كوب حوالي خطكتيده عبارت كوملاحظ رواي جناب کاکہنا ہے کہ جولوگ اس طرح کا نام رکھتے ہیں وہ جھوٹے مسلمان کی مشرک مشرک میں گرفتار ہیں۔ قربان جا طرح اس عقل و دانش پر کرسیج مشرک میں گرفتار ہوتے ہوئے جبی وہ مسلمان ہی رہ گیا۔ اے تواسلای فالواد میں گرفتار ہوتے ہوئے جبی وہ مسلمان ہی رہ گیا۔ اے تواسلای فالواد میں ہوسکتے مسلمان ہیں جو بین ہوسکتے مسلمان ہیں گراسمیں میں ہوسکتے مسلمان ہیں گراسمیں میں اور شرک ہیں اور شرک ہے دمسلمان ہیں گراسمیں میں اور شرک ہیں وہ وجوہ ہیں جن کی بنا پر میں کہتا ہوں کہ دونبدی او لئے ہیں جو میں جن کی بنا پر میں کہتا ہوں کہ دونبدی او لئے ہیں میں مگر سمجھتے ہیں۔

بن غلام فحدى .

کویاا سا عیلی شراحت میں یرمشرک بھی تھے اور مردود کھی ہے جال مندرجہ بالا جوالے میں اسلام ا ورمشرک کا ہے جوٹ ہو ند کھی آب نے دیکھا اور آگئے۔
بان کو اکیے ہی ملکہ جمع کرنے میں اکسس کا دیوانہ بن بھی دیکھا ا اب تو آب کھی کہہ بیٹے صاحب دیو بندی ہو تھی ہیں گر مجھتے ہمیں ا

(پوا اکھ طاکئی)

ا ا = نقوت الا یان ہی کا ایک و دسراحوالہ ملاحظ کیجئے۔

المجھے بندے

المجھے بندے

کرفن کے دل میں تھوٹرا سا ایمان ہوگا عر جا دیں گے ۔

موریفیہ ضدا کے فرا نے کے موا نق ہوا۔

کرفن کے دل میں تھوٹرا سا ایمان ہوگا عر جا دیں گے ۔

کرفن کے دل میں تھوٹرا سا ایمان ہوا۔

کرفن نے بالایمان صفاحا

يكارف اورمده ما لكني كانت

موا = يركبى ايك عجيب بات مي كرفر قر آغيد قران دهديت سے كم تجفا ہے مگرائي فاد ساز بررگوں كى روايت كوبهت جلد قبول كرائيا ہے جنا بخران كے مفوات و خرا فات بي سے ايك يرجن ہے كرا فات بي سے ايك يرجن ہے كرا فات بي سے ايك يرجن ہے كرا فات بي سے ايك يرجن اسے بيار فات بي اور دوروا ہے كود يا ، حرف تدا سے نہيں بكار فاجا بيے داب اس كے ضلاف خود

انجیس کے گھر کا حوالہ طاحیظا قوط شیئے مدو کرائے کر م احمدی کہ ترب سوا نہیں ہے تاسم مکیس کا کو ٹی حامی کار

کیں ادر کا بیس بانی داہر بند ہولا نا تا ہم انوتوں کا متحر ہے ایک ہی متحر میں حرف ندا سے دکار ابھی جا رہا ہے ، اے کرم احدی ، اور غیرافندسے مرد بھی ما گلی گئی ہے۔

مدرکر ، ادر تیرے سوا کے مگر طیسے نے تو اسلا علی توجید کا قلع تھے ہی کردیا ایر مرف شد نہیں بلکہ دایو نبدی عقیدے برا کہ کاری ضرب ہے اب تو فرقسہ ذاغیہ کوخود بھی کہنا جا ہے ہے کہ

دیوندی بو ہے ہیں مگر مجھتے ہیں

ت جنى تركيت من كوا كفا العلال وتواب على كود فرقد زاغيد كما جاتا ب.

ر حاجت رواکی بحث کون دیتا ہے دینے کومنہائے ديغ والاب سيام المراني فرقد زاغيه كدعوت توببت بلندبس الخصوص ابني رياكارا مذو فالتي عقيده ترحيدم توايناجواب بيس كحقه ولومندي شركوت مي كسي كو حاجت زدا محبث ست براياب سعينا يخوس عفيده ملمان الرادا غتني بارسول الله البيعي، ياغوت الملدد "كتاب توزززاغدا يصلانون ورزر كما ہے بنى رمول غوت المام. نواجہ كے سائد توجاب كايبى بستورہ كر الفين عاجت روار مجور كريولين جدا في علماء كى إركاه من منج تو قانون كى دھجياں الركينى جباب سرقانون كوالمان سے مذضا ليطے كو بناہ حوالہ الافظافران على على ليست لو يقي الني جيس س م حوائح دین و دنیا کے کہاں ہے جائیں ہم اڑ كياده قبيله طاجات ردحاني دجمهاني (مرفترگنگی صش) يع جورا ك يرصدرولوندك رياكاران توصد يرستى كا كاندا الحرط كياا ساندهيرنه كها جائت توكياكها جائ كرجس حداس نفاوت كي جا رسی ہے اسی سے دریات بھی کیاجا رہا ہے جب تم نے اپنے ہی آ قاؤں کو

جاجت ردا نبالیا تو پیرضدا سے ہو جھنے سے کیا معنی بکسی اور دایو نبالی کوگئے سے کیا معنی بکسی اور دایو نبالہ کا کرکھ کے سے سے مواقع جا اور ہا۔ اب دستگری و حاجت روا تی جا تا ہا۔ اب دستگری و حاجت روا تی جا جہدہ وضعیب کسے لفولیض کیا جا سے۔ ناظرین ہی انصاف فرایش کیا اکسی واضح حقیقت سے لید بھی ہمیں کہا جا سکتا کہ دیا ہی مرسمی جھتے ہمیں کہا جا سکتا کہ دیو مذہبی ہمیں کہا جا سکتا کہ دیو مذہبی ہمیں کہا جا سکتا کہ دیو مذہبی ہمیں کم سمجھتے ہمیں دیو مذہبی ہوں گرسمجھتے ہمیں

حفرت میں ابن مریم کے مقابل لنگوٹ اند تھے کھوے میں کوا سے کا اس کے اخور مولا تاکستی کوا سے کا کا مور مولا تاکستی کو اخور مولا تاکستی کو کا کا کہ مورد ہوگا کہ مردہ آوزندہ کرتے اور زندہ کو مرنے نہ دیتے البخیس سے ممال تورید تھاکہ مردہ آوزندہ کرتے ہولا اکسی کو مرنے ہی نہیں دیتے تھے بھلانے کیلئے مرجھے دورا فت کہ بچے کہ جب کے مولا اکسی کو مرنے ہی نہیں دیتے تھے بھلانے کیلئے مرجھے کے مرافی سے اس کی مولی کے کہا جا تا ہے کہ دلا مذک و سے میں کر ہے تھے کہا جا تا ہے کہ دلا مذک و سے میں کر ہے تھے۔

شفاءت کی بحث عجب حرت سے آسی کمبرد ماتھا کل مدینے بی شفاعت ہوگی بہلے حشرین امصطفے کس کی دلی اندهلید کم ک مصے افراط عقیدت اور جد مبعثق وقبت کی فرا دانی کیٹے یا غالب کی زبان يس بوالبوى سي تعير يحيني يه آب كا اينا اختيار ب مرير توسيم ي زار لكا كأتا عُن كأنات على المند عليدوالدو للم ك يخ جن فضا كى د محاسن ك سلم كرينے من يہ جرواكرادي تي تحسيس نيس كرتے بلكراس كا انكارا و له سس کی مزاحمت بی کواینا اصل دین مجھتے ایس پٹینک انھیں محاس کوئین جن ے اپنی مشکارات ما مکدمیتوں سے تحت بڑی خاکوشی ہے اپنے آ قاؤں کے حی میں استعال کرتے ہیں۔ ايک حواله ملاحظ فرط ميے۔ م بایت کیلئے آئے تھے ال یا کرفراغت اب کے بیں تاکریں وال مخفرت کی میرامالی محاذات وصدبار معاذا مترخدا اپنی نیاه میں رکھے جس کے دھرم میں کسید عالم صلى التدعليه ولم كر متعلق عوام كويه ذمن دياجا عي كرمرور كومن صلى الله عليه دلم كوخود ا يناطال نبين معلوم اورود توايني بيشي فاطمه ت يحتى كام نبيل أثني محے دغیر ذالک ۔

اسى فانها زانبيطى وهرم اوردستيدى لمت بين يهاجات كركسنكى صاحب دنیا کا کام ختم کر کے اب و باں شفاعت و مخفرت کی میرسامانی کے دالفن انجام دینے گئے ہیں آخرش برذمن وفکر کاکیسالضاد ہے کدایک بی پونوع رکس نوک قلم سے شرارے بھوٹ ٹرے اور تحقیت کے بدل جاتے ہی معول وتبنيم كالمحيظ كاد بوت لكا اكس سے فرادہ منہ بولتی مثال ا دركيا و کتی ہے کہ بنظالم ہو لئے بین کر مجھتے ہیں ا الرئسنگرى كے إرے ميں الساؤمن دينا تھا تو بنى محرّم صلى افعد عليه ولم كے إر مِن فيهِ أفضاني بنين كرني تهي الاراقاء كائنات صلى المدعليدة لم سيحلق جب عقیدے کا کو ڈھ کھوٹ چکا کھا تو ہاں اس کو اسی زبان ہے جا گ کون رہے ہو؟ در مراہیں تواورکیا ہے مرافضاداس کا نیچہ ہے کہ دلوندی اولے میں مر تحقيمين القوت الايان كاحواله طاحظاكه ليئ تأكر دين من كونى خليان يزه والحب

د الرائع على التحته والسيام كساك كانت كرسيكة بين مزكسي وكانت مكر

کنگوئ صاب مرنے کے بعد مغفرت کی میرساہ نی کو دہاں بہنچ گئے۔ میر دیو مبدی دھے۔ میر دیو مبدی دھے۔

(جهنم کی آگ اور روتی)

راجن قاطعه دولانا خلیل المحدا بینظه ی کا یک منزکر الاداد تصنیف کهی جاتی است کا ایک منزکر الاداد تصنیف کهی جاتی است کا ایک حواله طاحظ در المین کا دران کی علوماً و مسلح علم کودا در مینئے ا

، اوربرسب ناراضی تق تعالے موجب طلعات اور نار ہینے کی ردشنی دکھانے دالی ہے۔ ، (براهین قاطعہ صناب)

موم برتا ہے کہ ایجی سید سے جہنم ہی سے چلے کہ ہے ہیں زماتے ہیں کہ جہنم کا اگ روشنی دکھانے والی ہے حالا نکر حفرت انس و حفرت الوہر رہ وضحات تعالیٰ عنماکی سے حدیث ہے - فارجہنم مسو داء صفل می ۔ جہنم کا آگ کا لیا فی سے کا لایس کے لایس کی لیسے میں روشنی نہیں ہے کا للیسل ہے کا للیسل المفل میں روشنی نہیں ہے کا للیسل المفل مر جیے اندھیری رات مدیث مبادک کا مفہوم ظام رکردیا گیا اب یہ دیکھتے خداکیا فرما آ ہے ۔ خدائو ذوالحیلال یہ فرما آ ہے ۔

وَصَ لَيْ تَحِدُ لَلهُ لُوسِ الْهَالَهُ صِلْ الْوِرِة "

ور رئتنی دینوای آگ توجلانے میں دونوں کیساں میں گراول عذاب
اور رئتنی دینوای آگ توجلانے میں دونوں کیساں میں گراول عذاب
محض ہے دوسری میں رئتنی نعمت ہے آگرجہنم میں رئتنی ہوتو کا فرک
کفش ہے دوسری میں رئتنی نعمت ہے آگرجہنم میں رئتنی ہوتو کا فرک
کے آفرت میں نعمت کا محصہ ہوا اور انڈیز دوسل فراتی ہے یہ دوسا لمله نی الاخرة میں خلاف " آفرت میں اسس کا کچے خصہ نہیں !

اب نا ظران خود قرآن مجید اور صدف میارک کی رئتنی میں فیصلہ فرائیں
کر جو کہ رہا ہوکہ نارہ نے کی رئتنی دکھائے دالی ہے ۔ وہ کو یک بول رہا ہے یا
بن سرچھے آگر بن سرچھے ہوگ رہائے میں گر کھتے نہیں ۔
ار بو بیادی اور لیے جو سے اور سیارگ کی آواد کہئے کہ اور بیاری اور ایک میں گر کھتے نہیں ۔

اد رفظالایمان کی بحث

مولانا انترف علی صاحب تھانوی جنیس خوداس کا عراف ہے کہ ان کا ام ، کرعظم ہے گورا اول تو گئے ہیں گر سمجھے نہیں !

ام ، کرعظم ہے گورا بول تو گئے ہیں گر سمجھے نہیں !

ان کی امکی موکرتہ الاراء رسواد ز کامذ تصفیف حفظ الا بیان ہے اس کا ایک حوالہ ملاحظ فرملئیے

" بيريدك أب كي ذات مقدسه يرعلم غيب كاحكم كيا جا نا أكلفول

زیدهی جو تودریافت طلب برامرے کہ اکس غیب سے مواد بعض غیب ہے یا کل اگر بعض علوم غیبیہ ہیں تو اکس میں معنور کی کیا تخصیص ہے الیا علم توزیدہ عمرہ بلکہ ہر حیبی و مجنون بلکہ جمعے بہائم کے نئے عاصل ہے۔ (حفظ الا بیان صی

مو يا جوعلم جانور، يا كل ، مجنون وغيره كاب السابي رسول كريم علبالتحة واليم كالجى ب معادات المايان سع كجى دريان كي كاي حفرات ا نے کو جو وارث نبی کہتے ہیں اس کے کیامنی جوب کر سیدعا لم صلی استر عليه وسلم فارتبا دفرا إس كم تعد سے درائن نه جلے كي تولق أس كاره بى جواب دىن كى كدورافت نە چلىكى مفهوم يىسىكە دىنار دورىم باغ د ما عنی ورافت نه یلی إل علماد سے وارث ہو نے كامطاب ير بے كرمادا علم بنی کے وارث ہوں گے لبس آب وہیں برسختی سے مطالبہ کھٹے کرجب اکب علم نبی سے وارث ہیں اور آپ کے بن کا علم جانور ایا گل ، مجنوں الساہے كوفراكي آب كو درانت ين كون ساعلم الما بجب آب كے بنى بى كا علم جا اور الساب تو آب كاعلم بي توجانوروالا بي بوكا السي كو كنت بي كم الجما ہے باؤں یارکا راف درازمیں ديومندي بولتے بيں مرکھتے نہيں.

بن کا علم کیا ہے یہ تولیدی بات ہے گر آب کے قانون نے خود آپ کو کھالیں کے مسلمات سے انکار بہیں کر مسکتے! کھالیس کا مسلمات سے انکار بہیں کر مسکتے!

اس نے یہ تعین ہوگیا کہ علماء ولوب دکا علم طانور، یا گل مجنون، چوبیا ایسا ہے!

۱۸- (کا فرکمنے کی پخت) ۱۸- انسان کاروزمرہ ہے کرامول دسٹلات کی بات کہی جائے تو اُسے و د

انسان کاروزمرہ ہے کراصول دسکات کی بات ہی جائے و آسے دہ مندا ہے گرکھ ذیادہ دھیان نہیں رہا امکن سگات کے خلاف اگر کوئی بات کی جائے گرشراب کی جائے گوڑے ہوجا ہے ہیں ایک لاکھ بار کہنے گرشراب حوا ہے ہی جائے لاکھ بار کہنے گرشراب حوا م ہے سنے دالے ہیں کہیں گئے کہ یہ تو دہی برانی بات ہے لیکن محاذ استدا کر گوئی شارب کی حرمت کا انکا در کردے تو سبحد سے سنجانے تک سے بریات بھیل جائے گرفوٹو گھینے تا فوٹو گھجوا نا حمام ہے لوگ سنی ان سنی ان سنی برا مرکزدیں کے لیکن محاذ الفید صد بار محاذات آئی آگر کوئی برنتوی میں ان سنی ان کردی میں گئے لیکن محاذ الفید صد بار محاذات آئی آگر کوئی برنتوی میں ان سنی ان کردی میں گوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی ہوئی ہو یا ہوا ہے۔ میں کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی کوئی ہوئی ہیں گوئی ہو یا میت می سنی ہو ہو یہ دو یا میت می سنی ہو ہو یہ دو یا میت می سنی ہو ہو یہ دو یا میت میں گوئی ہو یا میت می سنی ہو ہو یہ دو استعمال کردی رشی ہیں گوئی ہو یا در مواسس بیانے شہرت تو ہوتی رہی ہی ہو یا

مرا المراسى كمنك كوعلماء ويومندهى استعال كرتے دہتے ہی اوری دنیاہ اسلام اس منابطے کوئیں ہے کہ مومن کوہون کہا جائے۔ شافق کومٹ فق اسلام اس منابطے کوئی کے کافر کا فرد

جنائجة قرآن مجيد كاطراني خطاب بهى سي كجب وه عام انسا ون كو كاطب كتاب تود مكتاب "قُلْ ما إيهاالناس إنى دسول الله اليكنيسيا الدمنافق كومنافق كيّما ب متلاً ١٠١ ذا جاء رف المنافقون الو اورمومن كومن كتاب حشلاً باالمهاالذي آصنوا كاتوفعوا اصوا تكرفوق صوت الني الج ادر كافركو كافركتها ب شلاقل ما اليها الكافرون الخ بعض دلوبنديوں نے يوسکوس كيا اگر بم نے دى كيا جو قرآن كهراب تواكس مي كوى فاص بات مذيدا مولى المذاكو أن اليني بات كموكر حب مرب مخاطب ہوجا ٹیں جنا بخے قرآن کے خلاف توہ ملیڈکیا کہ کا فرکو بھی کا ذرعت کہوسی دہ مقام ہے جناں میں کہنا ہوں کہ بول رہے ہو گرم کے ہیں دہے ہواس نے کرجیتم بیکم رہے ہوکہ کا فرکو کھی کا فرمت کہو تو اسس کی مثال ایسے ہی ہے جي يدكهاجات انده كواندها مركه لعني عدا ندها مركبوت لنكراك نہ کہولینی ہے سنگط محرکہومت بس امی طرح کا فرکو بھی کا فرنز کھولین ہے وہ کافر كركومت جاب نے تو يہے أے فود كا فركم دياجب آب أے فور بى كا فركم رہے ہیں تودوسروں کو سے کرنے کا حق کہاں رہ گیا ؟ اکس کھلی ہونی حقیقت ك بعد مجى كيا نہيں كها جا سكتا۔ كر ديو شدى بو نتے ہيں مگر مجت نبس ا تل حيااليهاالكفن دن من خدانو ريول كريم عليالتي والتسد كو حكم دے رہا ہے كر آيا كافركو كافرى كہواب فاظر سى فيصله فرمائيں ك ات لقوية الايان كانى جائے إقرآن كى - و

رغيرخارك لينك كائف فرقه راغيه جب بي توحيد يرسى كا دُعونك رجانا سع تونه يو حفي اسس ك اڑان کا عالم اسکوا در میو مارک کے راکش بھی بیچھے دہ جاتے ہیں اس لل مِن السن كا ايك كھوكھلا نوہ يركني سے كہميں جوليذا بوگاخذا سےليں كے اب اس بے بنیاد غلط اور جھوٹے دعو لے كے تذیل قرآن عكيم كا اك واضع وميرسها علان الاحظافره شيع قران مجيد كالريشاد س وَمَا اِمَا كُمُ السَّوْلُ فَعُنْدُ وَ وَمَا عَنْكُ وَعَلَى الْمُعَالُّ وَعَنْهُ وَالْمُعَالُّ وَعَنْهُ وَالْمُعَالُّ فرقررا غيه كاكنا بع كريس فولينا بوكا بم فدا مفيس كادروي دي ديدالا يدور د گارفرط اے كتبين دي لينا برے گاجومرا بي بيس دے كاكب اب بھی ذہن سے کسی گوستہ میں مقبہہ رہ گیا کہ دیو مندی ہولتے ہیں مگر مجحتے ہیں! اور یہ بھی کبہ لیجے کر قرآن پڑھتے ہیں مگر محفتے ہیں۔

استعانت كي كت

اسی طرح البیسی آو حید کے تھیکیداردں کا یہ بھی گمان سے کر خداکے سواکسی اور سے مرد مذہ کئی جائے جس کی تمہادت میں سورہ فاتھ کی ہے آئے بیش کی جاتے گئی جائے کے لیے الکے انسان کی جاتی ہے۔ ایا لکے لعبد کے ایک انسان کی جاتی سے۔ ایا لکے لعبد کے ایا لکے انسان کی جاتی ہے۔ ایا لگے لعبد کے ایا لگے انسان کی جاتی ہے۔ ایا لگے لعبد کے ایا لگے انسان کی جاتی ہے۔ ایا لگے کہ کے انسان کی جاتی ہے۔ ایا لگے کی جاتی ہے۔ ایا گئی ہے۔ ایا

یکم سروا کھیں پر محدہ آتا کی برخوت عقیدہ سی خفی مسلمان ابنی بنجوقیۃ نازوں میں حنفی طرلقہ پر سورہ فاتحہ کی ترات کرا ہے لیکن اسی تران میں دوسے متفام پر بیر بھی ارتباد ہے تیا الیک آئی آ متنو استعینتو اجلی دوسے میا الیک آئی آ متنو استعینتو اجلی میں دوسے متفام پر بیر بھی ارتباد ہے تیا الیک آئی آ متنو استعینتو اجلی ہے جالے ہیں جائے ہی طرح جاننا ہے کو صبراود نازہ ادائی نہیں بیر بھی غیرات ہے۔ نازفدا کے مطے بڑھی جاتی ہے مگر خدا نہیں ہے نیج ساف ظاہرے کہ خودا فٹر آتا ہے غیرات ہے مدد ما نگے کا حکم دے رہا ہے المبند اب بیر حقیقت آتا تھا ہے نوادہ دوستان ہوگئی کو مبراور نازجو غیرات ہیں جب ان سے مدد ما نگی جاسکتی ہے تواد شرق نے کے دہ بیارے مجبو ہیں جب ان سے مدد ما نگی جاسکتی ہے تواد شرق نے کے دہ بیارے میں المبند سے نیازی سے مدد کیوں نہیں مانگی جاسکتی اور اس کا لیقین ہوگیا کردیونیکی المبند سے نیازی سے مدد کیوں نہیں مانگی جاسکتی اور اس کا لیقین ہوگیا کردیونیکی المبند سے نیازی سے مدد کیوں نہیں مانگی جاسکتی اور اس کا لیقین ہوگیا کردیونیکی المبند سے نیازی سے مدد کیوں نہیں مانگی جاسکتی اور اس کا لیقین ہوگیا کردیونیکی المبند سے نیازی سے مدد کیوں نہیں مانگی جاسکتی اور اس کا لیقین ہوگیا کردیونیکی اسی کی ایسی کی گوئی کردیونیکی اس کی اس کی کی میں اسی کی تو کیا کہ دیونیکی کوئی کردیونیکی کوئی کردیونیکی کی دور اسال کی تو کی کوئی کردیونیکی کوئی کردیونیکی کی دور اسی کی کوئی کردیونیکی کوئی کوئی کردیونیکی کوئی کردیونیکی کوئی کوئی کردیونیکی کوئی کوئی کردیونیکی کوئی کردیونیکی کی دور میا کردیونیکی کوئی کوئی کردیونیکی کردیونیکی کوئی کردیونیکی کوئی کردیونیکی کوئی کردیونیکی کی کوئی کردیونیکی کوئی کردیونیکی کردیونیکی کوئی کردیونیکی کوئی کردیونیکی کوئی کردیونیکی کردیونیکی کردیونیکی کردیونیکی کردیونی کوئی کردیونیکی کردیون

الم- فتوى نوسى كالمضحكة براندار

مولانار تبداحد صاحب منگوی علاد دیو منبدک ایک متعدمی دا در مفتی موصوف کے تعارف میں امنا لکھ وینا کافی ہے کہ جاب ہی نے نوئی دیا ہے کہ اس کو اکھا نا تواب ہے ، جودہ صدی میں جوکسی ہے نہ ہوسکا دد آب نے کردکھا یا یہ سرال ہمیت مقل و دیو بند پر باقی دہے گا کہ مولانا گئے ہی کے علادہ ادرکسی امام مربح ہی کہ مولانا گئے ہی کے علادہ ادرکسی امام رمجت کے کو تواب محصابوتو حوالہ بنی کرمین اکم دیا می دلیل

ا نگی جا سکتی ہے تو "کو" " کے حلال و تواب بردلیل کیوں نہیں انگی جا سکتی! بیرطال مولانا گئے ہی کا ایک جواب طلحظ فرمائے۔

گنگوسی صاحب به مهده کادیا بواجیده معجدی عرف کرنادرست به جب کرده برنیت تواب دینا ہے۔ " نتادی رشیدید کامل صلاالا

غور فرها شيء مند وادر برنیت آوا به کفراد ر تواب کا پاجواز بیوندا سعے آدعا کا سایان جائے ہیں کدکا فرایل نیک بہیں یہ سیارت الیسی ہے ہے مولوی استان جائے ہیں کدکا فرایل نیک بہیں یہ سیارت الیس ہی ہے جیسے مولوی استان سیح شرک میں گرفتار ہیں تقویر الایان میں اسلام اور شرک کا حبّاع اور فقاوی رشید یہ میں کفراد رتواب کا احباع میں وہ علل وار بار بیس جن کی بنا پر کہا جا تا ہے کہ دیوبندی ہو لیے بیس میں میں میں جن کی بنا پر کہا جا تا ہے کہ دیوبندی ہو لیے بیس کا مرسی میں ۔

المحقوات باب علماء ديوبندك علماء ديوبندك مخوالول "شينول كالحل

> مرى حيات كاافسانه ديكين والو كهين كهين سع يه تقد ميطانين جآيا

ایک صدی میشترند تود او بدیت کاد جود تھا اور نری اس مام سے کو کی استناتها كرديوندت كس جرط ياكانام بع ملك بجك اكم صدى كي بدسيراواد ایس بیرانیس فرق باطلہ سے ہیں جس کی میشنگوئی آن سے برہ صدی بیشر بى محرم مخرصا دق على الصلواة والتسليم كى زبان فيض رّحان دے يكى سے مرور كوفين صلى التدعليد و لم كاب فرمال والحب لا دعان كى مرى است مي بهتر وتے ہوں سے ان میں ایک ای پولکا باتی سب سے سب جمنی اس ارتشاد بها يون برمحا بركام شي احتدالا لي عنيم في عض كيا يا دمول احدوه فرقه نا بى كون موكا بسيدعا لم صلى الله عليه ولم ف ارتاد قرايا ، عا اخاعليه واصحابي عجس سع مراد المسنت وجاعت بين ابجال كبين بحراس فرق كايدا مونا بولا ما مع يفين كرلينا عابيع كريدا بونا بجائ خوداكس ك دليل بي كركس في زق في جنها به دراى بيدا بون وال جہنی طبقے کی خردی گئی ہے۔اگریہ دیای پڑا اناہو آتوا سے پیدا ہونا مر اولاجا تاريس ماسي اگريه شي فرق مريدا بو ن تو سرعا اصلي تند علیہ وسلم نے جومیشنگولی دی ہے ہم اس کی شہادت و دلیل کہاں سے لا نے۔اسے الفاق بھٹے یا تا ٹیدینسی کرمنکرین علم نیب بی اکا کے كانزات صلى التدعليدولم كے عالم عيب ہونے كى دليل بين جفوں نے ايابيات

واعتباديات مهات اسلام وضروريات دين سے الكاروا كزاف كياہے ادر ہی کسی بھی نے فرقے کی علامت دیجان ہے اور ایسے اصحاب خرجو كسي كليدى واسامسى اختلاف كي بغرعوامي رستدو بدايت وترآن فهمي دین سنناسی-اسلامی احکام دمسائل کی تشریح وتوضح اور ترکیر تلب غیرہ كے لئے تى را مى بموارى بول توانيس فرقد نبس كيا جائے كا بكريدالسى طبقة المسنت وحاءت سے الگ الگ موبيرين و حاميثن ہيں گويا برالبي نبرس بن جواسی بڑے دریا سے لیکر دومروں کوسیراب کرری بن! مجھے کہا یہ ہے کر دایو سندیت حسن کا ام ہے اکس کی عمرا کیے صدی سے زار نہیں جس کے مقیص رسالت اور آوین بنوت را نے ندمب ی نبیاد رکنی ہے۔ خانجدیہ ابنیاء ورسل کی تعرف و توصیف کوچم و یاب محصے میں البندائے آتا وں سے ماکسین کی تلامش میں سر گردال رہے بي السن كاكوئي موال بي نيس سيدا بوما كروران و عديث مين و هاكسن والمش كي ماين لبذا المس طبقه ني اس كي آسان صورت يذ سكان ك رات کوخواب دیکھوادر میں مراس کے توا لے کردو جنانخداگران کے سینوں كواكشاكيا جائ وكثى ملدول يرشتل برى ضيح كتاب بوكى ادرير مختفرسى كتاب الس ك متحل نبين الس نئے اپنے الس، عوے ك تمیادت میں و و چارشالیں بدر اظرین کر ابوں اکر آب ان کے خوابوں کے محل کو اسی یہ تیاكس كركسيس-اب ورق الطفا ورجن د والے ملاحظ زما عیے

ایک صالح فی عالم علیال الام کی زیارت سے مشرف ہوئے ایس کو اُردوس کلام کیاں اُسے کو اُردوس کلام کیاں میں فرا یاجب سے علماء مدرسہ دلوبند سے اُکئی آب تو عرب ہیں فرا یاجب سے علماء مدرسہ دلوبند سے ہورا مناطر ہوا ہم کو سے ذیان آگئی یہ برامناطر ہوا ہم کو سے ذیان آگئی کے دور سے سے المان کا میں خوالے میں خوالے کی کا میں خوالے کی کی میں خوالے کی کی میں خوالے کی میں خوال

ریستوااسی کا نام ہے دلد شدی دھرم اولاً اس کا کمس طرح لیفین کئیا جائے کرا مے خواب میں دکھا گیا ہے اختراع مخض اور من گھڑھت بھی تو ہو سکتا ہے۔ ؟

جهایت رس اورایک ارک اشاعت مے بدہم اسے زعیا بسکس کو بغرکسی رائلی، عیم ای کاحق اشاعت آب کود سے دیتے میں کرآب ا لا كها لا كم ك لعداد مي حيات ري اوراس كاليتن ر كلي وه صف بي وا بوں گے کسی مردصالے بی ہے ہوں کے غیرصالے کے نہیں! مگراس ک صات میں منی ماہے کہ ہارے دہ واب واب مصلی ہوں گے اس كالتاعث كوآب برانهانس كے الح تكريم اے الجمي طح واسے بى كرسيدعا م صلى وزم عنيه وسلم كى بارگاه كرم مين آب حفرات جنن بي توريو من ای مدرا نے آ قادں کے صور فرے تا زک براج میں۔ کیاں میں واد مذکے وہ محکورے جیس بر بی میں نیاہ علی جس کے ا فلما رکشکری دلورند سے برخی مک منظر عام پرآئی عدریہ ہے کہ انجام پر سے تھی کے دود حری اواری ہے اور رسالہ الامرادی وہ عارت ج آگ و انگارہ اگل رہی ہے اس پریاں کا چھو کا وکرنے جلے ہیں صالا رب سے سے من مانے کئے اکا رولونلہ کے دائن السی کی میش سے جعلس كے فاك بو كئے اوراب سے طفل كمتب اف انسود ل كا حيث ا اوندي كي كوا عن العلام والمعلام والما مقال مراي كا عام بوا ما مقال مراي كا عام به ب رسالم الأمدادي ده عبارت جواب دبياري دونون يرسل ہا اس کے اختیام براب لکھتے ہیں کہ خواب خم ہوا جہ د لادراست درر

م بودوند عا گے قربی ماه عی

اسنواب خم بوالکهاجائے گا دا توخم بروالکهاجائے گا آ فرکس عوام اسنواب خم بروالکهاجائے گا دا توخم بروالکهاجائے گا آ فرکس عوام گا نکوں میں آپ حفرات کی دھول تھر کے تربی گے۔ دہ عبارت ہو خواب و بیداری دو توں پرت تی ہے دہ صرف خواب نیس ہے بلکہ خواب د بیداری پر مشتمل ایک واقع ہے۔ میں نہیں فیصلہ کرسکا کہ آپ کی فریب خود دگی ہے یا فریب دہی واقع ہم ت ہے کہ ایک الیمی کتاب ہو دجل دفریب اور سمقے و فرا بیوں کی لیندہ ہواکس پر قاری طبیب صاحب میں ورز خیال فرائے مولا کا آوالا دصاف صاحب نے تعظ الایمان کی کفری عبار درز خیال فرائی میں جوداؤں استعمال کیا ہے اکس نے تو انحیس بالکل بی نظا کردیا۔

تعظالا یان کی نزاعی عبارت مستقلا ایک جگر جناب نے درج نہیں کیا بلکھ کھڑ ہے جموط ہے جس اسس کی صفائی بینیں کی حالا کر تصنیف و الیسف کا مرد زج دستور برہے کر بہلے اصل عبارت بہیں کی جائے بھر علی وہ علی وہ کھڑوں کی صفائی دی جائے۔ گربیاں تو بوری عبارت برنیس کرتے ہوئے کا نیار کی صفائی دی جائے۔ گربیاں تو بوری عبارت برنیس کرتے ہوئے کا نیار ایجا کہ کس بھو چر وگرندہ عبارت کو پڑھ لینے کے لبد کو گاہ مان کا دہ جو برب کی گرفت

ے داوسندلوں کے تزدیک

من نبين آنا -

بہوال مجھے یہ وف کرنا ہے کر اگر مرخواب کی اتباعث دلو بدی دھرم من فروری ہے واکس سے باری جاعت کو آگاہ کیا جائے اگر آپ حفرات کی وسنودی مزاح کی فاطرده مارے نواب اکھا کرتے ، تحفہ مرطی کے عنوان سے آپ حفرات کومیرد کردیے جائیں - آپ کولطف مھی أعيكا ادر بإرا احدان مجى مسلط ربيط برحيد كريم كبجي احدان جائين كنس المحيدى فور الن صاحب كوبعي بوس س ربنا ما بشي جوا يتحوك س سے محرتے میں وہ جارے صرفتکے کا امتحان زلیں جاری جاعت اتنی پنجی سطیمہ اتر الب ند نہیں کرتی ۔ ورزحب دان خوا بوں کے زیروں المب ت كا قلم شراره آهم محلے گا و و طراسی بحبیا بك دن بوگا-دلون درے بارے اصولی اختلافات بیں اور اکا برو اوسندی توہن أميز عبارات يرساراموا خذه وكالسبه بيءاكس ف الرسمت وحوسله بولوان عبارات می صفائی دیم توم کومطین کرد بختے مم آب کے رجوع اور تور كالد كل كاف كوتيادين مر اسسى انتانت سے زندہ ملحى نگلنے كاكون ذ كي حب كم مضم كرنے ميں كئي إسيشل دركار موں بسخ نگ تران إت اكئي جس کامیں نے ذکر کردیا درمذ بیکسی کاب کا جواب نہیں ہے۔ ببطال ما علما و لوت رك ايك كمنك ب كراف و قادُن كي تولف ادرسیدعالم روحی فراہ صلی اقد علیہ وسلم کی تنقیص کے لئے اپنے خو ابوں كانتا وت كرت و بين

طالا نکتمقیص بنوت کے شےجاں کہیں تھی انفوں نے اینا سلم الما اس واستال کی اوندم سر مصطفے صلی اقد علیہ و کم کے جوتے کے تے کے ہیں ہوئی گراس نے ان کے چرے کوفرورسیاہ کردیا۔ مندرجه الاحواكم يحاتجزيه كيخ ختلا خواب د مجھنے والے نے سرور کوئین صلی استدعلیہ وہم سے سوال کیا كر "أب كوير كلام كهان سے الكئي "غور فرمائے كلام خدكرہ ہونا يرجا شيكا كريكل م آب كوكها ن سے آیا مگر آب كے بيال اس كا استعمال بوت سے توا۔ غالب وداع كے عبد من جو مذكر تهاوه ديو سند بيوني روث بوكيا اردوزبان وس جسے بذکیرو ارف کے کا تمیر نہ ہووہ واسع الکارسیدالوب والوصل الت علیدد کم کواردوسکھا نے چلے اسے اعجاز ہوت می کسے کواس طالم نے زبان بى بى مى كى كى كى كارك بىتدى طالب لى بى اس كالقى كرسكى حجد تذكيرونانيت مين المتيازنه كرسك ومتعلم ببوكايا سعلم إاستوا بعي خواسكا عالمي ويسكها نه كاحقداركهان معين ليا إخابي الع يمديه عارت اسي طرح جھانی جارہی ہے اکد اس کا تبوت ضا کے مر جوسے کرم توم الفاظ کے مذكرو انيف من بحر خطاسياز نبس كلينج مسكتي إعلاده ازس أج تك ان كادع اس حقیقت کے جابی ندسکا کہ بالفض آگرخواب کی صحت تسلیم ی کرلی جائے توغور كرنے كابر مقام ہے كرسيدعا لم صلى افتدعلير سلم ك ابنى زبان توع ي ہے آج ع لی سے بجائے اردو میں کیوں ارشاد فرام ہے ہیں۔

عُرِياً قَامْ كَا تَنْ سَلَى التَّرْعِلِيهِ وَالْمَا رَحْ السَّى كَا أَطْهَا رَفَرُ وَلِي مِنْ

كرمي توزي بى بول عمير لخاطب المس زبان كون مجع سك كالمس لفي مخاطب كالميولت كييش نظراح اردوزبان مي بول كراكس كالجي توثيق فرمادس میں یہ ام نبادع نی مدرک والے صرور میں مگر عرب زبان سے جابی زارتنا وس داوراس کے دیل میں امس کا بھی جوت فراہم کردیا کرمی تو برز بان برقادر بوں تنی کرسرکا رانسان توانسان اوٹ جن برن چرندو پرندہی ک زبان کھتے تے جیساکدا حادیث اور تا ریخ دسیری کتا ہوں سے ظاہر ہے جیجی یہ بات كمى جاسكتى ہے كم كس خواب سے اردوسيكھنے كا تبوت تونيس ملساالية علماء ديوبند كے عربی زبان نہ مجھنے كايته خرور حيل گيا ماس كے علاده متابدد توجيشلا يانهور ما سكما رحمت ما لم صلى احدٌ عليه و لم كى إذكاه ص مختلف زيانون کے بولنے اور مین واسلے حاخر ہوئے ہیں اور برسلمان اپنی ہی زبان میں سرکار كو مخاطب كرتا سه جوالس إت كي كلي دليل سه كريم سلمان دس كاعقيده ركعتا ہے کہ معلم انسانیت بنی محرم صلی افتد علیہ وسلم تمام زبانوں کو جانے اور سکھتے بي -اب فراعي آب كامن كوهت خاب ما ناجات إين الاقواى مطير الم رادرى كاير دنده جادير عقيده سيمكا عائے.

آخری گذارش ہے اکراگرخواہوں بی کے جھاپنے کا متوق ہے اور الداراء اور الداراء اور الداراء اور الداراء الداراء اور الداراء الدار الدار الدار الداراء الدار الدار الداراء الداراء

" فواب ويعما بون كالمرترلف واحما بون ليكن محدد مول احدى عكم

حضور ، متانوی ، کانام لیتا بون یوی کا المه اکا انتها اشفی می دو باره دسول الله ی این می خیال بواکر تجد سے غلطی بو کی دو باره پر مقابوں بے ساختہ بجائے ومول الخد صلی الله علیہ وسلم کے نام کے انترف علی مکل جا کا ہے تھیکو علم ہے کراس طرح درست نہیں بیکن ہے اختیار زبان سے بین لکلتا ہے دو تین بارجب بیسی صورت بوتی تو حضور کھانوی ، کو این سامنے دیکھتا ہوں بیسی صورت بوتی تو حضور کھانوی ، کو این سامنے دیکھتا ہوں اسے میں میری بیر طالت ہوگئی۔

كا لما الوسن كى عبارت الشركى اول سے-

بیدار بون خواب نہیں کیکن ہے اختیاد بوں مجبود موں زبان اپنے قابوسی نہیں اکسس روز الیسائی کھے خیال ر باد دسرے روز بیداری میں رقت رہی خوب رو یا اور بھی بہت ہے دجو بات ہیں جوصور کے ساتھ باعث جبت ہیں۔ کہاں تک عرض کروں یہ قانوی صاحب کا جواب ملا حظوز ہائیے جواب مد کا جواب ملا حظوز ہائیے جواب کہ مرس دا قدمیں تستی کئی کوجس کی طرف تم دجوع کرتے ہودہ لیوز تھا لے مشبع مشنت ہے ۔"
کرتے ہودہ لیوز تھا لے مشبع مشنت ہے ۔"
کررا الدالا دا دہ مور شات الد ما دی مور شات الدارا الدارا دیا دہ مور شات الدارا الدارا دیا دہ مور شات الدارات الدارات

اب آدافین کر لینظ کرها جی امداد اندها میسی کے جانوں کا کھا نا لیکائے کے
اف کھار جون کے بہی باسیتی بی عاضر ہوئے تھے۔ اکر انسابھی ہوتا ہے
کرخواب سے بدار ہونے کے بعد تام با میں اچھی طرح یاد ہیں دہ جا میں ۔ ہونکہ
عقانوی صاحب کوها جی صاحب اور گرنگر ہی صاحب دونوں ہی سے رشتہ عقید ت
ہے اس نظاس کا فوی ارکان ہے کرجنب ہی ہینچے ہوں گے اور اس فن میں
آنی اب کو ملکہ بھی تھا ۔ جنا بخد ہشتی زیور اکھا کے دیکھے کباب بنانے کا طرافی گوئت
گلانے کا طرافیہ خوصیک ایک ماہرفن کی طرح یا درجی خانے کے سارے احمول خوالیا
در نے کرد کے ہیں آسے تو مراز امال کی گناب کے بچائے صابی فی کوئی

ئەسلانىدىكىناظرە بى يالداللىدادىم بوگياتھا كىرىدا كائىكىدى اسىنى بېرمال كرلىيا.

ادر بھیارفانے کا دستوراساسی کہا جا ناچا ہیے! پہلے میرونتکیب کا داس تھا۔
اسس سے بعد درق اللے ایک الیسی دلخرامش و نگ انسانیت عبارت جو ابل گردن زنگ انسانیت عبارت جو ابل گردن زن میں کیفر کردار کک بہنچا داگیا ہوتا۔
حوالہ ————————

یونکہ ولا اتھانوی نے اپنی ایک کمسن شاگردہ یا مریدہ سے متادی کی تھی اس سے عوام کو ٹی بڑھانے کے لئے خواب کے علادہ قرآن کی آیت تو ل نہیں سکتی تھی بس اس کا اسان طراحی میں تھاکہ خواب دیجھا جا تھے اور اسے چھاب کرانے متوسلین کومطرش کیا جائے۔

دیوبدی عوام کا زمن و فکر بھی کھے الیامفلوج اور لاعلاج سا ہے کرمیلاد وقیام کے بڑوت میں صورت بیش کھیے تو رجب تد بول بڑیں گے یہ تو صورت ضیعف

ہے میکن اینے آ قادں کے مناقب دمحاسن میں من گراہ ہے توابوں کو و ہ موره ليسن اورموره رحمن سے كم نہيں مجھتے معا ذا ديد مندرجه بالاحواله كوئن تبصره نهيس جاستا السي نسكى عبارت وتبصر ليسكا لباكس بينا ناتجى تصنع ادقات كامر ادف ہے يس اسے بيرھ ينتي ادر ابني بكيسى ومظلوى كانتدت ساماس كريكاس كافيصل كيظ كرفداك بچھائی زمین برم سے بھی زیادہ کوئی مظلوم ہے۔ صدیب اغیر توغیر مظہرے آج جستوں کا لیا دہ اوٹر سے بین ان میں بھی کھے الیے مناقبی ہیں جن کامشن مير بهي كراب ان مسائل كوف تيوا جاشيد ان ظالمون سع دريا فنت كروك كوكي تهيس كيدكراس تواكس سيجم عوانتقام يتقدمواكس كاتوبه تبول كروا ورا يص مركت ونافران جوا فاك دوجها رصلي المدر عليه وسلم اورام ومن سيده عالت صدلية رضى التذتعا فيعنهاك عزت وحربت كفلاف إيك محاذ جنگ قائم كردكا ب أن سے تم يا رائة ادرسا نظاكا نظريا بقى بواس بتنارا مرده ضمير كوارا كرسكتا ب إحبى ركون كاخون الجي ياني تبيس بواده بيت اس تحركب كے خلاف لفرين وطامت كرار ہے گا۔

دوستوا برتصور کا ایک و جے دیسی جب قائے دوعالم سلی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی میں کے اور جی بائی علیہ وسلم کے متعلق خواب دیجیس کے تومر کا رکو ارد وسکھائیں گے یا ما ورجی بائی گئے معاذ الت دیکن جب اپنے آفاؤں کے معلق خواب دیجیس کے تواس کا امدار ہی جدا گان ہوگا معلی البرا ہو تا ہے کہ ایک جو البری وجی اسکیم کے تحت خواب مجی دیکھا جا تا ہے اب اس کی ضبحے تعیم سے جو گی یہ خواب دیکھا ہیں جا تا ہے اب اس کی ضبحے تعیم سے جو گی یہ خواب دیکھا ہیں جا تا ا

بكدلایاجا تا ہے ۱۰ آمد و آور دکا فرق ہے ۱۰ جنابجہ اب تصویر کا دومراژخ الاصطرفوائیے -معموم کی کا دومراکس حملا

> ایک دوسراحوالہ طاحظ فرہ کئے حوالہ ہو۔ _____

الیک بزرگ نے مجھ سے خواب میں فرما یا کرمولانا جمین احمد میا ا حفرت گنگوی کی نجو طبیں ان کے ہرعمل میں مسلمانوں کی بہری ہے " مضرت گنگوی کی نجو طبیں ان کے ہرعمل میں مسلمانوں کی بہری ہے " مضیح الاسلام نمبر حشانا نوال باب نوال باب

متفرقات المعنى ولورندر من المنافعة على

اس کابیہ مذبوجیوبس آئے بڑھے جلو ہوگاکسی کل میں تو نتنہ آبھ ال کسی صاحب نے مولا ناگنگوی سے دریافت کیا اگرخطیس مکتوب الیہ کو قبلہ دکھیں مکتوب الیہ کو قبلہ دکھیں کا تو ہے دورست سے یانہیں ؟ مولانا گنگوی نے جو جواب دیا اب اس آئینے میں مولانا تھا توی کی صورت ملاحظ فرا ئے ۔ حوالہ ملاحظ فرائے ۔ حوالہ ملاحظ فرائے ۔

مولا فاکسکوری "موال: خطاش القاب قبل وکورکفا درست سیمیانهیں ؟ جواب مه قبله وکو کمهنا درست نہیں ہے ، دفال درست نہیں ہے ،

دوسراجواب ۱۰ یسے کلمات مدرج کے کسی کی نسبت کہنے اور ایکھنے مکروہ تحریمی میں دفتاری رشید پر مکمریم

ولاناگنگوی کا فتوی ناظرین نے ملاحظ فرما یا اب مولا ا تحالوی کا خط مولا نا

گنگوی کے نام الاحظ فروائیے۔ حوالہ

مولانا مقانوی اورمنتاواس توسع کا حضرت قبله دکعبه کا قول وفعل ہے یہ تندکرہ الرشید حصد آول عبدال

دوسرا حواله

" حضرت قب لمدو کھید ہے سا کھونٹر عا کیا تعلق رکھنا جا ہے۔" (تذکر قد الرینٹر پر جلراو ک مثلا)

عالبًا مولا ناگنگوسی خودا نیا نتوی مجول کے کے خیا پنے فبلہ دکھے ہے ہیں ہولا باتھالو کی زجرہ تو ہے اور طواط د محقیکا رئیس کی گئی اجناب نے اس فتو سے سے خود کو ماتھا لو صاحب کو مستقیٰ کرلیا ہے بعنی کسی اور کو نہیں مگر ہولا ناگنگو جی کو بھے ماسکتا ہے یا کو کی اور نہیں کھ سکتا حرف مولا نا تھا توی کھ سکتے ہیں کھیے بھی ہواس کا اقرار کرنا بڑے گاکہ لو لئے ہو مگر مجھتے نہیں ا

مولانا گنگوی دیوندی گردب کے قطب العالم اورا مام رمیانی بین جرفودائے متعلق کہتے تھے کرنجات دہدایت موقوف ہے حری اتباع پر ۔ اورمولانا تھا اوی صاب فرقد زاغیہ کے زدیک حکیم الامت اور جامع المجددین بین ۔ داومند اون کے ٹزد کیے جن باُدُن كودهوكر لي لينانجات اخردى كاسبب ہے۔
غور نوائي جس جاعت كے تعلب العالم اور حكيم الارت كے قول وفعل كے تعلاد
كايہ عالم ہے اس جاعت كے " تجھ سُط محقوں " كاكيا حال ہوگا

گلیہ عالم ہے اس جاعت كے " تجھ سُط محقوں " كاكيا حال ہوگا

حرت كن درق الشيخ اور اُس چرت كده ميں قدم ركھنے جہاں ايمان وعق دے كاخو ن احق كرنيوا ہے انصاف كا تراز و لئے بھٹے ہيں ۔

عاحق كرنيوا ہے انصاف كا تراز و لئے بھٹے ہيں ۔

کقالوی صاحب الرایک دقت س کنی مگر مفل معفل مولود ،،
منعقد جو آوا مب مگر تشریف سے جادیں گئی مگر مفل مولود ،،
بلام جے ہے کہ کبیں جادیں کہیں نہ جادیں اور اگر مب مگر مادی آو
دجو دا ب کا داحد ہے ہزار مگر کس طور حاسکتے ہیں ۔ ا

یہ ہے تھا مربی کے ملے الات کا ارتئاد کر سرور کوئین صلی افتا علیہ دسلم ایک ہی وقت میں مقدد مقا مات پر کیے بہنچ سکتے ہیں ا نہ پوچھٹے ذمین وفکر کی فتنہ کری کا عالم مانے تو دیو تا اور نہ مانے نو تھر!

منتہ کری کا عالم مانے تو دیو تا اور نہ مانے نو تھر!

منظم کے کا ممنات کی بارگاہ میں جنھیں آپ نے تئوریدہ سرد کھیا اب انھیں کوا نے اس مانوں کوا نے اس مانوں کو اپنے اس کا مانوں کو دیو در مرد کھیا۔

مان تا دیں کے حضور مجدہ ریمز در میکھٹے۔

درافت کیجے قاری طیب صاب سے کرانیس تھانوی ساجب کو د سے الفاق ہے یا تذکر ہ الرستید کے مندرجہ بالا واقعہ سے جو بجائے خو د دیو بندی مذہب کے رخوار پراکی غیبی طانچہ ادران کی برم رلیت بر تا دیوار عراب کے رخوار پراکی غیبی طانچہ میلاد شرلف پر بہرہ جھانے کے تا دیوار میرا سے اب ہی انصاف سے کیٹے میلاد شرلف پر بہرہ جھانے کے ساخ جو شہیاداستعال کیا گیا تھا کیا اس نے باق ی پر کلمہارای کا کا کا بیس کیا۔ ج گرمیاں کا حال آو بہتیں کیا۔ ج گرمیاں کا حال آو

یہ ہے کہ بوستے ہیں گر مجھتے نہیں!

ابھی کچھ دورا ور جلٹے یہ داستان ختم نہیں ہوگ ۔

سے ابھی اور زندگی دسے کہ ہے دامتان اوھوری مری موت سے زمیوگی کبھی داشان اور ی

مولاناگنگوی اسوال یه مولود شرایف ادر درس کرس مین کوئی بات خلاف شرع نر بروجی کرحفرت شاه عبدالعرزیساب رحمته ادر علیه کیا کرتے مقط آب کے نزدیک جا گزیست یا نہیں کا اور شاہ صاحب واتبی مولود ادروس کرتے متھے یا نہیں ایس ارسیداحد خال مراد کہ بادی ادروس کرتے متھے یا نہیں ایس ارشید میں

جواب یع عقد محبس مولود الینی محبس مولود کا کرنااا اگرچراس میں کو گا امز غیر شروع مزیع گراتهام و تداعی اس میں بھی موجود ہے لہذا اس زمانہ میں درست نہیں وعلی پذاع س کا جواب ہے بہت انتیاء ہیں کہ اول سیاح تھیں کھرکسی وقت میں منع ہو گئیں محبس عرس ومولود بھی بیاری ہے فعظ دیتیدا حد گئیں محبس عرس ومولود بھی بیاری ہے فعظ دیتیدا حد گئیں محبس عرس ومولود بھی بیاری ہے فعظ دیتیدا حد گئیں محبس ومولود بھی بیاری ہے فعظ دیتیدا حد گئیں محبس ومولود بھی بیاری ہے فعظ دیتیدا حد گئیں محبس ومولود بھی بیاری ہے فعظ دیتیدا حد گئیں میں ومولود بھی بیاری ہے فعظ دیتیدا حد گئیں محبس ومولود بھی بیاری ہے فعظ دیتیدا حد گئیں محب ا

معلیم ہواکہ اگرچ میلاد شراف میں کوئی بات خلاف شرع مزہوجہ بھی وہ درست ہیں ہے کہ درست ہیں ہے کہ درست ہیں ہے کہ اگر اسلاد شراف کی کہ اسمام مزکیا جائے اور باتیا عدہ لوگوں کو مدعور نرکیا جائے بلکہ الفاقید اگر دسن ہیں اسمام مزکیا جائے باش اور باتیا عدہ لوگوں کو مدعور نرکیا جائے بلکہ الفاقید اگر دسن ہیں ہو بجائی اس کے میلاد شرافی بڑھ لیا جائے الیمی صورت میں تو درست ہیں ہے ۔

میلاد شرافی تو درست ہے گر اسمام و تداعی و درست ہیں ہے ۔

خود کی انہام و تداعی و درست ہیں ہے ۔

خود کی انہام کی کروہ وگذرہ صورت ملاحظ فرائے۔

اب اس آئے ہیں جناب کی کروہ وگذرہ صورت ملاحظ فرائے۔

حوالے

مولومی عاشق الی میر رفی یا بدل المجهودا اردین الاول شکمه می شروع جول الار شجان مصلی هر بور سه دس رس یا نج ماه دن میں یہ شرح بڑی تقیطع کے تقریباً دو ہزار صفات میں یا رخ جلد ہوکر ختم ہوئی ادراس کے ختم بہ حضرت " موانا خلیل احدا نبیدی " کواس درجہ مسرت دفوشی ہوئی جس کا مقابلہ دنیای کوئی بڑی ہے بڑی تو کشتی نہیں کرسکتی مفت اقلیم کی سلطنت کا ملنا انہائی تو کئی کامحادرہ استعمال کیا جاتا ہے مگرایل احتد کو دینوی لذتوں کے

ت ابوداؤد شرلف کی شرح کانام ہے

اله داوندی دهرم می

حصول می توخی می مفقور برجاتی ہے اس مظرے یاس ده الفاظ نہیں میں جن صحفرت کی اس توشی کا الدار ہ افري كوكراسكون أب مولانا خليل احدا بنيطوى " في تمريد مهم شوان يوم جموركو علماء مدسية اوراحباب طاخرين كي ضيأ كاسامان كيااور خاص افي عيسيه سے اور بڑے استمام كے سائهوى طرزى ضيافت كاسامان كياكرأي كاردان روان تكوالني مين جوراورانعا كإدى يماتنا فرحال ومسرور تفاكداس كالندازه وبس كرب والعطاخر اش حفرات في كيا بولا وعوت محراب فيخطوط طبع كرا شياوراكيسا بثيف بهانزير جران رسول كاميز انى كاشوق بوراكيا اس خوشي كا اندازه كيظ كان دعوقى خطوط ميس حفرت نے اپنے مندى خدام كو بھى فراموش تذكرة الخليل صيب نزطايات

امتام دندای پرمدایک الیسی مذاولتی عبارت ہے جوتشری طلب بہیں ہے نفس میلاد شرلف درمت ہونے سے اوجود حرف اس نئے نا درمست ہو کے اوجود حرف اس نئے نا درمست ہو گیا چونکہ اس میں امتہام و تدائی ہے۔
گیا چونکہ اس میں امتہام و تدائی ہے۔
اب مندرجہ بالاعبارت کا تجزیہ کیجئے کرمولا ناحلیل احد محد ت المبیطوی نے اب مندرجہ بالاعبارت کا تجزیہ کیجئے کرمولا ناحلیل احد محد ت المبیطوی نے

ن رمول کریم کے بڑوی

الوداؤد شرلف كي شرح جب كملي كرني تواس كي فوتي مين ابل مدينه كي دعوت كي ع گرمعامله ایسانیس تفاکر بغرسو ہے مجھے یونہی ایک روز کھانا تیاد کرایا اور عطية بعرت بررا بكيركا إزوتقام كراس سعوض كيا بوكها ناتيار ب تزلف ہے چلیں ۔جی ہیں. بلکہ دعوت کے لیے شعبان کی ۱۲ تاریخ مقرر مولی اورجمعہ کادن متین ہوا اور زبانی دعوت نہیں دی گئی بلکہ طرے اہمام سے دعوتی كارد يھيے اور مطبوع كارد كوطرك كے جورا ہے يرنہيں ركھا گياكہ واے الحفالے دی وعوت میں شرکی ہوجائے بلکراس کی فہرت مرتب ہوئی کرکن حفرات كومدعوكيا جائب اورصرف الل مدينه بي كونسي متحف كياكيا بكامندي غلاموں کو بھی مذرابعہ ڈاک دعوت نامہ بھیجا گیا عقل جران ہے اور انسانیت كليحديث رسي ہے كرخدا يا ترى كھائى ہوئى زمين يركيسى كن وم آ بادہ كراني خوشى كے اظهارس وہ دن اور تاريخ معين كرتى ہے اسمام و تداعي مي ا عدل بنیں بلکے غلوے کام لیتی ہے اور اس کی نظروں میں برب کھ درسے! ميكن جس ار رخ ودن ميں يترے مى نہيں بلك كائنات كے مجى مجوب كى ولارت باسطوت بوئى بواكران كاذكرسنائ كالشام وتداعىكيا جائ توس منوع نا جائز وحرام اور شرک دیدعت ہے اصے دمول دیمنی مذکباجا کے تواور كياكها طائب اس دخمني كانيتي بكراس حدثك ميتم العقل نبادي مي كلظ كر بولتيس

تذکرہ انخلیل کامندرجہ بالاحوالہ دیو بندیوں کے حق میں زہر بلا ہل ہے کم نہیں اس میں تاریخ کالعین دن کا تقرراتہام اور تداعی ہراکی کا بتوت ہے نرقه زاغیه کی گنگوہی شرکویت کاایک اورحوالہ ملاحظ فرط یا جائے حب سے ان کی من گڑھت مدعت کا چہرہ بے نقاب ہوجائے گا۔ حوالہ _____

مولانا گذائی می سوال یکی معینبت کددت بخاری شران کا ختم کردنا قردن نماند سے ابت ہے یا نہیں اور بدعت ہے یا نہیں ؟

حواب یہ برون نمائی میں بخاری الیف نہیں ہوئی تھی گراس کا ختم دوست ہے کرد کر خیر کے بعد وعا قبول ہوتی ہے اس کا صل فتم دوست ہے کرد کر خیر کے بعد وعا تبین فقط دینے ماری گستگو ہی مشروع سے نابت ہے بدعت نہیں فقط دینے ماری گستگو ہی فتاری دیئید بیرکا مل مستانیا

بھود وانت کرنے دیکھے کومیلاد خراف ذکر خرب یا نہیں اگر سے اور لیقیاً

ہے توجس دلیل کی بیاد برختم بخاری خراف درست ہے تواسی دلیل کے تحت
میلاد خراف کو درست کیوں نہیں قرار دیا جا گا؟ اورش میلاد خراف ہے اتنی جڑھ
اورضد کیوں ہے ؟ یہ تواب کے بائیں با بھٹے کا کھیل ہے جکسی زیانے میں نادرست
اور ممنوع ہو وہ آب کے دور میں درست ادر جا گزموجا ک ادر جا گزو فیر ممنوع ہو جائے۔

ایت آئی گئی ہے تواس کا بھی حوالہ نے بیلے۔

ایت آئی گئی ہے تواس کا بھی حوالہ نے بیلے۔

ایس کے عبد میں منوع ہو جائے۔

مولا تاگنگوی المسلل انعین جوب، نکوی کوراؤن اکوروی عبدالتی صاحب الکین بین بین المونی کوروی عبدالتی صاحب الکین در بین بین بین بین المحادیده المحادیده اس کادمی مطلب به جوهضور نے فرایا ہے یا ایم کرکتب غیرمعتبرہ سے بین یااس عبارت کی ادر کوئی تا دیل ہو مسکنی ہے بنیواد توجی وا مسکنی ہے بنیواد توجی وا جواب المرکا ہوگیا فقط والتی تی ایم الما بین ما جا گرائی کا ما ما الما کا ہوگیا فقط والتی تی الما بین می رقب ایم کرنے الله الما بین الما بین

ما کل نے مولا ناکسنگوی سے موال کیا کہ ولا اعبدالی صاب لکھنوی نے لکھی ک کھڑا اوں پہنے کو بدعت تکھا ہے ابدا حفرت والا سے دریا ت کرنا ہے کہ اس با رس یس امام ربانی کی دائے کیا ہے بیز کسی نامل کے جاب نے نتوی دیدیا کہ کسی رقت میں جائز کھی اب درست ہوگئی۔ یہی میں نے عض کیا تھا کہ نا درست کو درست اور درست کو نادرست کرنا یہ توا بختاب کا روز مرہ تھا اب تمام سیوں کو اس کا انتظار سے کہ دیو بندی شرفت میں جو میلا و نا درست سے اس کے درست ہونے کا وقت دیو بندی شرفت میں جو میلا و نا درست سے اس کے درست ہونے کا وقت کب ایک گئے ہوتے یہ کو قافہ حنفی کو بالکل ہی ملیا میں کے گئے ہوتے یہ کو الکھا نا تواب كاعبى اوجرى درت كرك كاكبوراطلل ينتى شراوت نيس تواور كياب إب اسى وهنوع مصملق اكب والدادر طاحظ فراطي . حوال س

مولاناگسگومی می کیا بینا کواان بویس کا بدعت ہے۔ به بھوالوں بویس کا بدنا بدعت ہیں بکد برسب لفیے اوراس کی اصل ہونے کے کرجوت اورموزہ بھی درست ہا ابت برسب شاہب بھا گراب ہے کا فرد کم برسب شاہب بھا گراب ہے کا فرد کم برسب شاہب بوگی ہے کسی وقت سے ایک بھا تھا گراب ہے کا فرد کم برس شاہب ہے ایس میں منوع نہیں۔

ویں شایع ہوگئی ہے ای متنا بہت اس میں منوع نہیں۔
ففظ والد توق ای اسلامی میں منوع نہیں۔
ففظ والد توق ای اسلامی میں منوع نہیں۔

ط دسوال باب

EISLAM. COM

م مجرور شعلوں برنا کجا اے کارواں والو خود ابنی روشنی میں کیوں نربیجا لومقام نیا م محمد اسمی با میں تم ہوسیاتم می سمجھ لو میں کیا جانوں دردک حربے

ديوندى بولے بين كر مجھتے ہيں! نام ك كتاب اگراب تے حب ترتيب والصفى وحمت الطائل مع توجوا لے جات كى روشنى ميں يہ نبصد بہت ہى أسان ابت ہوا ہو گاکہ مدسب المسنت کے مقابل عصر طاخریس دیو سندی ازم کسی کتی اسلحه فانے سے کم نہیں. وہ تو یہ کینے کر مذہب المدنت وجاعت اپنی حقایت وصدافت کی بنیاد پرزندہ ہے اور انتادات تعالی اے اس وقت مک قائم و والمربا ہے جون مان افتداس کے لئے مقدر ہو جکا ہے۔ گراس سلاس الفرادى دا قباعى طوريه بين سوجا سے كرفود بم فيانى زمر داريوں كوكما ل ك موس کیااورا گرفتوس کیا تواس سے عبدہ برا ہونے کی ہم نے کہاں سک جدد جدی ہے۔ ہیں بت دور تک اس کا اصاس ہے کہ باری جاعت كردد مندا غيوروحاس اور فعال ومتحك افراد في افي علق الري ا فيے كوكسى عزت كدے ميں خاموش نہيں ركھا بكله دبال كى سنگلاخ كنكر على اور يتحرلي زمينون كوخوب خوب روندا اوريامًا ل كياس تع اس كانبيس كران كي ام تار کے جائیں جاعت کے ایے تمازدمعارف حفرات زمنوں میں محفوظ ہیں

اور آج انھیں جند کو ایوان سینت کا ستون کھا جا آ ہے گربوال ہاری اجہاعی زندگی کا ہے۔ اپنے دفت کا یہ ایک الیاا بھرا ہوا ہوال ہے۔ جولا کھہا لاکھ ذہبوں میں کا نئے کی طرح ججھ رہا ہے۔ ضرورت ہے کہ اس ایجنڈے پرسر جواد کر بیجٹس اور دہ است مسلم جو اپنے نا فدا وں سے ایک اس لگائے بیٹھی ہے اس کے ذخم سر رم

جكركاكو أن فريم تيادكري.

اس کے اِمعنی نہیں کہم میں جاعتی زندگی کا شور نہیں سنی و نیا فہرو فکر عقل ددانش دراندلشي اصاب رائے جسي كونا كون اور نوع بنوع صلاحيوں مصنتشرافراد كايك انتائي شاداب وركشش ماغ وما يفيح كا دوسرانام ب حبى تيادُن مِن دما ن كن تفك ماند ع مينى نيند سوسك اور مورى مِن مر مركت الماك كما في سيئة باراته كا ما فده كاروان خودكس كي جهاؤن مي تستری سانس ہے؟ اس ستاک تصور سے بارا کلیجہ دیل ما تا ہے کہس آنے دا لیسل بارے متعلق بیگان مذکرے کر باری مثال اُس مدکشن جراغ کی می ہے جبکی روشنی میں مزجانے کتے گم کردہ راہ این مزلوں سے ہدد کش ہوئے مگرفود جراع تطا ندجرای ره گیا جهان دسس برتن بوتے بین دبان اوار کا سدا بوا ایک کهاوت ہے اگرسادہ اورح منی مسلانوں کواغیا رے حنگل سے محفوظ رکھنا ہے تو ماصی کی المخوں کا تذکرہ کے بیز کھی بھی اور کہس بھی بیٹھ جائے۔ اوردقت کی سمج نباضی کرکے "اگر سور دجا عنوں کو تحلیل نہیں کر سکتے " آلو ال كى صلاحيتوں اور دائرہ على كے كاظ سے تقيم كار كے تحت بروكي كو جدا گان کام میردکرد اجائے برخید کم حالات کے مجبور کرنے پر تقریباً یا نے چھ

برس بیشتریس نے اور آلی تینی تبلیعی جاعت ای داع بیل دای اس و تفای اس و تفای اس و تفای اس و تفای اس کا تحوی تدریجا اس کا تحوی ابت کام بی ارا اور کیجی سلسل جود و تعطال طاری دام مین تقریباً ایک سال سے اس کا محدود والره عمل دسیع سے دسیع تر بیت اور ملک کے مختلف صوبوں میں اپنے تعاد فی دور سے گذر کر میدان عمل میں اتر حکی ہے اور ما نتہا کی مفید دخوشگوار تما تجسا ہے اور ہیں اور جہاں کہیں بھی اس تحریک نے آغاز کارسے جدد جہد کا تسلسل باتی دکھنا و بان خاطر خوا ه نتائجی دوخا جور ہے جی اور دور دوروں کے دافلے میں سیسر می کھلائی دیا تا تا می ایک ان ہے کہ کسی جی وقت دیوان تو کہ کہ کا میں ان الک تحریک من جا گئے۔

ارادک اکورشی سام فرش آبی ای مبلا بین بول کرشی بلینی جاعت نے ارادک اکا تورشی سامل کوانے دامن میں بمیٹ لیا ہے۔ بین بہت ابجی طری جانبا بوں کم اپنے وستور "طراتی کا د" اغراض د مقاصد اور محد و داسباب و سائل کے بیش نظراس کا ایک بہت ہی محصوص نقط نکرہ اوراگراک جا عت نے اس پر قالو بالیا تو ہم لینے رب کا سجد د شکرا داکریں گے۔ اور فود مجھ جے ناکارہ کوائی کچول صلاحیتوں کا علم ہے کہ میں کیا کرسکتا ہول ار اور کا بھوت مستمل ہے اور انہ کا بھوت مستمل ہے اور انہ کیا بیار کر ہون کیا جو نور نہ ہی بینوار کا بھوت مستمل ہے اور انہ کی جو بین کر اپنوں سے جے جہل رک سے تبدیر کیا جائے۔ مناظرہ میں دیو بندیوں سے کا جون ہے جہل رک سے تبدیر کیا جائے۔ مناظرہ میں دیو بندیوں سے کا جون ہے جہل رک سے تبدیر کیا جائے۔ مناظرہ میں دیو بندیوں سے کا جون ہے کہا ہوں گرا نیوں کے حضور بھت و مباحثہ سے بہلے ہی تبدیل طوال دینے کی کر شدیل کرتا ہوں۔

تبلیغی حاعت کوس نے وقت کا ایک عظیم فتہ مجھا مدتوں نظار كريار ما نتا يدكسي كوش سے كوكى آواذ آئے دور ہم بھى اس كاروان ي شرك سفر موماش مرجب اخطارى كهويان نا قابل رداشت بو كيس توخود مجي بيل كرني يمك ما لا نكرم من اس كا ابل تقا ادر مرى مربيان مرتاكيان كرنا والى مقال ب من في اف عوام اور ووستون كوكيارا كاك الي سافر كاسائق دوج منزل كى طف اكتبلا نهين جانا جا بتاج كله دہ اس کی تنا مزل بیں ہے بکہ تباری بھی ہے۔ مجھے الیا محکوس ہوا کہ ایم كى تجت وكراد كے اوكوں نے اس حقیقت كا احراف كرليا اور برحمت سے الم في دالول كا تا بند عد كما من أب كوز حمث سفود تيا بول كركهي أي فول منى تبلينى جاءت مے آفس س كشراف لائيں جواس حد تک منقر ہے كوا يىندون كا ، دربد ، يا بنجرو ، كيا جاسكتا ہے گرس مالات سے الوس بيں بوں کسی بھی ومت آل انڈ یاشن تبلینی حیاعت کی خودا بی عمارت ہوگی جس مِن جاعت كے تام ستبے جات كا قيام على ميں لايا جا مے كا ميں ليقين كي كي اليى لمندسط ساس كا اعلان كرد بابول كراب الرسي است توري ويا جا ہوں توا کے افراد بدا ہو مے ہیں حفول نے اس ملح قبول كراسيا ہے کہ دہ بطیب فاطر اوری وصل مندی سے اس کا بوجرانے کا ندھے یہ الخالس مح.

ای طرح ہارے علی داور علی گدالم سنت کا ایک جم غفیرے جوا نے آب کوشنی تبلیغی عباعت کے لئے وقف کر حبکا ہے۔ حالات انتہالی امیدا فنرایس رب کریم استقلال و دام عطافرائے اور شنی سلانوں کے دہ افراد حجنوں نے اکبی مک اس کے دہ افراد حجنوں نے اکبی مک اس کی اس کی الحین اس کے اصاب کی توفیق عطافرائے کہن و

غالباً بات اف موضوع سے کھے دور لکل کئی اور میں اس کی معذرت چا موں گا کواس زنت بھٹنی جاعت سرے دین دنکر پر سلط ہے ا در بساادتات عدانهمى اضطراراً اليي إس توك تسلم برآ جاى بين ا در كيواس وقت الیابی بور با ہے مجھے پھڑای نقط آغازیر آنا ہے کہ ہم اس طک بن سنی سائل کواکی الیبی بنی برلائی جهان وانتورون کا اجها عمنت کمحرے اور الجع بوالم المرائل كوسميت كراس كاص تلاش كرس - يه مهارى زند كى كاكتنا كمزور ببلوسي كربم ابنول كوابنا نباسكه ودكليمكيس اودا غيارم ارى اسكطات سے اپنے کومضبوط خاتے جلے جا میں۔ آج ہارے مقابل الگ الگ دوا ہے كمب بين جان سي مها رقامتيده طاقت كومنت اور بائمال كرنے كے لئے وا ديم وارموتے رہے ہیں - ان میں دیوبند مارا کھلا ہوا دخمن ہے اور ا بینے غلط بروسكنيد سے اس نے ہارى اجماعى قوت كوكس عديك نقصان يهنيا يا ہے وہ أنتاب سے زياد ه روكشن سے البتہ بارے اور مكتبه فكر داور ب کے درمیان ایک اور دل تیار ہوریا ہے ول بدل حس کی مرمنت وفطات ہے دہ میلا دوسلام کی عد کمب ہم سے میل کھا تا ہے اور کفریات دیا نبہ مر مطلع ہے ے با وجودان کی تکیفرسے کف لسان کرے ان کی بھی سمبرردیاں حاصل کرتا ب اورده بر کمان خولیش م جسیول کولکیرکا فقرا در اب جسیول کوروشن خیال

تصورکرتا ہے۔اس کا کہنا یہ ہے کہ ،حسام الحرمین ، ہماری راہ کاروڈ ااور نسکری ازادی پراکی سنگین ہیرہ ہے ہم انھیس دیو سندیوں سے بھی زیادہ موزی اور خطرناک تصور کرتے ہیں۔

بونکه وه کھلا اسمن ہے اور پر مار آسین ہے زید طالع کناب ہیں اسس موضوع پر فلف ہیں ہے در متنا والی گئی ہے تاکہ ناطرین کے مزاح میں عقید ب کا تصلیب بیدا ہوا در بیمی ایک الیسی اسپرٹ ہے جو رشنان مصطفے اور شاتما ورسول ہے اجتناب واحراز برابھارتی ہے یہ بری عقل حیران ہے بہنام اسلام و مسلمان آج دوائے کینے فرقے اور کئی فولیاں ہیں جنگی تعاد براد سے نقابل دالی مسلمان آج دوائے کینے فرقے اور کئی فولیاں ہیں جنگی تعاد براد سے نقابل دالی مراسم وہ کسی بین ہیں الیکن و وا نے ند ہی الوں خوا و معلمات ہوں یا سے والی مراسم وہ کسی عین بھی باری طرورت محملیس بنیں کرتے ہم سے الگ تعلک دواسم وہ کسی عین بھی باری طرورت محملیس بنیں کرتے ہم سے الگ تعلک دوائی موائے لیوں باری مراسم وہ کسی میں متنا ہیں کرد دسرون کو لئے لیز بیا را کام بہیں جن سکم اور اداس احساس کمڑی میں متنا ہیں کرد دسرون کو لئے لیز بیارا کام بہیں جن سکم اور اداس احساس کمڑی میں متنا ہیں کرد دار کی میں ندی کرد یا ہوں احساس کمڑی ہیں میں بین ہیں؟

بہرعال و توبید کے نزاعی امور میں عوام کو ایک الیا غلط ذہن دید یا ہے کہ سپارے اوران کے مابین جند فروعی مسائل میں بلے بھیکے اختلافات ہیں اور روز بروز برسائل آخرید و نحر برے موضوع بنے جارہے ہیں فدا نواست اگراکس سلسلہ کی عرزیا دہ بوگئی تو دیو بن کے اعسل جرم برا نیا دبیر بردہ پڑ جائیگا کہ آنے والی نسل ان کا اصل جرہ مزد کھی تھے گی اس کے وقت کی ہے امیم خرور ت

ب كروم كا اصل جرم عوام كى كورط مين لا يا جائے . تاكرتوبين نبوت اور تنقيص رمالت سے تعلق جوان کے جائم میں اسکی طویل فہرمنت آ نکوں سے ادجیل نہیو سے۔ زیرنظرکا ب کی ترتیب کا مقصدی ہے کہم نے اصل جرم کو کہرے ہیں كهواكرديا باب اس كے ليدا يسكايان وعقيدے كويدا كيے جانج سے كرالسي جرائم سيته جاعت كومزير جرم ك مهلت دى جائب يا في اوا قع تنطع تواقع جن سزاؤں کی وہ جاعت متی ہے اسی برکھل کھلاعمل در آمد کیا جائے۔ واضح رہے یہ کو ل تحضی ما الفراد محمد المبن ہے بلکہ اور می کو اسے جاعتى متعلىم وكابنار كرتوجه نبانا عاجير اس الخص في مفرن كي البدادين في جهاعت کونماطب کیا ہے کر دانوٹ کے مقابل محض ہارا انفرادی کام اس کا اصل جراب بيس سن بكله جاعتى سطح يركفوس اورمضوط قدم المفايا جاعي اكروف كالك عظم في كوم اسال عديامًا ل وسكين . مرا في خيال مين آل انظر الشي تبليغي جمعة العلمادي عصر صاخر مي كي فعال وترك جاعت بار الكراك زمام قيادت سنجال لين تواصاع كواع كرد سمك أن مِن ديرسنگي شايدكم المى هناك على على فيعاري سائل كا كلوس ادر مائدار ص لاش كركيس "يراكي ما كي سي كوني حكى وفيصله نهي وقت كى يراكي ا بمي زمدداری ہے کاش ہم این مقتر توا نامیوں کوایک مرکز برمحی سکتے۔ كما بولى شرى گاه مرساز كيون افق سے الكتاب تو محر

كيار بموال باب

جِنْدا لِیے توا برونظائر جن کے لئے رومشنانی نہیں خون حبگر جاہئے

د ولوټريت اينے اصل دوب ميس)

۵ اے نناخوان بہاراں مجھے معلوم بھی ہے عاکِ دل ، چاکِ حگر، جاکب تباہیں کتے

زمان کو حکم ، ی کہاں کو داستان غم کہیں
ا دا ، ا دا سے تم کہونظ ، نظر سے ہم کہیں
نیر مطالعہ کتاب صب ترتیب اپ دسویں باب برخم بر کی تقی
اب کرکشن اور نیصی کے لیڈر سے پرلیں بھیجنا تھا۔ راجستان کے دیل پردگرام
سے یہا ، ہاراو مبرکوالدا بادیو نجا بیسفر بری صحت کے لحاظ سے بڑا ہی مائزہ
ناب جوالیکن دوھائی آستار نوالت کی طاخری ہردرد کا درماں بنتی گئی
اور کسی مہارے تمام پروگرام مرحبا سے الوداع تک انجام پذیر ہوتے
اور کسی مہارے تمام پروگرام مرحبا سے الوداع تک انجام پذیر ہوتے
کونرائوش کد دیا گیا جھوں نے ایک بھادی عیادت اور کسی ذخم عگر رم ہم
کونرائوش کد دیا گیا جھوں نے ایک بھادی عیادت اور کسی ذخم عگر رم ہم

مرے بھا کی محر مخباب صابی محد علی مساحب ہوا نہا کی منگر در متواضع اور علم دوست آدی میں انھیں کا کا نتا نہ مری قیامگاہ تھا اور حق میز بانی عزیز م علم دوست آدی میں انھیں کا کا نتا نہ مری قیامگاہ تھا اور حق میز بانی عزیز م فاران کے میرد کھی اور حاجی صاحب سے دو طازم عزیزی نمن اور مختار مسلسل مری خدمت پر ما مور رہے۔ میں حاجی محد علی صاحب کی اس اداء محبت کو

كبهى كلول نبيس سكتا - اور مكرى حاجى محد على صاحب جناح مجا برجليل مولاً المات التذخانصاحب بمم الدين صاحب بلال صاحب حاجى فحود صاحب جمله المرمساجد مولا نا قاری محتری صاحب فاران صاحب بر بھی حضرات اس طرح کے جاتے ربي كر جھے كہمى تبنانيس جيوال اى طرح برادرم حبدالجيدخانصاحب ويزيم غلام تحدصاب وعبدالغفارصاب الورشرلف دمح ممخلص جناب حاجى فمامخيلا مولانا ظهورا حدصاب مولانا مصدق مين صاحب ظهور كالى محدسن صاحب جودهم مولانا الصاراحمه عبدالض صاحب عبدالرض صاحب ماجي محدشين صاحب ماجي تاه تحديدها حب حاجي نصرالدين مولا باغلام احدصاف مول باغلاهجا الدين معاسر حاجي المجدعلي صاحب يوسف فيحد مولانا مرادعلي صاحب أبروث سيست مولانا اشغاق حنین صاحب نوی مفتی راجستان مولانا عبدالفددس صاحب کری بھیاجی ا و ر فاردق ببلوان يه وه حفرات من حفول في افي خلوص وقيت كر كالموس تیوڑے بی رب کریمان تام بی حفرات کو آسیب روز گارے محفوظ ر کھے آمین ۔

راجستان مے سفری سب سے بڑی سعادت یہ رہی کہ سلطان الہند خواجہ غریب نوا زرضی التہ تقائی عنہ کے بارسماہ کی حاضری نصیب ہوئی کھاڑ متراجہ غریب نوا زرضی التہ تقائی عنہ کے بارسماہ کا طلاق حضرت شنج عبدالتی مختر منظم ہے جے شیخ علی الاطلاق حضرت شنج عبدالتی مختر منظم میں منہ مدنیۃ الاولیاء متحر مرفوط یا ہے ، ہاں سے دہوی رضی انتہ تقائی عنہ نے مدنیۃ الاولیاء متحر مرفوط یا ہے ، ہاں سے

والتيمان كرمفوس كانتان فاردى مي مرئ مقل أرام كاه ب ييلت اور ميو تيرس

اب اس کتاب کو برلی جا نا چا پئے تھالیکن اگیورسے مولانامفی خلاً معد فالصاحب کا تار آیا کہ مناظرہ ہے ناگیور بینچو گرتار میں کسی تاریخ کا ذکر نہیں تھا اس فیے اصولاً میں ان کے خط کا ختظر ہوگیا۔ ا جا ایک ہمار ذی ہے ہم مناظر موگیا۔ ا جا ایک ہمار ذی ہے ہم مناز و مرکئے دہ کو خطیب مباد مولانا ہیں۔ انترف صاحب و کیا تی سیر مسسل الدین صاحب مولانا غلام محارفاں صاحب کا بیفام کے کرغریب خانے بر سامن مولانا غلام محارفاں صاحب کا بیفام کے کرغریب خانے بر سامن الدین صاحب مولانا غلام کا خلاصہ ہر ہے کہ دولا نا ارتباد الحد سفر دارالی اور مولوی تور محداً اندوی نے ناگیورکی فرمی فضا کو مکرد

كرديا بصاويرسيدنا المم احدرضافاضل بريوى بضى التأتماني عديرسب وسنامطران اور کالی کلون کی وہ او جھاڑی گئی ہےجس سے سینوں كاكليو تحلى بوكياب يرسلك رضوت يرايي دكيك وناروا على كالمكا بي جس سے آدميت اور انساني شرافت شرمنده سے اليا معلوم بوتا تقاك ديوبنديون كالبيع برساندا عايل فروخت كيا جار بإسهداد رفط بالتهربر سے وال حکیموں کی پٹم موٹی ہو ٹیوں کا نیلام کررہی ہے۔ یا مبنری مارکیٹ نے سرك عظے ال كوفروف كرنيوا نے بيويارى " ہرال ملے كا دو آند " ہرال ملے كا دوانه كا توركار ب ين ولوندك كليم اورمنو عط مولويول كسام تهذيب ومترافت مرفع كالمع ككولاى محى اورنام نهاد خدمبى المثيج برانسانيت ادر آدمیت کافش عام بوتار باسینون نے انتہائی صبروتھل سے کام لیا البترجب ولونيدى البئع ع جلنج مناظره دياكيا أونا كبورك وفن عقيده مسلانوں نے ع حیت روسٹن دل اشاد سکیکرا سے تبول کئے۔ اورجب اس سلسله من ان كا تعاقب كياكيا تومولوى ارشاد احملت بيوندى ك مناظره كالوالددية بوئ يدكم كرى بغيركس الت محكم كم مناظره كوتيا نہیں "مناظرہ رمنتیدیہ"فن مناظرہ کی ایک اصول کتاب ہے جے فرلیقین نسيم كرتے ہيں جنا بخدالسى كى روستنى ميں جب ويوندى كولويوں سے يوالم كياكياك كيا شرائط مناظره مين حكم كابونا ضروري ب اگر ب توم اس كامواله فیاہتے یں اوراگرالیا ہیں ہے تو حکم کی قید درساظرہ کو موقوف کیوں ا ہے ، تو مولوی ارتبار نے بیمردی رف مطائی کر بھیونڈی کے مناظرہ میں سنیوں

ک مناظر کمیٹی اکس تیدکوتسیم کم میں ہے اُبدا ہم بغرکسی الت اور حکم کے منافرہ كرتيارنبين سينون نے كما اسى بم جناب كافرار اور ديوبندى مكتب فسكرك برئيت تصوركت بين مرريزلط و متح مي يه بات نظراً كى كر مجالومس من آگ لگا كراتوں رات غائب روزا كيور ك اطلاس ميں مولوى ارشا د اوران کے ساتھوں نے اکثر دہی بایش دہرائیں حب کابواب میں اپنی كتاب "انكشافات مي دے جيكا بون "الملفوظ وغيره يرديوبديون ك جندلوكس اوربي جان موالات مقع مكران كاخيال تفاكريه ووموالات بين جس كے جوایات نہوكیس كے مگر بحمدافتدان كے الك الك سوال كادندان تکن تمیکت اور مدلل جواب " انکشا فات می درایدا کنیس و مدیاگیا اوراکسی وضوع برفيقيه وصفرت مولا امفتى محدمة لف التي صاحب تبدلي "التحقيقا" نائ كتاب بعى قابل مطالع ب يوجواله جات كى زنجيرون مين جكوى بولى ايك نادرونا باب كتاب سي حبس مين محقيق وركيسرح اور تنقيد وتبصره كالجعراور حق اداکیاگیاہے۔البتہ الیور کے اجلاس میں برانی اوں کے علادہ افراق و انتشاری آگ معرکانے کے مطایک نئی کھنگ استعال کا تی تاکراس ملک ک علم برور «علم دوست» نذجبی د مذہب آشنیا» انصاری برا دری » مسلک یحفر ے منون اور رکشتہ وجائے۔

خدا کا شکرے بیروہ برادری ہے جس نے آئ نہدوستان میں ملائس عربیہ وفارسید کا مکم دمیش، بچاکس فیصد لوجھوا ہے کا ندھے برا کھا رکھا ادرعلوم عربیرے جوشنف ولگا ڈالفاری برادری کو سے وہ دوسروں میں کالحوم

ا قل قلیل ہے۔

دوسری برادریاں ان علم کی نامید وجایت قوخردرکردی بین گرمظامس میں اس کا حصہ زیرو کے لگ بھگ ہے آئے جنے علماء و فقا ظا وقر او الفاری برادری میں ملیں کے دوسری برادری کا آغیش المس فعت کرئی سے فال ہے برادری میں ملیں کے دوسری برادری کا آغیش المس فعت کرئی سے فال ہے بیونکہ نامیورکا اجلاس وی بورہ محلہ میں مقاامس نے اس برادری کواکساتے اور بھڑکا اے کے لئے مولوی ارشاد احمد وغرصنے نشاوی رضویہ سے اکس عبارت کو بیش کیا جوسٹا کوئی ارشاد احمد وغرصنے نشاوی رضویہ سے اکس عبارت کو بیش کیا جوسٹا کوئی سے متعلق ہے آکہ اس جوالے کود کھے کالعماری برادری برافروض ہو جو کا علی فوٹ نامیل بر بلوی سے برگشتہ ہوجائے ۔ رہیں برادری برافروض ہوجائے ۔ رہیں دو حضرات جو آگی بنوادر نیک بنوکا جو الا اور کھو کھلا فوٹ لگاتے ہیں۔

اتفاق وا تحاد والفاق کے ام به اعلم وا رہولو یوں سے پو تبوی کیا مکسیس الفاق وا تحاد بیدا کرنے کی بہی صورت ہے جوتم نے اختیار کردگئی ہے ؟
تمسلانوں کی شیرارہ بندی توڑنے اوران میں افر اق وانتشار کی آگ بخرگا کی تمسلانوں کی شیرارہ بندی توڑنے اوران میں افر اق وانتشار کی آگ بخرگا کی تکی نئی راہیں اورت سے جھیار الاسٹ کرتے دیروں کی آتھ کا شکا مسلانوں کا تحاد والفاق ایک آنکھ ویکھا نہیں جاتا و دوروں کی آتھ کا شکا کی تحق والواینی آنکھ کا شہتر کیوں نہیں ویکھے ۔ قداوی رضویہ میں امام حوق کی کا فقوی تو تہیں مل گیا جوان کی ابنی بات نہیں بلکہ انتشار خان کے اقوال کے کا فقوی تو تہیں مل گیا جوان کی ابنی بات نہیں بلکہ انتشار خان کے اقوال کے مفل کی چینیت ہے وہ خود سید نا امام حد رضا رضی انتشان عذکو اپنی عدم کا دائم موجود رضی انتشان عدر ہوا نتے ہیں گرہم انھیں مجتبد نہیں آسیس کرتے وہ خود سید نا مام اعظم الوق میں والے مقلد کھے۔

سائل میں وہ خود ابن طرف سے کھے نہیں فراتے بلکھین سائل میں فقہاد اخاف في وكه فرما إلى وه اف قادك من الحيس اقوال كو لقل فرادية یں ۔اگرافس اقوال کوکی الزام ہے تو برالزام سیدنا المم احدرضا کے سرنبی بلکہ ان فقياء كرام كمراتا مج واسيدنا المام احدرتما كالاخدوجيتوايه الدانو" رضاد تمنی میں تہیں اتنا مجی ہوش نہیں رہ گیا کہ تمبارے ترکش کا برکس کے سے ر بوست ہورا ہے۔ تم نے یہ بی نہیں ، کھا کہ و دیگاری تم نے صیلی ے اس سے کس کا دامن ملک رہا ہے۔ تہیں قوموف اس سے کام کر کو کی المارط استعال كروحيس مصلانوں كى كي جبتى ياره باره بوجائے اوراكر الیام ہوتا تونہارے میٹیوا مولا فااشرف علی تقانوی برکش گورنمنٹ سے تدسوروسد ما مار كا دفليف كون مات، برطانه كورنت كى برنواز شات و علات اسى لئے تيس كردوير ع كرسلان ل والا ات دي كھ الجي طرح معلی ہے کریترارے اسکی فانے کا کوئی نیا تھیارہیں ہے سل اوں كرايس سے الا نے ان عن محوف ڈا لئے كا تھيار تہيں ا نے يركون الاسے اس طرح تبلینی علامت کو مجی ابتداء برکش گور مند و ویسیدوی رہی ك نازدكلر كر مورك في برك نبي محض اس سے كردوبير ليے ربو اورسلانوں كولاً تے دہو. يرتبارا آخ كالينتيدنيس بكه يُما نا اوربيب رُرا مَا ہے۔

ك والرك لينون كأنس قراسان ادد كمفافات من الماحظراية

تهار ب برکھوں نے جو کچھر کیا ہے وہی تم بھی کردہے ہو۔ مولوی ارشاد دغره كاخيال تقاكه بهارايه ميٹر تيربېدف كى جيتيت ركھے كا - بيكن اگيوركى غیور بوئس مند دوراندلیش اور پرهی تھی انصاری برا دری نے اس يركوني توجرنس دي - برحند كلم علماد دلوب خطفتا دي نے كاكتن ك سرناكيورك سلان ان ك كلا كرتوتون سيست اليمي طرح واقف بيل ور ان کے اصی کاریکارڈ الجی کے وہ مجولے نہیں ہیں۔ وہ جانتے ہیں کا ج ے تقریبا نصف صدی پیتراکابرد اونید نے انصاری برادری برنار و ا صلے نئے مصروران کی عرت و خرافت کو اپنے اِکھوں کا کھلونا ما ناجا ہا تھا خلاف جب صداع احتماح بلنا كي توعلما ويومند في ان كے ساسے ستحسار والد سے أكراسس كى لفصيل ديجنى بولومرى كتاب، خون كے أنسوجلددوم ، كا ما الما الما الما صراً المحظفرة سيء.

علماؤديوسَدى ففنول كمواكس برطونا كقيمنى تميعية الالفعاد في جولما كم مثلاً كع كيا تعااس كے الميطل رح كى سرخى يرتقى . "ودب مرفى كى حكى مرحى يرتقى . "ودب مرفى كى حكى مرحى وكاستو»

مفتی صاحب دیوبندا در عرب بیشدور ا توام .. مفتی صاحب دیوبندا در حکیم الاست مولا نا انترف علی صاحب مخانوی کے علی تهذیب کا نموز اور کرد شوں بیسیند و رمسلمان معیا یموں کی توجین

مين كس حوال كواب دسرانا نبين جائيا . خون كے أكسو "مين بھي جو مجعين في من الكفائقا وه باول اخواست تفايس الصياحة سي ومن الجون رورقبلی دکھ وسکے سے کتا ہوں گراکس وقت نا گیور کے حالات نے بجبورکیا كراس كى اكس طرح نشا ندى كردى جائے اكر دلوں كاميل دھل جائے اور وسنوں کا غبار حفیظ ماعے میری حیثیت جارح کی نہیں بکرمدانع کی ہے۔ چونکر ملک کی ایک علم دوست برا دمری کی آٹرے کر بارے ا مام آور بارے مسلک کومجروج کرنے کی ناکام کومشش کی گئی ہے اس نے بارا اخلاقی ولف ہے کوسٹلے کی اصل توجیت ہم موام کے کورٹ میں بیٹس کردیں. حضرات! فقرى كتب متدا وله مي إب الكفو كاحراحة تذكره باوراتمه احناف في معاذا متذكري كاندليل وتحقر كانت سياكس باب كوقا تم نها ك بكذكاح وتا دى مين مواخرے كي أكس نعفيب وفراز كو ملحوظ خاطر رکھا حبس سے از دواجی زیدگی کاستقبل ماریک مز ہوسکے اور نکاح کے مفہوم میں زندگی گذارنے کے جوانتا و معربیس ان کے بنا ہ میں کوئی دکاوٹ منطائل ہو ملکہ زندگی کا پیمفر لیزکسی الجھن کے طے ہوتار ہے اور میرا کے۔ الساخا بطرحيات ہے جولفل سے ہٹ كرخود عقل كا بھى ہى مقصاء ہے ور سر اسلام برجتيت مسلان كسي كلي مسلمان يراس قسع كاكولى بيره نبيس بجها آجذا كير كابون كے والے جات ہے سے كرخودانسان كسم وردائع ميں تمدن اور

معاشرہ کاخیال مکھا جا آ ہے آگر گرائی سے مسکوس کیا جائے تو کو یاکوئی فیاد ا دبا ونہیں جکہ یہ ایک طبعی وفطری تقاضا معلوم ہوتا ہے۔ اور زندگ کے عام جرا ا نے بھی انسانی ذہن وف کر کواسی وا ہ پرانگا یا ہے۔

برمال بھے کہا یہ ہے کہ مسیدا امام احد مضا نے جو کھے تر فرط یا ہے یہ ان کا اینا کہنا ہیں ہے بلکہ فقہائے احناف نے جو کھے فرط یا اسمی کی ترحانی کی تحقیر طرف سے ارتباد فرط یا محض المصاری برادری کو دکھ بہجائے اور ان کی تحقیر ترانی کی ترب سے آپ کے یاس اس کا کیا جواب ہے جاب اسس دیل میں کی جند حوالے جات ملاحظ فرط میں جس برانسیان مترانت مسے تیاب

ک اتم کری رہے گی۔ کا نٹوں سے انتقام کی شا پر خبر مذکعی کھولوں یہ ہائم والے دائے اچیل فررے مجالس الحکت لینی ملفوظات مولا ناانٹرف علی تھا نوی کے صابح کا ایک حوالہ طاحنظ درا شیے۔

محوداورمقصود كافرق تاتے ہوئے ولانا تقانوى فرماتے ہیں۔

اد الرعده حالات موس ہوں فیہا در نہ کھیے ملال نہ کرے اور اگر وہ شراکط موجود ہنیں ہیں توخواہ اکس کے زغم میں معراج می کیوں نہ ہونے لگے گرامس کوجولاہے وال مواج مجھے مدالحالکھنے

ا ذ اصلی پومین انتظا لمعراج ۱۰ (مجالس الحکمت مولاً ناتھانوی میں)

مولان تعانی نے جو کیے نوایا ہے یہ فقہائے اصاف کا قول ہیں ہے بلہ فود

یدان کے نفس اہارہ کا حکم ہے کہ انصاری برادری پرالیے علے کرومس سے

ان کی تذرین و نفریک ہو۔ اگران کے دل میں اس رادری کی عرت و خطمت

کا حمون بھی احساس ہوتا قودہ ہرگز ہرگز الیا مذکمتے اور تھا فوی صاحب

کہ بھی دیا تھا توان کے افر ناہب کو اے جھا نیا نہیں جا ہے تھا یہ کوئی تھی الی کہ ہمی دیا تھا تھوٹ موا ہے گا تو قرآن کی آیک آمیت جو شعبا ہے گا مور ان کی آئی کے کہ ہمی دیا تھا تھوٹ مور کے میں ہوجا کے کہاں ہیں بولدی ارتباد را غیب

عبد بای بولوی فور مور ان انتحاد محسم ہوجا کے کہاں ہیں بولدی ارتباد را غیب

عبد بای بولوی فور مور انداز وی تاکیوں محلومی ہو رہ کے میں دواکس

عبارت کی صفائی دیم مسلمان تھا ٹیوں کو مطین کریں ۔

عبارت کی صفائی دیم مسلمان تھا ٹیوں کو مطین کریں ۔

عبارت کی صفائی دیم مسلمان تھا ٹیوں کو مطین کریں ۔

عوال نا تھا نوی کی ایک دوسری عبارت طاحظ فراطیے۔

عوال نا تھا نوی کی ایک دوسری عبارت طاحظ فراطیے۔

" إن اتنا خرور سے كواكم دوكے كينے سے الك مذ بول كاكيونكم يہ تولم ودلعب جو جاد مے كاجب الك كرنا بودس آدى مجدسے

عه جولابادورن خازيم كالدمواح كانتظاركا ب-

کویدس فوراً الگ بوطاون گاراس میں اس بات کی بھی قید نہیں کہ دہ کہنے والے سرمراً وردہ لوگ ہوں ایک جولایہ کو بھی یہ بخیال ہدا ہوت اور دہ لوگ ہوں ایک جولایہ کو بھی یہ خیال ہدا ہوتو اور ابنا ہم خیال کرے اور فحد کو یہ بخیال ہوں اطلاع کرد ہے اس کا فی ہے۔
زمانی یا تحریری اطلاع کرد ہے اس کا فی ہے۔
مجالی الحکمت مولانا تھانوی صنا

یرکوئی عرانی اسر مانی عبارت بس سے اردوکی ایک بہت ہی سادہ زبان
ہے اس زبان بہت انجی طرح مجھ سکتے ہیں کر اسر بر آور وہ اسکے مقابق الب الب اس میں کس صد
ہو اس برا دری کی تنقیص اور توہان کا جذرہ ہے ۔ کھے ان عبارتوں کے مقابق کی اس برا دری کی تنقیص اور توہان کا جذرہ ہے ۔ کھے ان عبارتوں کے نقل کرنے میں انتہائی دکھ اور طال ہے گرفتا تمان مصطفی علیالیتی والتناہو نقیت نقی کرنے میں انتہائی دکھ اور طال ہے گرفتا تمان مصطفی علیالیتی والتناہو میں ہوئے ہو تھے اراستعمال کیا ہے اس کی مدا میں ہم انجیس کے اسلی خوالے کے تعمیار توم کے با تھوں میں دے دہے ہیں اس کی مدا میں ہم انجیس کے اسلی خوالے ملا صطفر کی اس میں دواج تمانی کا ایک حوالہ ملا صطفر کی اعتبار میں دے دہے ہیں اس خون میں اور اح تمانی کا ایک حوالہ ملا صطفر کی اعتبار کے میں اور واح تمانی کا ایک حوالہ ملا صطفر کی اعتبار

محایت نمرا۲۹ مولوی فاردق صاحب نے فرما یاکہ مولا الحکمین ضا مدور میں میں نے ارشاد فرما یا کہ جب میں اول اول مولا نا قاسم ضنا کی خارت میں حاضر ہوا تو مولانا محدقا مسم صاحب کی خدمت میں ایک جولا یا آیا اور دعوت کے لئے عرض کیا مولانا محد قاسم صاحب فرالیا یا امر کھیکو ہمت اگوار جوالا تناکہ جیسے کسی نے گولی ماردی کہ مولا جولا ہے کہ منظور کرلی النے ...
مجعلا جولا ہے کی دعوت بھی منظور کرلی النے ...
(ادواح کلتہ صلاح ال

آوا زدوارت ادکوارت ادکوارت او بے دا نے محرط در دار بریدده و الے کے اسے کے فقاؤی دفتوریکا نام لیتے ہو۔ میلیانے گھری خر لو مجرسیدنا امام احمد رضا کی جو کھٹ بر مصافری دنیا ۔

کی جو کھٹ بر مصافری دنیا ۔

دیکھ ہر دیوار دور سے سر رن ما ر ۔

دیکھ ہر دیوار دور سے سر رن ما ر ۔

البیع بر شستی زیور کا ایک حوالہ ملاحظ کئے ۔

البیع بر شستی زیور کا ایک حوالہ ملاحظ کئے ۔

مسئلہ میتیسی برابری مربے کرجولائے در زیوں کے میل اور جوڑے کے نہیں اسی طرح نائی دھوبی دیوہ بھی در زی کے برابر نہیں۔ نہیں۔ نہیں۔

اب ٹانڈوں مام اور ارتباد صاحب سے دریافت کھے کہولا کا نرو علی تقادی برکیا تھم ہے ؟ واضح رہے ہم کی بیل ، چیرط جواڑ میا ، آبیل جھار کے فائل ہمیں کمین حالہ اکار نے اتنا خرد رہایا ہے کہ چیرط وست اور چیرط وائے تو چیورد و مت برع مل کرنا چیا ہے مندر ہم بالا جوالے وات اسی امول کے آئینہ واریس ہمیں علمائے دو مید سے کل مندر ہم بالا جوالے وات اسی امول کے آئینہ واریس ہمیں علمائے دو مید سے کل میں شکایت تھی اور آن بھی ہے کہ ان کے اکا بر نے انصاری براوری کی تفویک و تذکیل میں کوئی کسر نہیں اٹھار کھی اور اس وت تھے فتکایت رہے گئی جب کے وہ اپنی ان نا شاکست ہمیں اٹھار کھی اور اس وت تھے فتکایت رہے گئی جب کے وہ ان نا شاکست کے ایک برناوم و شرمندہ ہو کرمانی کے طب کار نر ہوں اور اسس کا اعلان کردیں کہ اب اٹھندہ یرعبادات بھاری کیا اون میں ہرگز مرگز دنہ جس کی ایک برگز دنہ ہمیں گئیں۔

اہل سکوں سے کھیل داے موج انساط اک دن الجھ کے دیجھ کسی بدلھیدیں سے

منافقي جماعت سيمتعلق الك شي فيزانكيناف تو تود كود كورشة برسنجم واعظ نا دا ل دنیای ترد دنگ کانان ستین ناكبور كاعلاس مين مولا ارتباد في تبليعي وزعت كاخوب خوب كن كا ا سے اور گاتا بھی جا بھے سب ایک ہی تھیلے کے بیٹے بیٹے ہیں تبلیغی جاعت سے امراء كالبنائب كريم كسى سے فيوبنيں ليتے فى سيل الله بم كلى كلى كوچه كوچ كاكت كوكيا كي كا وأب ك كل كا كاندا اورسر يرتكى عوار ب. ملاحظ فرماتي حواله طاحظريو (روزنام نيوستان ٢٠ فروري عندين دم) تبليغي حاعت كوغيرمكي مالى امداد تبول كرنے يريان يدى طك بحرس لا واحالات اورادارون كى فربست تنا تع . ركنى حكوت في المنظمون اود عاعون يرياندى عالدكردي

کہ وہ ابنے میشنگی احازت کے غرطکی مالی احداد قبول ایس کرسکیتی برکاری حكمي جن إدارون برغر للكاملاد قبول كرشير يامندى عامركر دی گئے ہے سرکاری کرفے میں ۱۰۱۱ داروں اوران میں معاولا الون ١٥١ نومو الول عاعول كاذكر مع طلبارى الجن جوفوا تين كالنبن مستفق طرزك الجنيس متامل بنس حن مين السي بعي الجمنين شامل بين وكسى سياسى جاعت كا دم جيله بول الس سركادى فران كي خلاف على كر نبوا كي منزاع قيد ما جرما مزدو سزادی جاسکتی ہے . غیر ملک اسار (مریکولیشن) کے فا نون اللے المار ک دفعہ ۵(۱) میں کہا گیا ہے کہ سیاسی نوعیت کا کو ٹی ادارہ یا کو ٹی مسياسي جائبت بخريكي اوا وقيول نهين كرسنه كي بجزاس حالت مي كاكس كى يىتى اجازت مركزى سركار سے مے لى كئى ہو۔ ياندى عائدها عتول اورا دارون كى قبرست سنظران گورننظ ايك سركارى الزيش من تنائع كرے كى مركارى رئين نوط كے مطابق مركزى حكورت مندن ايك غرطول كزات من ١٠١١ زيري عالمه ادارون كانام يتناكع كياس - جذا تحقوص جاعول كامال ذكر كما حارياع وسلم الفرنس يون وكتمرس نيكر اع العلاى المشيدى سركل يخوال وكتير مرسيكر مدواى ايكن كسي جول وتيرس واعظ مزل راجورى كدانى سرسكر - سيجول وكتر القلالي فرنث سرينكر اوركئي ويكر کیا اس اخباری داورٹ کے لبد کھی کسی کے نے ہیں زبان ہے جو یہ کہ م سکے کرتبلیعی جا عت کہیں سے کھ نہیں لتی اگراپ غیر طکی مالی امداد فیول نہیں سے کھ نہیں لئی اگراپ غیر طکی مالی امداد فیول نہیں سے کے دنہیں گاگی۔ ؟

افرس می اولی می آب کاکیا گرو گا ہے آب ہی انسانوں ہی کالہتی اس رستے ہیں برخص حذور مات زندگی سے دافف ہے آب ہی اپنے کولا کھ جھیا ہ گر مراسانی ذہن دف کر بر میرہ شجا تھکتے ہوا ور زمی ہو ٹوں برتا ہے لگا میکتے ہو ایے منے میاں منگور نبو بکہ رہوجو۔

ج مجتى ہے تھ كوفلق مدا غاشبانكيا بندوستان بي كانس بكردنيا كاسلان مجد حيكاك أب كس كالحنط ودلال ہیں بتلیعی جاعت کی شال اس کتی سے دانت دکھانے کے اور کھانے کے اور جیسی باب دنیا نے آپ کے دونوں دائے ویکھ لے بتلینی جاعت کا کہنا ہے بمروم كلمداورنا زم لے تك يوں مم عقائد سے كوئى كت بس كرتے يك لاہوا ولى اور فریب ہے بورے ملک کا تاہ ہ اور تجربسے کرتبلینی جاعت کے قدم جا بحرجم كتحوبان سي سلاد رخصت قيام عائب سازونا تحديد بره وكس وجادر برشرك وبدعت كا الزام اعلم عيب رسول كالكارع ض كرستي معتقدات!ور معولات ومراسم برميشه زن ان كاسيره باس الحيام اولون كوا كران كفت ے محفوظ رکھنا ہے توانی سامدس منکی تبلیقی جا عت کے زیرانتہام درس قران كالعلسلة مردع كرد يخ الرب كو ع الليك ا جاش أوان سع كبر و يخ كرس كا ے لئے آپ نکلیں دہ کام جہاں مرا ہو اس ماکرا بنا نصاب سنتائے

يهال سنيجيعي جاعت كانصاب برهاجاما ب يمين آب كانصاب كي ضرورت نہیں اور اگروہ آنے را مرارکریں وان سے صاف صاف کید کھے کہ اگر آب آنابی چاہتے ہیں وا کیے لیکن کل کے آب نے طرحا تھا توہم نے کس لياتها مراب مم يرص سے اور آب كومندا، يوكاس جواب برجرے الك طاحظ فرا كا الك ربك آك كادر الك ربك جاسكا. خدا کا شکر ہے راجتھان کے عام طلقوں میں سنی تبلینی جا عت میں در قرآن اكايرد كرام علاً قبول كراياكيا كمرامة ، كيامن في الميكانير السنى كميارى ، مصلوالاه ، يا يى جودهيور وغيوجي دريس قرآن كاسلسل شروع بوگیا ہے ارد منیت حفرت مولا نا استفاق حمین ساب لیمی مفتی راجست**یان نے** شني بليني مباعت كولطيب خاطر تبول كرالياسي ينزقا تدملت حفرت مولانا مسيداس الماني صاب صدراك اندايا مسلم تحده كاؤحفرت بولانا مفتى اختسن صاحب وارالعدم رضور كيتمون وحفرت مولانا داؤ دخالها عب رنسيل مارسه رصوبه اود _ يوراور و تكر علاه نه اس دين تحرك كو ند صرف قبول كرارا على علا ان كى مدرديان شركيه حال موكيس - اوريور براجه قان مين جاعتى كام يزى ے بڑھ رہے اس وقت بھی راجستان میں مقرر کرای جناب مولاناعدارولاق جبليورى أركنا تزرمشني تبليني جاءت فاضل كراي جناب مولا ناجبيل احدصاب مصباحى مبلغ مشنى تبليغى جاعت مرگرم على بين يرتنهاكسى ايم كاكام نبيس ي يورى سنى برادرى كاستركم سلا باس نياس دى تركي كوعام سے عام زكرنے كے فيراك كوص كيرونتركي كار بونا عائے۔

۔ کانٹول سے گذرجا ماہوں داس کو بجیا کر۔ کھولوں کی سیاست سے میں بنگا شہیں اوران

FARLESUNNAT WAL VARIANT

ایک غلط فہمی کا زالہ مل كأوط بهاط د عجر و تكات ك ا طازت كر ستما کھ مجھکومزا بھی مرے آزارس آئے البورك ماليدا علاس مي علماه داوند نع وصاح وكوى كى بياس كالك الكرشه به تبي سي كرموليني ارشاه أحد دغيره ني ١٠ تجانب ابل السنة ١١ مع عوام كوغلط وسن ديني كالمنعي اكام كى ب حب كاخلاصه يه سي كرعنماد المسنت ايم سواكسي كوسلان محقة ي بين اس مسلاس خروري ب كرجندا لمع حقائق و شوا بدآپ مسامنے سیس کئے جائیں جس آسے میں آب علیادویوبند کو ایجی اب تفصیل کا و تع نسی کمنا ب برنس جاری ہے اس کے حرف جیند غوا بديراكتفاءكيا جامع كالانشاء الشادا وتدتعانى أشعره صب طرورت اس موضوع رمنتقل كماب لكى جاعي كا ماكرولون دبت كا اصل دوب أب كرماين جاءت اسلامي ولوبندي نظرمي · فره یا (مولانا حسین؛ خدسالی صدر داوند) اسلام کے نام بر

بهت ی جاعیش دجود می آیش کیکن پرجاعت جوجاعت اسلای کنام سے ہے ان تمام جاعوں سے بہت زیادہ خطر ناک ہے آخ مولا نا امین احسن صاحب احسلامی جواسس جاعت کے مرکزم دکن تھے اکسی جاعت سے الگ ہوکر حضرت کے اس ارتبادی عملاً تعدیق کرر ہے ہیں ۔

کے اس ارتبادی عملاً تعدیق کرر ہے ہیں ۔

(میسنے الاسلام نہر صاحب)

، رافض نے توحرف چندصیا یون کی آدیتین کی اوراسس، جلعت اسلامی نے تو تھام اصحاب کوام رضوان اند علیہ اجمعین کی تعقیص و تومین کردی یہ کہتے ہیں صحابہ میاری نہیں ہیں الح "

اوط، گوی درانس اورجاعت اسلای توبین صحابی کیسان وبرابریس. مندا علدادیو بندی طرف سے دونوں براک می حکم جاری کیا جائے گا، ج مکر دونوں نومین معا برے مجرم ہیں! تعبسراسوالہ علمادد بو بند کی نظریس جاعت اسلامی غیرناجی جہنمی سے _

ا فرایا اولا احسان احد موصدیت میں جوامت سے بہتر فرول کی خرآئی ہے اور صرف ایک فرقد و اجی الدود مرے تام فرقوں کی خرآئی ہے اور صرف ایک فرقد و اجی الدود مرے تام فرقوں کو غیرنا جی فرای گیا ہے میں والائل وہرا بین کی رکھنٹی میں یورے مشرح صدن ہے کہتا ہوں کہ سرح باعث العملای کیش ان ہی غیر ناجی فرقوں میں ہے ہے ، (رفت الاسلام مرم عدا ا

لوط: علاد اوبندک نظری الم کشفه تومین سیابه کے جرم میں ادرجاعت اسلامی جہنی فرقوں میں سے ایک فرقہ ہے۔ غیرم تقلدین ____ علماء دیوبندکی نظرمیں

ایک رتبہ اولانار سیداحدگنگوں نے ارتادنو یا کہ جولوگ علماددین کی توہن اوران برطعن وتشنیع کرتے ہی قبرے اندران کا منہ تبدید سے بھر حا آیا ہے ملکہ یہ فرما یا کرجس کا جی جا ہے دیکھ لے غیر تبدید ہے مکہ یہ فرما یا کرجس کا جی جا ہے دیکھ کے غیر مقلدین جو نکرانگئے دین کو برا کہتے ہیں اس سے ان کے بیکھے بھی غاز

يرهني مكروه فرماكي . وتذكرة الرئيد طدودم صميم

نوط: یه عیارت اس قدر واضح اورغرمیم بے کرکسی تبصرے کی مختاج نہیں "بس انی زحمت کینے کہ اگر غیر تقلدین نے اس حوالے کونہ و کیکھا ہو کو اکنیں اس کی زیارت کرا دیکئے۔ ایک اور محالہ ملاحظ فوائے۔

ران و بغیر تعلد مین ای بین مثل بهی نیک بیری بدرجر مجوریت بهیس کیونکمان و غیر تظارین و حضرات مین عمو گادب کا کمی بول ہے بدیاک ہوتے وی اور تعوی کا اسمام بھی بہت کم کرتے ہیں جس اک گوندالقباض ہوا ہے ، دائترف السوائح جلدا ول کا اسمام

نوط ما مولاً القانوى كانظرس غير تقلدين كالموحينيت بث تسعنا ظرين المعتظ فرط يا اب ايك حواله اور الماحفظ فرط مي وسيس

مولوی عبدالمجید صاحب بزار وی فرمائے تھے کہ جب میں نے ولوی ندار حسین دہوی " غیر مقلد" کے اس حدیث متر لیف بڑھنی تروی ی آودل اندر سے گھر آما کھا اور خواب میں اکٹر خزر کے بجے نظر آئیا گا کرتے کرمرے جاروں طرف بھرتے ہیں ہ (تذکرہ الرشید حصد دوم صنی م

> محدین عبدالوہاب نجدی مولا ناحسین احمد کی نظرمیں

«الحاصل ده» محمد من عبدالوباب مخدى» ايك ظالم و باغى مخونخو ا ر ، رشخص تحا» (السنتهاب النّاقب مولا أحمين احمد منه

نوٹ برایک ہی سائنس ہیں موالٹا ٹا مدط دی نے بدی جینوا تھا م با بی ہو توالہ استی سب کو کہ والا استی سب کو کہ والا سبید نا امام احد رصل علما و دیو سبد کی نظر میں سام کے کئے حرف کو لا باحث میں اس کے کئے حرف کو لا باحث احدی کتا ب الشخصاب اتنا قب کا مطالہ کو ای کئی ہیں جس کو نقیہ عصر حضرت مولانا مفتی احدی تعالیٰ عنہ کو چیم موجا کیس کا لیاں دی گئی ہیں جس کو نقیہ عصر حضرت مولانا مفتی اجس شاہ مار حدوالر خلا حظر فرائع ہے۔ احمی شاہ مار مربایا ہے۔ ایک اور و گھڑ امر حوالہ ملاحظ فرائع ہے۔ ایک اور و گھڑ امر حوالہ ملاحظ فرائع ہے۔

علامه شامی بست علماه دیوبندکی نظر میں

رشای کی اس عبادت کورضاخانی بڑے فیزسے اپنے رسالوں ہے افعال کے افعال کی اس عابدت ای افعال کے افعال کی اس عابدت ای افعال کے افعال کی اس عابدت کے اور ان رخد ہوں) کے خلاف ایک متی ہ کا د قائم کر کے این دینا سیخالی بڑا ہے اس کے خلاف ایک متی ہ اور سیم کی متی ہ کا حب کے عوض شامی نے مجد لوں کو دل کھول کر دیا اور ان کر دیا اور کا حب کے عوض شامی نے مجد لوں کو دل کھول کر دیا امر کیا ہے ہوگا کے اور ان کی دل کو دل کھول کر دیا امر کیا ہے ہوگا کی شامی افتال ما کی دل کے دل کو دل کھول کر دیا امر کیا ہے ہوگا کی شامی افتال ما کا کا حب کو دل کھول کر دیا امر کیا ہے ہوگا کی شامی افتال ما کا کا حب کو دل کھول کر دیا امر کیا ہے ہوگا کی شامی افتال کر دیا امر کیا ہے ہوگا کی دل کو دل کھول کر دیا امر کیا ہے ہوگا کے خوال کو دل کھول کر دیا امر کیا ہے ہوگا کی دل کھول کر دیا امر کیا ہے ہوگا کی دل کھول کر دیا امر کیا ہے ہوگا کی دل کھول کر دیا امر کیا ہے ہوگا کی دل کھول کر دیا امر کیا ہے ہوگا کی دل کھول کر دیا امر کیا ہے ہوگا کی دل کھول کر دیا امر کیا ہے ہوگا کی دل کھول کر دیا امر کیا ہے ہوگا کی دل کھول کر دیا ہوگا کی دل کھول کر دیا ہوگا کی دل کھول کر دیا گھول کر دیا ہوگا کی دل کھول کر دیا ہوگا کے دل کھول کر دیا ہوگا کی دل کھول کر دیا ہوگا کو دل کھول کر دیا ہوگا کی دل کھول کی دل کھول کر دیا ہوگا کی دل کھول کر دیا ہوگا کی دل کھول کے دل کھول کے دل کھول کر دیا ہوگا کر دیا ہوگا کے دل کھول کر دیا ہوگا کی دل کھول کر دیا ہوگا کی دل کھول کے دل کھول کے دل کھول کے دل کھول کر دیا ہوگا کی دل کھول کے دل کھول

نوطی الم مقانی مجنی عظیم المرقب منطقی المرقب منطقی المرقب منظیم المرقب المحتوالی منطق المحتوالی منطق المحتوالی منطق المحتوالی منطق المحتوالی مرزا غلام احمد قادیا نی مرزا غلام احمد قادیا نی منظمین مرزا غلام احمد قادیا نی منظمین منظمین منظمین منظمین منظمین منظمین منطق المحتوالی منظمین منظمین منظمین منظمین منظمین منظمین منظمین منطق المحتوالی منظمین منظمی

"اگرفانصاب كزديك بيض علما ودنوندواتي ايسي تصبياكر الفول نے محالوظانصاب اسيدنادام احدد ضا" بران علماء داونبد کی تکفیرفرض کھی اگردہ ان کو کا فرنہ کہتے تودہ خودکا فرہو جا ہے جسے علمادد اوبند نے جب مرزا صاحب رغلام احد قاد بان ، کے عقماد کو بند نے اور وہ قطعاً نابت ہو گئے تواب علماء اسلام برمزنا صاحب اور مرزائیوں کو کا فروم رتد کہنا فرض ہوگیا اگرد ، مرزا صاحب اور مرزائیوں کو کا فروم رتد کہنا فرض ہوگیا اگرد ، مرزا صاحب اور مرزائیوں کو کا فروم کویں آوہ ہ خود کا فر ہو جا نئیں کے مرزا صاحب اور مرزائیوں کو کا فرم کویں آوہ ہ خود کا فر ہو جا نئیں کے جوکا فرکو کا فرم ان کا فراد میں انتہا لؤزائی صلال

الوالط الماد المحركة المال المركوا ورائل تب له بي يكن جب علماد ولو تبدم ذا علام احد قاد بالى كل فوايت رسطلع بو كل قوان بر كفر وار تعراد كا فتوى ديا خربا ن علم أي أي كفرايت برسطلع بو جائيس تواب برفرض به علم أي أوراب تبدل كفرات برسطلع بو جائيس تواب بوجائي الراب برقوين بوت كاجرم قابت بوجائي اوراب كراب أي كا فركبيس ليكن الراب برقوين بوت كاجرم قابت بوجائي اوراب كراب أي كافران جائي واضح رب كرب كفيريس أيب كافال توريب كراب الوك في ترب صيدم تجوظ والما فالم على المول على المول ا

عاعت احمالی ____ __مولانا تفانوی کی نظریس "مرادل اس تحرکی کوتبول نہیں کرتا ،(انترف السوائح مسلاحیدا فز) جهاعت اسلامی مینا مد

- تارى طيب كى نظريس

. جاعت اسلامی مح عد یدفقهات اور تفقه کی فرعیات جونباب فی اسلامی مح عد یدفقهات اور تفقه کی فرعیات جونباب فی از الم بندفر ماکرارسال فره نیس انحیس بره کارارسال فره نیس انحیس بره کارارسال فره نیس ان کاریس می اور برا نے فقہ کا لبائس انارکر میں کیکا جار ما ہے۔ انا تقد النی ا

الله مولانا بنبيرا صدعتوانی المدای نظرین مولانا محمیون احمد کی نظرین

توط ١ ـ كو إمولا عمين احدادران كر دفقا ، كارى نظر س مولا التبيراحد فتلى ك

حبيت الوقبل ميى ب

جس طرح مجدود نك مارنيس اينايرا يا وردوست تمن نبسي و كيفناأ سي توديك مارنے سے کام جب زہر کلنبلا آ ہے تواہ تک مار فیم یجور ہوتا ہے لیں ایسے ہی علماء ديوند فضيل بجواس اور كالى يكنع يرجبوريس اب مولانا حسين احدكوبولانا مبسرا حد 2000000

مولاناحسين احدمولا ناشبيراحد عثاني كي نظريس

ولاناحين احدصاحب في سلم ليك مين ملانون كي شركت كوروام وار ويا ادر قائدًا عظم كو كافراعظم كالهتب ديا_ ٧١٥٥٥١١ (خطير صدارت سيراحد عاني ٨٠٠)

فودلوی سیراحد عمانی نے مولوی حسین احد کے مقبلی کمیا " يريد ك در م ك تعقاوت وحافت ب ك تائداعظم كوكافراعظم كب (مكالمة العسرين مريم) جائے ،،

نوط: گویامولاناتبیراهمدعتمانی کنطرس مولاناحین احد شقی اور بیوتون بین. مولانا ابوا مسکلام علما دو نو سند کی نظرمین _____

٥ وها الوالكلام أزا دا ين لفساني خواميشات كاشع بدادراسلام ك

مید ہے ساد ہے راستے سے بھیکا ہوا ہے اور اکا برین ملت کا سخت بے اور اکا برین ملت کا سخت بے اور اکا برین ملت کا سخت بے ادب ہے۔ (البیان مقدمہ خشکلات القرآن مصنفہ مولانا الور شاہ ہے۔ کنیری دیونیدی صفاح)

الوث المولانا الوالكلام أزاد مستعلق مولانا محيد الورشا وكتميرى ديوندى ك جوراطي محقى أسي المفولات كل معلى الموالكلام أزاد لفسا في خوات تكامتيع ما المدرسيد مع را مستقد كالمتياء الموالكلام أزاد لفسا في خوات تكامتيع ما المدرسيد مع را مستقد كالمبلاء المسيد معمد ما مستقد كالمبلاء المسيد المعمد خال علما و ديوندكي نظرين مسموريدا حد خال علما و ديوندكي نظرين

ود مرسیر بے دین طور یا حامل گراہ ہے وہ خود گراہ میواا دراس نے لوگوں کو بھی گراہ کیا ہے۔ اورا گراس کا کفر دالحاد زیارہ مر ہوتا تو مکن تھا کہ لوگوں کو بھی گراہ کیا ہے۔ اورا گراس کا کفر دالحاد زیارہ مر ہوتا تو مکن تھا کہ لوگسان میں دیکھ کراس طور بے دقونسے کی میں تو تو تی کہاں کم بیر ہوتونی کہا کہاں کم بیر ہوتونی کو بیر ہوتونی کہاں کم بیر ہوتونی کہاں کم بیر ہوتونی کہاں کم بیر ہوتونی کہاں کم بیر ہوتونی کہا کہا کہا کہ بیر ہوتونی کہا کہا کہ بیر ہوتونی کہا کہ بیر ہوتونی کہا کہ بیر ہوتونی کہا کہا کہ بیر ہوتونی کہا کہا کہ بیر ہوتونی کہا کہا کہ بیر ہوتونی کر ہوتونی کر ہوتونی کو بیر ہوتونی کہا کہ ہوتونی کر ہوتونی کو بیر ہوتونی کر ہوتونی کر

نوس الدر مرسیا حد خان سے حلی مولا الد انورشا کی تیری داد بندی کو جوکنا تھا النوں نے فیرسم الدو انسی طور بکے ہور الدور اسکی ہے کہ یہ عبارت کم او بنورشی می گرا حرک بہنجا دیائے الکہ نویورشی میں جب کہی قادی طیب معاوی کا پروگرام ہوتواس عبارت پران کے تعقیبار کی جائے اللہ مولا استمالی نعما کی علما کا دیو بندکی نظریس میں از حد نوش اعتقادی رکھتاہے ۔

مولا استمالی نعما کی علما کا دیو بندکی نظریس سے میں از حد نوش اعتقادی رکھتاہے ۔

مولا استمالی نعما کی علما کا دیو بندکی نظریس سے میں از حد نوش اعتقادی رکھتاہے ۔

نوط ۵۔مولاناانورشاہ کتمیری دیوندی نے مولانا شلی نوانی کے بارے میں جرکھیر کہا اسمے اظرين في إلى الكن والدك أفرى طربة بى قابى توجب لينى وين اللام مي كي كافر كوكو معيم يوتي كنامرك ما يونسين ا بخرى ي محص مي وگ بھي ہے ول ماتے ہيں كيديں كھاوا ہى يوں ماہد رب فیوکم لینے و بھے اگر ولانا سبلی نوالی کا کفر تھیا یانہیں جا سکتا۔ تو تو بین بوت کے بجرين كاجرم كيونكر جيا باجامكما بحفظ الايمان دبرابين قاطعه وغره ككفرى عبارات ير جب علمادد يونبدك كمفرى جاتى ب توطك مين شوروم كامركيون بر باكيا جا آب ؟ بم آب بی کا اصول آب براستهال کرتے ہیں کداسلام میں کسی کا فرکے کفر سے پنے بہتی كنا بركز جارنبين! آب كوتوبيس داد ديني جا بيے كراحول كے استحال مي نم نے انصاف دوان كانون نيس بون ديا كراس كوكيا كميراً بدولانا الجالكلام آزاد. مرسيداحدخان " بولاناسبلي نعماني «بولانا بودددي معرسته الاصلاح مرا مير علامه ا بن عابدشامی ردافض وخوارج ،غلام دحد قاریانی سیّنا دام احد رضا فانسل بر بوی محدبن عبدالوباب نجدى دغيره دغيره كووكلى من من المصكيم عاصي كافر، بعدين، طحده ظالم، خ نخواره خاسق راه م علي كاميوا ، جبني ، ابوجبل، مداس، جابل غرمنيكه على ا

دیوبند کسوا خداکی زمین برجونوگ بھی ہے گئے ہیں دہ سب کے سب ہے دین کافر
گراہ جہنی دغیرہ ہیں یہ ہیں علاود یو بندے وہ کا ہے کر توت جس کو انفوں نے فاکنی
اتی دو آلفاق، اور ایک بنو، نیک بنو کے کمو کھا نور وں میں جیسیا رکھا ہے اب توم ہہت
ہونتیار ہو جکی ہے اس نے آب کے فاکنٹی مجدوں اور بے وزن نعر وں کی حقیق
سمجھ کی ہے دہ اس بات کا اسان سے نیصلہ کرسکتی ہے کہ اگر آب کسی کلرگو
اور اہل تبدار کو کلمات کفریر کی بنا پر کافر مرتد ہے دین کہ سکتے ہیں تو آب جیت وین
بنوت کے جو مین کو کیونکر معاف کیا جا سکتا ہے ؟ جواصول وضا بطرآب نیخاد یا بنوں
دفیر دیر استعمال کیا ہے بس ضا بطرک وہی تو ار آب کا بھی سرقسالم کردہی ہے اگر
البیا ہے تو واویلا کیوں ؟

لمح فكريد المستحقود بعالم ون من مراكية في الم منظر المحدث منظر المحدث منظر المحدث من المحدث المحدث من المحدث من المحدث ال

صفرات یرکی مقام فیرت داستجاب نہیں جس توم کی سرکشی د نبادت اس کا کہ بہنج گئی ہوکہ وہ خدالو و صدہ لا نئر کی کوسٹ لما انکان گذب کے بعث میں جھوا کے اوراس کے بیارے مجوب سرور کوئین سیدعالم روجی فعدا ہ صل افٹار قائی علیہ واکہ سلم کوبڑا تعالی جھاوں کا زمنیدار ، جود حری مرکز مٹی میں ملنے والا کہے۔
میسلم کوبڑا تعالی جھاوں کا زمنیدار ، جود حری مرکز مٹی میں ملنے والا کہے۔
اگراس نے مولا نا ابوال کلام آزاد مولا نا مودودی مولا نا سبلی لمحانی سرمترا الحلام المردون کی مولا نا سبلی لمحانی سرمترا الحلام احد رضا علام رشا ہی مرز اغلام احد تا دیا ہے تھے کہ جھوٹر جائیس کا لیاں دی ہوں تو یہ کوئی فیرت کا مقام نہیں اس تحریر کا مقصد کسی کی تقدلیں وصفائی نہیں ہے بلکہ کہنا ہے ہے مقام نہیں اکسس تحریر کا مقصد کسی کی تقدلیں وصفائی نہیں ہے بلکہ کہنا ہے ہے مقام نہیں اکسس تحریر کا مقصد کسی کی تقدلیں وصفائی نہیں ہے بلکہ کہنا ہے ہے مقام نہیں اکسس تحریر کا مقصد کسی کی تقدلیں وصفائی نہیں ہے بلکہ کہنا ہے ہے

11

کراب نے جے جیا مجھا دلیا کہ یا اس ایسے ہی اگر علما والمسنت کی نظریں ہی اور ایسے ہی اگر علما والمسنت کی نظریں ہی اور ایسے ہم کا جو کم ہے اگر اس کا اعلان کر دیا گیا تو کا فرائر ہو کا نور کی ہوں بلند کیا جار ہے یہ اسلام کی خاصبا مذھیکی در ک کا فرائر ہو کا فرائر ہو کا نور کی بارے آب کو کہاں ہے مل گئی جو تی آب نے دوسروں پواستعال کیا ہے وہ ہارے استعمال کیا ہے وہ ہارے امام اسیدنا الم ماحمد مضافا ضل بر بوی رضی احد تحقال کو نہ نے آب پواستان کا تحقال کا تحلی جہاں تک علامہ شامی اور کسیدنا الم ماحمد مضافا ور ان کے احتمال کا تحلی ہوئی ہے۔ اسلان کا تحقیل ہو وہ مذیب کا نور مضاف ہے جب کی نبست ان کا خوام کا تحقیل ہو وہ مذیب کی جب انسان کا تحقیل ہو وہ مذیب کا تحقیل ہو وہ مذیب کے حرب افراد اُنے کے اسلان کا تحقیل ہو وہ مذیب کے حرب افراد اُنے کے اسلان کا تحقیل ہو وہ مذیب کے حرب افراد اُنے کے انسان کا تحقیل ہو وہ مذیب کے۔

ے مولوی ارشاد احد مولوی نور محد المائدوی ، راغب مجو یا بی

۲۱۳۰ ظ بزنام ہوئے ہیں توکت نام مزہوگا اسی یران حفرات کاعل ہے۔

فداوقد پریم میں اتحاد والفاق کی الیمامپرشا در مردم شنامی کا وہ جو برعط کا فرائے کہ اعتدہ گندم نا بحوفروش ہو ما رمی برسر إزار ہارے عزود قا رمے نیلام کی عمت مذکر سکیس!

مر سرین اواب تمام ہوگی کا ٹنات غم مان اواب تمام ہوگی کا ٹنات غم دوانشک تھے مودیدہ ترسے گذرگئے

ختاق احدنظای فادم تی تبینی جاءت متم دادادوم فویب نواز الدا باد

۵۱رزی الجری عصر مطابق ، زومبر مستع حقد اول فتم بوگ